Заповедь новую даю вам, да любите друг друга... (Ин. 13:24)

№ 12 (159) ДЕКАБРЬ 2017 г.
Выходит с июля 1996 г.

НАШЕ ПРАВОСЛАВИЕ

Издается по благословению Его Высокопреосвященства архиепископа Витебского и Оршанского ДИМИТРИЯ

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПРИВЕТСТВИЕ АРХИЕПИСКОПА ВИТЕБСКОГО И ОРШАНСКОГО ДИМИТРИЯ

«Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!» (Лк. 2:14). Эта ангельская песнь, прозвучавшая с небес в ночь Рождества Спасителя для вифлеемских пастухов, на все времена стала гимном Божественному воплощению. Бог стал человеком, чтобы человек, обладая разумом, мог стремиться к своему Творцу. Но нельзя достичь Неба, забыв про земную ответственность, а благополучие земной жизни зависит от того, насколько мы будем жить Небом. Если человек не впускает в свою жизнь Бога, то он делает выбор в пользу зла. А выбор зла – это всегда выбор горя, несчастья, страдания, разрушения и смерти.

Светлый праздник Рождества – время большой радости. Господь наш Иисус Христос как Спаситель приходит для всех, а не только для избранных людей.

Сегодня Вифлеемская звезда призывает каждого христианина восхвалить рожденного Богомладенца. Своим Рождеством Господь утвердил новый закон, новую заповедь – заповедь любви: «Заповедь новую даю вам, да любите друг друга; как Я возлюбил вас, так и вы да любите друг друга» (Ин.13, 34). В эти святые дни мы стараемся оказать помощь нуждающимся, поддержать скорбящих, подарить радость пребывающим в болезни и облегчить их страдания, чтобы свет Рождества коснулся всех людей, пробудил их от греховного сна и зажег в них лампаду веры. Пусть же всегда наши сердца будут полны радости и хвалы Святой Троице – Отцу, пославшему Сына Своего в мир; Сыну, исполнившему Божественную волю и принявшему плоть человеческую, и Святому Духу, осенившему Деву Богородицу, дабы Рожденный Ею стал Спасителем мира. От всей души желаю, чтобы Христос одарил каждого из нас глубокой верой, долговременной надеждой и безграничной любовью к Богу, к своим родным и близким!

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ КРЕСТНЫЙ ХОД

В день памяти святого благоверного князя Александра Невского в Свято-Успенском кафедральном соборе города Витебска прошла соборная Божественная литургия. Богослужение возглавил архиепископ Витебский и Оршанский Димитрий. В завершение литургии было совершено молебное пение, после чего начался торжественный крестный ход к памятнику святому благоверному князю Александру Невскому и его семье. Возле монумента был совершен краткий молебен, затем архиепископ Димитрий возложил цветы к подножию памятника.

Иер. Владимир ДОГОДЬКА.

ЕПАРХИАЛЬНОЕ СОБРАНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ

В Зале церковных соборов кафедрального соборного Храма Христа Спасителя под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, являющегося правящим архиереем Первопрестольного града Москвы, прошло ежегодное итоговое Епархиальное собрание г. Москвы.

В президиуме собрания присутствовали Патриарший наместник Московской епархии митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий; управляющий делами Московской Патриархии митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий; председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион; первый викарий Святейшего Патриарха по г. Москве митрополит Истринский Арсений; секретарь Святейшего Патриарха по г.Москве протопресвитер Владимир Диваков.

В собрании приняли участие управляющий Витебской епархией и настоятель храма святой великомученицы Ирины в Покровском города Москвы архиепископ Димитрий, а также духовенство Витебской епархии, принимающее участие в окормлении московского прихода. В состав делегации священников вошли секретарь Витебского епархиального управления протоиерей Владимир Резанович, настоятель храма Воскресения Христова города Витебска протоиерей Константин Изофатов, пресс-секретарь Витебской епархии протоиерей Андрей Смольский, настоятель храма Успения Пресвятой Богородицы города Витебска протоиерей Сергий Захаров, настоятель храма святого апостола Луки города Витебска протоиерей Павел Прудников.

В ходе собрания были представлены: доклад епископа Воскресенского Саввы об организации в Москве пастырских конференций;

доклад председателя Комиссии по миссионерству и катехизации протоиерея Игоря Фомина о реорганизации миссионерской работы;

доклад председателя Отдела религиозного образования иеромонаха Онисима (Бамблевского) о взаимодействии со среднеобразовательными школами и о деятельности воскресных школ;

доклад второго секретаря Епархиального совета протоиерея Кирилла Шевцова о ходе исполнения незавершенных поручений Епархиального собрания 2016 года;

доклад председателя Комиссии по социальному служению протоиерея Михаила Потокина о вверенном ему направлении;

доклад председателя Молодежного отдела М.Г. Куксова о вверенном ему направлении.

В завершение собрания с ежегодным докладом выступил Святейший Патриарх Кирилл.

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси.

ВИЗИТ ПАТРИАРШЕГО ЭКЗАРХА

Великий праздник для Витебской епархии – 25-летие со дня ее возрождения – ознаменовался значимым событием для священнослужителей и прихожан: в Витебске на днях побывал митрополит Минский и Заславский, Патриарший Экзарх всея Беларуси Павел.

Кроме того, что глава Белорусской православной церкви воочию увидел результаты многолетних трудов по возрождению епархии, он также пообщался с паствой и узнал, что ее волнует. В Свято-Успенском кафедральном соборе в областном центре митрополит возглавил Божественную литургию.

Патриаршему Экзарху всея Беларуси сослужили: управляющий Витебской епархией архиепископ Димитрий, епископ Могилёвский и Мстиславский Софроний, епископ Гомельский и Жлобинский Стефан и епископ Туровский и Мозырский Леонид, управляющий делами Минской Экзархии архимандрит Сергий (Брич), секретарь Витебского епархиального управления протоиерей Владимир Резанович, настоятель храма святого великомученика Георгия Победоносца города Витебска протоиерей Николай Коляда, настоятель храма Тихвинской иконы Божией Матери города Бреста игумен Игнатий (Лукович), наместник Свято-Богоявленского Кутеинского мужского монастыря города Орши игумен Сергий (Константинов), настоятель храма святой мученицы Татианы города Витебска протоиерей Николай Вабищевич и другие клирики Витебской епархии.

После богослужения архиепископ Димитрий наградил епархиальными медалями Святого Владимира исповедника Витебского I степени: митрополита Минского и Заславского Павла, уполномоченного по делам религий и национальностей Республики Беларусь Леонида Гуляко, председателя Витебского областного Совета депутатов Владимира Терентьева.

Также за труды во славу святой Церкви в Витебской епархии архиепископ Дмитрий вручил грамоты главе администрации Первомайского района города Витебска Николаю Орлову, председателю Бешенковичского райисполкома Андрею Булавкину, председателю Лепельского райисполкома Борису Ефремову, председателю Лиозненского райисполкома Ивану Лавриновичу, председателю Дубровенского райисполкома Олегу Лындину, председателю Чашникского райисполкома Леониду Плешко, председателю Сенненского райисполкома Василию Череднику, главному специалисту отдела по делам молодёжи, религий и национальностей Главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Витебского облисполкома Сергею Фадеенкову.

Председатель Витебского областного Совета депутатов Владимир Терентьев в своем поздравлении подчеркнул, что Церковь является одним из важнейших социальных институтов, чей исторический опыт, духовный потенциал и многовековое культурное наследие оказывают существенное влияние на формирование духовности, культурных и национальных традиций жителей нашей страны. По его словам, юбилейные торжества епархии будут способствовать укреплению и дальнейшему развитию взаимоотношений Православной церкви и государства на Витебщине. Он поблагодарил архиепископа Димитрия и всех священнослужителей епархии за преданность и беззаветное служение в делах добра, веры и справедливости.

Поздравив присутствовавших с праздником, Патриарший Экзарх отметил, что возрождая Витебскую епархию, священнослужителям пришлось столкнуться с немалыми трудностями. Прежде всего это, конечно, отсутствие церквей после долгих лет правления советской власти, которая уничтожала все, что было связано с религией.

– Люди пытались построить рай на земле без Бога, – сказал владыка, – но это невозможно осуществить, потому что мы являемся творениями Божьими. И как только уходит сама мысль о существовании Господа, жизнь на земле превращается в настоящий ад, ибо это место, где царит тьма, где нет Бога.

Военное лихолетье тоже в немалой степени повлияло на сохранность церквей. Многие храмы отстраивались с нуля, часть из них реставрировали, и этот процесс был долгим и нелегким.

Сегодня в епархии свыше 200 приходов и более 190 священнослужителей, 6 монастырей (4 женских и 2 мужских), 3 духовных школы (Витебская духовная семинария, Оршанское духовное училище и Витебское женское духовное училище).

Практически при каждом храме открыты воскресные школы, ежегодно летом порядка 300 девчонок и мальчишек посещают православный детский оздоровительный лагерь «Дружба», который функционирует при Витебской епархии с 2002 года.

Кроме того, священнослужители оказывают посильную поддержку детям-сиротам, многодетным и семьям, воспитывающим детей-инвалидов. Акции по сбору средств для нуждающихся являются важным ресурсом в решении многих социальных проблем, а также объединяют все слои населения в едином стремлении помочь ближнему.

Проходят молодежные православные фестивали, организуются паломнические поездки, крестные ходы и духовные чтения. Обо всех значимых мероприятиях можно узнавать на сайте епархии и в ежемесячной газете «Наше православие».

Этот год знаменателен еще и тем, что верующие празднуют столетие со дня возрождения патриаршества в Русской православной церкви, вековой юбилей со дня избрания Патриархом Московским и всея Руси Тихона.

И, как сказал митрополит Павел, мы радуемся, что Господь сподобил нас жить в такое время, когда мы созидаем, строим всем миром общий Божий дом.

Многолетнее сотрудничество церкви с областной и городской властями способствует духовному и нравственному просвещению народа. Однако не остаются в стороне общественные организации, учреждения культуры и образования.

Во время праздничных мероприятий архиепископ Витебский и Оршанский Димитрий отметил деятелей культуры, которые внесли немалый вклад в дело просвещения, и вручил юбилейные грамоты директору областной филармонии Елене Подоляк, руководителю витебского городского молодежного хора Виталию Раузо и преподавателю Витебского государственного колледжа культуры и искусств режиссеру Игорю Бояринцеву.

Подводя итог проделанной работе по возрождению духовных ценностей, можно смело говорить о том, что стремление людей к свету, к вере стало результатом усилий как священнослужителей, так и прихожан. Как подчеркнул архиепископ Димитрий, Бог есть любовь, а любовь есть радость. И этой радостью мы делимся друг с другом.

Алеся ПУШНЯКОВА.
Фото Павла ИВАШКЕВИЧА.

ИРИНИНСКИЙ ФОРУМ

В Витебске прошел II Международный церковно-общественный и научно-просветительский Ирининский форум «Духовные основы славянского мира. Революция 1917 года в России». Чтения были открыты архиепископом Витебским и Оршанским Димитрием в храме святой великомученицы Ирины в Покровском города Москвы.

Вторая часть Ирининского форума началась с молебного пения в Свято-Успенском кафедральном соборе города Витебска. Молебен возглавил первый проректор Витебской духовной семинарии протоиерей Константин Изофатов.

После совместной молитвы состоялось пленарное заседание в актовом зале Витебской духовной семинарии. Приветственное слово архиепископа Димитрия, настоятеля храма святой великомученицы Ирины в Москве, огласил секретарь Витебской епархии протоиерей Владимир Резанович.

Гостей мероприятия также поприветствовал доктор юридических наук, профессор, президент Ассоциации юридических вузов Сергей Бабурин.

В ходе пленарного заседания были заслушаны доклады Регины Загорулько, кандидата педагогических наук, доцента кафедры Витебского государственного университета имени П. М. Машерова, на тему «Иерархия ценностей мира и человека»; протоиерея Константина Изофатова, первого проректора Витебской духовной семинарии, на тему «Сущность духовно-культурного наследия восточнославянского мира» и Владимира Уткевича, кандидата философских наук, доцента кафедры философии ВГУ имени П. М. Машерова на тему «Молодежь в революционных процессах: провозвестник будущего или «пушечное мясо?».

В завершение пленарного заседания протоиерей Владимир Резанович от лица всех участников форума поздравил первого проректора семинарии с Днем рождения.

После короткого перерыва работа конференции продолжилась в секциях.

В актовом зале Витебской духовной семинарии прошел круглый стол «25-летие Витебской епархии и 300-летие со Дня рождения святителя Георгия (Конисского). Доклад архиепископа Витебского и Оршанского Димитрия о 25-летней истории развития Витебской епархии зачитал секретарь Витебского епархиального управления протоиерей Владимир Резанович. В выступлении были упомянуты статистические данные, показывающие, какой путь прошла епархия от ее основания до наших дней, и каковы результаты этой многолетней работы. Михаил Макрицкий, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ВГУ имени П. М. Машерова, выступил с докладом «Духовные основы сотрудничества современной школы и церкви в XXI веке». О грамотности населения белорусских губерний в контексте национальной и религиозной идентификации, согласно переписи населения 1897 года рассказала историковед Витебской епархии Екатерина Попеленко. В ходе работы круглого стола с докладами также выступили Алексей Ручкин из Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова и студент Витебской Духовной семинарии Павел Бартков.

В конференц-зале ВГУ имени П.М. Машерова прошла работа секции «Октябрьская революция 1917 года в России: цели и средства, потери и приобретения. Влияние русской революции 1917 года на судьбы народов мира. Историческая память». Работу секции возглавили Сергей Бабурин, доктор юридических наук, профессор, президент Ассоциации юридических вузов, президент Международной славянской академии наук, образования, искусств и культуры; Вениамин Космач, доктор исторических наук, профессор, декан исторического факультета ВГУ имени П. М. Машерова, и протоиерей Дмитрий Савич, кандидат богословия, проректор по учебной работе Витебской духовной семинарии, доцент кафедры всеобщей истории и мировой культуры ВГУ имени П. М. Машерова.

В ходе работы секции было заслушано 9 докладов. Большая часть работ была подготовлена представителями исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова (Россия). Еще одна секция «Формирование исторических духовно-нравственных ценностей у современной молодежи» разместилась в Витебском государственном медицинском университете. В состав президиума вошли: Ольга Сыродоева, проректор по учебно-воспитательной и идеологической работе Витебского государственного медицинского университета, протоиерей Александр Лесовой, проректор по воспитательной работе Витебской духовной семинарии, и София Савелова, директор общественной организации «Союз молодежных инициатив гМир — детям“», член президиума Общенационального союза некоммерческих организаций, член Общественного совета УФСИН России по г. Москва.

В ходе работы секции прозвучали доклады представителей Витебского государственного медицинского университета, Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева, Витебского государственного университета имени П. М. Машерова и Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова.

В завершение семинара в актовом зале семинарии состоялся концерт духовной музыки, в котором приняли участие: лауреат четырех международных конкурсов, обладатель гран-при Международного конкурса «Мелос» (Италия), народный ансамбль учителей детской школы искусств № 4 города Витебска «Контраст» (руководитель Елена Мезенцева) и хор студентов Витебской духовной семинарии под управлением диакона Александра Буханцова.

Кристина ДОГОДЬКА.
Фото Павла ИВАШКЕВИЧА.

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ АРХИЕПИСКОПА ДИМИТРИЯ

27 декабря в резиденции управляющего Витебской епархией прошла традиционная предрождественская встреча архиепископа Димитрия и руководителей епархиальных структур со СМИ.

Одним из значимых праздничных событий в начале 2018 года, по словам владыки, станет совершение первой Рождественской Божественной Литургии в храме святой блаженной Матроны Московской в микрорайоне Билево. Теперь жители молодого района смогут встретить этот и другие важнейшие церковные праздники в своём новом и просторном храме.

Секретарь Витебского епархиального управления ознакомил журналистов с праздничным расписанием служб в центральных храмах Витебска.

Руководители епархиальных отделов рассказали журналистам о главных мероприятиях образовательной, социальной и миссионерской направленностей, которые запланированы к Рождеству Христову. В период рождественских святок священнослужители посетят детские дома и учреждения для престарелых, многодетные семьи и одиноких пожилых людей. Во всех воскресных школах при храмах епархии пройдут праздничные концерты и выставки.

Иерей Владимир ДОГОДЬКА.

МЕДИЦИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

Нравственные и духовные ориентиры современной медицины и фармации обсуждали на прошедших в Витебском государственном медуниверситете IV Международных медицинских чтениях святителя Луки (Войно-Ясенецкого). В форуме участвовали работники здравоохранения и фармацевты со всей Беларуси, преподаватели и ученые-медики, а также гости из Санкт-Петербурга: представители духовенства и Общества православных врачей.

Интересна личность святителя Луки. Он был доктором богословия, хирургом, написавшим немало трудов по анестезиологии (когда начинал врачебную деятельность, такого понятия не было вообще, соответственно, будущий архиепископ был в своем роде пионером этого пласта науки). В миру его звали Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий. Получив медицинское образование, молодой доктор отправился в глубинку. Он величал себя «мужицким врачом» и считал, что его предназначение – лечить простой народ. После многих лет служения медицине и кончины любимой жены его и без того сильные религиозные взгляды укрепились, и Валентин Феликсович посвятил себя пастырской деятельности. В советское время он стал жертвой репрессий, но не отрекся от своих убеждений и во время Второй мировой даже возглавил Красноярскую епархию. В декабре 1945 года архиепископу вручили медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», а уже в начале 1946 года за выдающиеся достижения в медицине профессор Войно-Ясенецкий был удостоен Сталинской премии I степени. Святитель Лука оставил потомкам немало трудов, в том числе автобиографическую книгу «Я полюбил страдание...», которую он надиктовывал своему помощнику, так как в конце жизни окончательно ослеп.

Каким должен быть современный врач? Образованным, собранным, умеющим быстро реагировать на меняющуюся обстановку и подстраиваться под требования времени. Это с одной стороны. А с другой – способным сопереживать и оказывать поддержку пациенту. Иначе говоря, нравственным человеком, верящим не только в силу лекарств, но и доброго слова.

Участники медицинских чтений в своих докладах поднимали различные вопросы: нравственные принципы и духовные основы в медицине, взаимоотношения врача с родителями маленьких пациентов. Кроме того, изучали опыт взаимодействия религиозных организаций с медицинскими учреждениями и деятельность Общества православных врачей Санкт-Петербурга. Не забыли и о важной проблеме материнства, а именно рассказали о том, как можно помочь молодой матери справиться с нелегкой задачей по уходу за ребенком.

Многие участники медицинских чтений пришли к выводу, что работа врача – очень трудное, но святое дело, потому как он спасает жизни, излечивает телесные недуги и помогает людям обрести веру в чудеса: ведь что такое исцеление, как не настоящее чудо.

Алеся ПУШНЯКОВА.

МИТРОПОЛИТ-ВОССОЕДИНИТЕЛЬ

Труды митрополита Иосифа Семашко по возвращении в лоно Православия из унии «отторгнутых насилием» прихожан имеют громадное значение для современной Белорусской православной церкви.

С конца XIV века Церковь на белорусских землях оказалась под властью католических правителей – сначала Великого княжества Литовского, а с 1569 года – Речи Посполитой. Католицизм стремился вытеснить Православие из жизни народа Западной Руси – предков нынешних белорусов и украинцев.

В 1596 году в Бресте на униатском соборе частью епископов Киевской митрополии Константинопольского Патриархата во главе с митрополитом Михаилом Рогозой было принято католическое вероучение и оформлен переход в подчинение римскому папе с одновременным сохранением богослужения византийской литургической традиции на церковнославянском языке. Брестская уния привела к возникновению на территории Речи Посполитой Русской униатской церкви. Уния должна была подменить собой Православие.

В XVIII-в начале XIX веков события показали, что позиции, завоеванные унией в Речи Посполитой, были очень слабыми. Православие, а также «чистое» католичество оставили миллионы верующих и тысячи священнослужителей. Униатская церковь в пределах Российской империи представляла собой церковное объединение в пределах 1,5 миллиона человек. Приходы распределялись по четырем епархиям: Виленской, Полоцкой, Брестской и Луцкой. Духовенство состояло из 738 бессменных священников. Униатское монашество по уставу Василия Великого получило наименование базилиан (или василиан). Оно было организовано по образцу католических монашеских орденов и разделено на три провинции: Литовскую, Белорусскую и Русскую. Униаты проживали на севере и северо-западе современной Беларуси в пределах нынешних Гродненской, Витебской, части Брестской и Минской областей.

В этот период церковь сохранила митрополитарное устройство и епископальную структуру. Высокая степень полонизации способствовала духовному расколу в народе. Часть белорусов должна была постепенно переродиться в поляков, часть – слиться с великороссами. Православная церковь не вела среди греко-католиков миссионерской деятельности. Власти империи не имели влияния на униатскую иерархию и клир. Унию «убивали» латинство и полонизм, которые превращали ее духовенство в польских ксендзов латинского обряда. Вместе с унией они уничтожали народную культуру белорусов. В таких условиях на историческую сцену выступил архиерей-воссоединитель Иосиф Семашко.

Митрополит Литовский и Виленский, член Святейшего Синода Иосиф Семашко родился 29 декабря 1798 года в селе Павловка Липовецкого уезда Киевской губернии. Крещен был униатским священником. Его дед и отец также были униатскими священнослужителями. В основном, это были безместные священники, пастыри без паствы.

Проживая в гуще православного народа, они совершали богослужения или в боковых приделах латинских костелов, или в дворовых каплицах польских помещиков, привыкших к славянской службе в базилианских школах, где многие получили образование и воспитание.

Семья будущего архиерея была состоятельной. Дети (пять братьев и три сестры) росли в любви, воспитывались примером высокого благонравия родителей, с ранних лет приучались к труду. В детстве Иосиф трижды прочитал книги Священного Писания, что воспитало в нем гражданство и религиозность. Тяга к знаниям сочеталась у Иосифа с отрешенностью от мира. Особенно он любил смотреть на звездное небо.

Все население деревни Павловки было православного вероисповедания. Униатского храма здесь не было, поэтому детей посылали на богослужения в православный храм. Поэтому Иосиф с ранних лет всей душой полюбил православную службу.

В 1827 году, будучи уже прелатом, он писал: «Благоговение и усердное моление простого народа, всеобщая благопристойность, важная наружность священника, величественное богослужение, приятное песнопение клироса произвели глубокое на меня впечатление – и младое мое сердце напиталось возвышенными понятиями…священной нашей религии».

Но в 12 лет родители запретили ему ходить в православную церковь и возили его в ближайший латинский костел, приучая к католической службе. Это произвело на мальчика гнетущее впечатление.

Кроме этого, он испытывал пыл трагической борьбы за национальную и религиозную самобытность против всего польского и поляков-угнетателей. В юной душе рождалось расположение к России, православию и русскому народу.

В 1816 году Семашко поступил в Главную католическую семинарию при Виленском университете. Выпускники семинарии должны были занимать административные должности в системе высшего управления католической и униатской церквей, а также профессорские вакансии в епархии. Но монашеские католические ордена хлопотали о закрытии семинарии, обвиняя ее в том, что образование в ней не соответствует духу католической церкви. Особую борьбу с виленской духовной школой вели иезуиты и базилиане, называя семинарию масонским заведением.

В 1820 году Иосиф завершил обучение в семинарии и получил степень магистра богословия. Затем он получил должность заседателя в униатском духовном департаменте Римско-католической духовной коллегии.

Вскоре он отправился в Санкт-Петербург, где получил звание каноника, а потом и прелата. Здесь он опять стал посещать православные храмы. Он привык, что на Украине и в Белоруссии и Литве униатские церкви имели убогий, полуразрушенный вид и был поражен великолепием огромных, прекрасно украшенных храмов России. Его тяготило то, что он, по положению в униатской церкви, должен служить неприязненной Польше, а сам был предан Православию и России. Это побудило его отказаться от блестящей карьеры и принять решение присоединиться к Православию, и принять монашеский постриг в Александро-Невской лавре.

14 ноября 1827 года на стол императора Николая Павловича легла записка прелата Иосифа Семашко «О положении в России униатской церкви и средствах возвратить оную в лоно Церкви Православной». Записка заинтересовала императора: «Я радуюсь, что случайно нашел в униатской церкви человека, – наложил он резолюцию, – и с помощью Божией приведу в исполнение». Иосиф был награжден наперсным бриллиантовым крестом с формулировкой: «За отличные способности, ревность и примерное благонравие».

Таким образом, под влиянием Иосифа Семашко на самом высоком уровне власти было принято решение о реформировании униатской церкви и присоединении ее к господствующему исповеданию – православию. Во главе проекта стоял сам император Николай I, главным исполнителем стал статский советник Д. Блудов, а консультантом и помощником назначили Семашко. Была проведена кардинальная перестройка церковного организма унии – открыта Литовская епархиальная семинария в Жировичах, монастыри подчинены епархиальным архиереям. На детей униатского духовенства распространены права, дарованные детям православным.

Из четырех униатских епархий оставили только две – Белорусскую с центром в Полоцке и Литовскую с центром в Жировичах. Не была только открыта из-за колебаний Иосифа греко-католическая академия.

Преобразования не касались канонического подчинения униатов Риму, католического вероучения и литургии. Поэтому противники реформ – униатские епископы, польское католичество – не увидели в действиях Петербурга, где тайно консультировал Иосиф, угрозы существования унии. 21 апреля 1829 года последовал высочайший указ о назначении Иосифа епископом. Он принял монашество, а 4 августа был хиротонисан в сан епископа Мстиславского и определен викарием Полоцкого епископа.

В 1830 году епископ Иосиф совершил шестимесячную поездку по всем униатским епархиям с целью ревизии и подготовки к преобразованиям. Процессу воссоединения помешало польское восстание, затронувшее белорусскую территорию. Проводились мероприятия по слиянию Польши с Россией: польская конституция была отменена, расформировано войско, закрыты все высшие учебные заведения, в речи употреблялся русский язык и т.д.

На помощь императора рассчитывать не приходилось. К 1837 году Преосвященный Иосиф большое внимание уделял литургическому сближению униатов с православными с условием подчинения греко-католического Высшего церковного управления Святейшему Синоду. Приходилось обучать духовенство православному богослужению. Многие священники-униаты не понимали церковнославянского языка.

12 февраля 1839 года в Полоцке под председательством Преосвященного Иосифа состоялся собор униатского духовенства, где был подписан соборный акт о воссоединении униатов с Православием и прошение об этом на высочайшее имя.

Под актом стояли 24 подписи епископов и других начальствующих лиц. 25 марта Николай I утвердил постановление со словами: «Благодарю Бога и принимаю». Епископ Иосиф был возведен в сан архиепископа и назначен правящим архиереем Белорусско-Литовской коллегии. Имя владыки Иосифа стало его личным триумфом, а сам он считал свою миссию завершенной.

Летом 1842 года, посетив святые места России – Новгород, Тулу, Воронеж и другие, владыка приехал в Москву. Везде его встречали очень тепло, а особенно в столице. «Красивый и величественный вид, недавно отращенная, темная окладистая борода… производили сильное впечатление на православных москвичей», – писали о нем.

Когда он служил в Успенском соборе Кремля и в Троице-Сергиевой лавре, его встречали колокольным звоном во все колокола.

Самоотверженные труды владыки Иосифа не остались без внимания. В 1847 году он был возведен в звание члена Святейшего Синода, а в апреле 1849 года награжден орденом святого благоверного князя Александра Невского. В 1852 году Иосиф возведен в сан митрополита, а в 1956 году – награжден орденом святого Андрея Первозванного.

Плодом служения митрополита Иосифа Семашко стало возвращение в лоно православия 1 500 000 человек. Это – религиозный подвиг. Благодаря деятельности архиерея-воссоединителя в настоящее время в Республике Беларусь Православная церковь объединяет большинство населения.

Иерей Александр УЛЬЯНОВ.

КАК СПАСТИ ДЕТЕЙ ОТ ГАДЖЕТОВ

Увлечение современных детей компьютерами, телефонами, электронными средствами связи стало просто повальным. На улицах часто можно видеть, как подростки идут через дорогу со включенными гаджетами и даже не смотрят по сторонам, не видят светофор, не слышат громкие сигналы раздраженных водителей. А то возьмут и остановятся посреди проезжей части — видимо, момент игры самый захватывающий, и тут уж им вообще ни до чего.

«Наши дети стали не наши дети, — с горечью говорят родители, — и мы не знаем, как отучить их от этой электронной напасти. Она захватила весь мир, и мы не в силах ей противостоять». В помощь тем, кто пытается решить эту воспитательную проблему, публикуем одну историю — на раздумье. Молодые родители рассказывают о первом знакомстве их маленькой дочки с цифровым миром.

«Маша с рождения была жизнерадостным и спокойным ребенком: ни капризов, ни тревожных ночей, ни проблем с питанием. В нашей семье царило счастье! Росла любопытной, её интересовало всё: книжки, игрушки, листики, цветочки. Мы с мужем решили, что развивать дочку надо всесторонне, и потеряли контроль! Стали «проглатывать» всё, что подавалось в интернете под «развивающим» соусом. Поэтому очень рано, в 6-7 месяцев, Маша посмотрела свой первый мультик. Заметив, как он её заинтересовал, мы стали включать их регулярно. Рассуждали так: если это нравится ребенку, почему бы и нет? К году Маша пересмотрела многие российские и иностранные мультфильмы. Познакомилась с Лунтиком, Фиксиками, Свинкой Пеппой, а телеканал «Карусель» стал для нашей семьи родным и любимым. Дочке всё больше хотелось его смотреть. В то же время Маша стала осваивать гаджеты. Когда ей было 9 месяцев, мы закачали в смартфон всякие интересные приложения (музыкальные, с голосами животных) и давали их дочке. Она быстро освоила виртуальные игры и при первой возможности вырывала телефон у нас из рук.

Решив, что дочка уже созрела для собственного гаджета, закачали все те игры на планшет. Друзья и родные, приходя к нам в гости, восхищались тем, как она ловко справляется с ним: и сама «развивается», и у родителей есть свободное время.

Забили тревогу мы только тогда, когда у нее снизился темп развития речи, начались нарушения сна. Раньше она всегда легко укладывалась, а тут вдруг стала капризничать, закатывать истерики и даже драться. К тому же, у неё резко пропал интерес к другим любимым занятиям: рисованию, музыке, книгам с картинками. Ей всегда нужен был только планшет.

В глубине души я догадывалась, почему так происходит, но пыталась найти себе оправдание. Потом стала искать ответ в соцсетях, читала рекомендации медиков и психологов, изучала опыт родителей. Обобщив все полученные сведения, я ужаснулась: в пользу такого «раннего развития», которому поддались мы с мужем, не было ни одного здравого аргумента. Ни одного! Мне так хотелось найти золотую середину, но детские врачи и эксперты были единодушны: до трех лет — полный отказ от электроники, а потом — строго ограниченный доступ и только в целях образования.

Я наткнулась на историю о трехлетней девочке с цифровой зависимостью. Она ничем не интересовалась, не играла, даже не наблюдала за другими детками. Просто сидела и смотрела в одну точку. И прошло немало времени, прежде чем ситуация хоть как-то исправилась.

После откровенного разговора с самой собой поняла, что за намерениями дать ребенку «всестороннее развитие» скрывалась банальная лень и принцип удобства. Муж со мной согласился, и мы решили все изменить. И вот телевизор отключен от сети, планшет и смартфоны спрятаны в шкаф. Новую жизнь начали с того, что провели подготовительные беседы с дочкой, с бабушками и дедушками. Мы были готовы к истерикам и долгой обороне. Придумали целую программу замены ценностей, чтобы не давать ребенку скучать и как бы заново открывать живой, яркий мир.

В первый день Маша пару раз попросила планшет, иногда подходила к телевизору, просила включить мультик на компьютере. Но, услышав, что техника не работает, а мультики потерялись, она чуть-чуть покапризничала, а потом начала искать взамен что-то другое, с чем мы ей и помогали. А через неделю она уже и думать забыла про мультики и планшет.

Вот эти нехитрые приемы, что сделали переход безболезненным. Для начала мы заменили мультфильмы на песенки и вместе их слушали. Купили книги про персонажей из любимых мультиков. Сегодня в продаже есть музыкальные книжицы с кнопками-песенками, которые в первое время могут заменить ребенку компьютер или планшет. Дочка разглядывала их и очень радовалась, узнавая и называя всех героев по именам. Чуть позже к таким книгам прибавились журналы с наклейками, эти картинки тоже можно двигать с места на место.

И вот что мы заметили: стоило нам отказаться от электронных средств, как чтение снова стало любимым занятием. Теперь мы можем весь день провести с книжками, и дочке не будет скучно. Однажды решили поиграть в кукольный театр. Куколок можно купить в магазине или сшить самим. Все фигурки маленькие и стоят недорого. Сценой служил детский стульчик, а игрушки были актерами. На ходу придумывали простенький сюжет: от маленьких поучительных зарисовок до повторения фраз вежливости. И разыгрывали мини-спектакль не дольше двух минут.

Вскоре после отмены гаджетов у дочки появился интерес к аудиосказкам. Она с упоением слушала «Бременских музыкантов» и «Кошкин дом», а музыкальную оперу «Мойдодыр» мы вообще выучили наизусть и теперь можем процитировать любой отрывок. Все эти сказки тоже есть в открытом доступе, слушать их, не переслушать.

Маша снова стала рисовать и лепить, раскрашивать сказочных героев, освоила мелки, краски, фломастеры, карандаши, пластилин, аппликации, лепку.

Чаще мы стали ходить и на прогулки. В парке садились на скамейку и наблюдали за всем, что происходит вокруг. Любая шишка или листок могут стать поводом для увлекательной сказки. Однажды в самом центре города обнаружили ракушку. Интересно, как она там оказалась? Мы научились эти мелочи замечать.

Все усилия окупились с лихвой. В свои два года Маша отлично разговаривает, может спеть пару куплетов песенки, рассказать стишок или простую сказку, проявляет интерес ко всему новому, с удовольствием учит буквы, цифры и нотки. У нее развивается фантазия. Она стала более самостоятельной.

И напоследок обращаемся к родителям, которые тоже хотят уберечь детей от раннего цифрового влияния: попробуйте! Не сомневайтесь! Просто однажды выключите телевизор и спрячьте подальше планшет.

Подготовила Л. ДЕНИСОВА.

КАБЕЛЬНЫЙ ОККУЛЬТИЗМ

Хотите найти «волшебную таблетку», которая решит все проблемы? Не «может быть решит» и не по воле Божьей, а вот так сразу возьмет и сделает, казалось бы, невозможное?

Недавно газета «Советская Белоруссия» писала, что в одном только Витебске одиннадцать человек попали в психиатрическую клинику после общения с телевизионными экстрасенсами. В том числе они, разумеется, потеряли большие деньги. Нам удалось поговорить с женщиной, мать которой «лечилась» у «личного парапсихолога» с кабельного канала ТДК. Ирина рассказала свою историю борьбы и небольшой, но все же победы.

– Мама давно увлекалась любыми способами «лечения». Бабки, заговоры, чудодейственные настойки и аппараты, помогающие при всех болезнях. Ей тяжело принять свой возраст и сопутствующие ему болезни. Она увидела передачу на ТДК и, конечно, не могла остаться равнодушной. Началось все с просмотра дневного и вечернего сеансов. Мама заряжала воду, деньги. Заворачивала фотографии близких людей в бумажки с какими-то заклинаниями-пожеланиями. Она не пропускала ни одной программы, а папа был вынужден уходить из дома, чтобы не раздражаться... Вы когда-нибудь видели эти передачи? Это же невозможно смотреть!

Но позвонить им она не могла, т.к. звонить предлагалось только жителям России. Все изменилось, когда маркетологи программы добавили номер телефона, действующий по Беларуси. Мама дозвонилась далеко не с первого раза, но когда это удалось сделать, ей были очень рады, пообещали от всего вылечить и, конечно, первый сеанс – бесплатно... Так пишут про распространителей наркотиков – у них всегда первая доза бесплатно, на пробу. Они ведь знают, что эта первая доза хорошо окупится потом. И она, конечно, окупилась в случае с моей мамой.

Дальше начались тайны. Мама просила отца сходить за хлебом, а сама в это время бежала в банк отправлять деньги. В их семье финансами заведует она, поэтому никто не знает, сколько денег ушло мошенникам. Были какие-то сбережения – они тоже исчезли. Однажды мама сказала, что потеряла на улице кошелек с большой суммой. Но кошелек потом лежал на полке…

Однажды я зашла в комнату и обнаружила маму, лежащую на полу с закрытыми глазами. Я в ужасе бросилась к ней, а она просто открыла глаза и сказала: «Не мешай мне, я лечусь». Были и другие «процедуры»: бить себя палкой по спине с особым приговором, какие-то еще лежания в определенных позах при зажженных свечах и прочих мистических атрибутах... Было очень неприятно, когда «экстрасенсы» на очередном сеансе сказали маме, что у ее маленького правнука опухоль мозга. Она стала паниковать, упрашивать родителей малыша отпустить его с ней в Москву, чтобы там эту опухоль вылечили «энергиями». Тайком закрывалась с ним в комнате и устраивала «лечебные» сеансы по телефону. Никто не воспринимал всерьез ее слова, от этого она еще больше паниковала. Она-то считала, что болезнь действительно есть, что ребенок умирает. Нужно ли говорить, что мальчик абсолютно здоров, уже в школу пошел?

Я начала думать об этом и звонить... Кабельные операторы отвечали, что весь этот бред транслирует Минск, и они ничего не могут сделать. В Минск я так и не дозвонилась. Мне удалось узнать только то, что руководство ТДК находится на Кипре. Как вам это нравится?

Но вдруг произошло чудо. У моей мамы есть одна особенность: она росла в бедной многодетной семье, она хозяйственна и прижимиста, это ее и спасло. В какой-то момент ей надоело отправлять деньги. Видимо, общая сумма перешла границу допустимых трат даже на самые важные нужды. Она сообщила «личным парапсихологам», что больше не намерена продолжать лечение, но никто не собирался ее отпускать. Они звонили каждый день по несколько раз. Если трубку поднимала я или папа, мы в грубой форме просили перестать звонить. Иногда в очень грубой. Мы прямо говорили звонившим, что они – мошенники, что стыдно таким заниматься, что больше мама им ничего не заплатит. Они звонили и звонили снова! Когда трубку поднимала мама, она сама повторяла, что отказывается от их «лечения», даже придумывала всякие оправдания вроде отъезда или отсутствия денег. Но они продолжали звонить. В итоге нам пришлось просто отключить стационарный телефон.

Однако мамина вера в возможность исцеления при помощи телеэкстрасенсов никуда не ушла – можно же продолжать заряжать воду и сидеть перед экраном, пока эти неприятные женщины машут руками... Чтобы избежать рецидива зависимости, мы отправили маму с папой в деревню, и, пока их не было, мой муж отключил ТДК в их телевизоре. Я не знаю, как он это сделал, но это было гениально. Когда наши старики вернулись, мама долго листала каналы, искала, грустила, страдала... да и забыла.

Сейчас я стараюсь держать мамину жажду чудодейственного исцеления под своим контролем. Только не смейтесь... Я распечатываю на принтере статьи из интернета с безопасными рецептами, гимнастикой. Мед с овощами настоять, зеленый чай пить. Потом подбрасываю незаметно эти распечатки ей. Для нее так: напечатано – значит, правда. И вот она настаивает мед. Я знаю, что от этого не будет вреда, и я спокойна. На первый взгляд такие махинации могут показаться дикими, конечно. Но мы же можем сказать ребенку, что котенок убежал к своей маме, когда на самом деле его порвали собаки. Иначе мы почем зря травмируем ребенка. Пожилые люди во многом как дети... Знаете, зрелость человека наступает тогда, когда он готов нести ответственность за своих родителей. Именно это, мне кажется, я сделала – я стала родителем для своей старенькой мамы. Таким, каким сумела, каким смогла…

Материал подготовлен миссионерским отделом Витебской епархии.

ОБРАЗ МАТЕРИ В ПОЭЗИИ Н.А.НЕКРАСОВА

(К 140-й годовщине со дня кончины поэта)

Думается, ничто не бывает случайным. Как-то, вспоминая любимые с детства и юности стихи Н.А. Некрасова, открыла книгу «Встречи» – цикл бесед писателей и журналистов с известным поэтом и критиком Татьяной Глушковой (1938-2001). Значимо было всё, но особенно оказались духовно мне близкими беседы о Некрасове «Возвращение к поэту» и «За великое дело любви». Ведь как бывает важно проверить себя, свои мысли и чувства с видением и суждением об этом же предмете Мастера слова!

Татьяна Глушкова выдаёт сугубо индивидуальный взгляд на стихи поэта о матери, чего я ни у кого из критиков и советского, и настоящего времени не встречала, но всегда интуитивно чувствовала то же самое.

«…разве не странно, что до Некрасова в русской поэзии не было образа матери? И это при культе Богородицы, который присущ русским до такой степени, что даже свою страну, Россию, они считают «домом Богородицы…» Некрасов дал потрясающий образ страдалицы-матери, который, в сумме его произведений на эту тему, безусловно, относится с представлениями о Богородице. Матери как идеала. То есть высокодуховный образ, где мать – нечто большее, чем носительница материнской любви, а сын склоняется перед нею не только по долгу кровного родства и чисто-сыновней благодарности, но и как перед объективной духовной святыней».

Известно, что золотой запас творчества поэта или писателя, это, прежде всего, воспоминания о детстве. Мать Некрасова, Елена Андреевна любила книги, музыку, была поэтически одарённой, нежной, доброй верующей женщиной. Все эти качества она сумела передать своему сыну, который, уже будучи зрелым поэтом, скажет:

О, мать моя, подвигнут я тобою!
Во мне спасла живую душу ты!

Память о матери навсегда осталась для него святой. «Всё, что есть у меня хорошего, – от неё!» – часто говорил Некрасов. В своих стихах он не раз вспоминал «печальный взор», «тихий шаг», «бледную руку», ласкавшую его, «с платком, обмоченным слезами». О ней он писал в «Родине», в «Рыцаре на час», в «Баюшки-баю», в незаконченной поэме «Мать».

Тоска по матери заставила его написать и через двадцать лет после её кончины незабываемые, волнующие строки:

«Повидайся со мною, родимая!
Появись лёгкой тенью на миг!
Всю ты жизнь прожила нелюбимая,
Всю ты жизнь прожила для других.
С головою, бурям жизни открытою
Простояла ты, – грудью своей
Защищая любимых детей…»

В стихотворении «Рыцарь на час» он страдает от того, что, уехав из дома в Петербург шестнадцатилетним мальчиком, он так и не увидел больше матери. Мучаясь от грубого произвола своего мужа, от невозможности помочь сыну, которого отец лишил всяких средств к существованию в незнакомом большом городе, слабая здоровьем, Елена Андреевна рано умерла. В селе Абрамцево, недалеко от Ярославля, за оградой церкви святых апостолов Петра и Павла, находится её могила.

Так как Некрасов всегда проявлял нежность к своей матери, он в своей поэзии сохраняет эту нежность и к своим лирическим героиням. Русская женщина у Некрасова прекрасна и талантлива, умна и самоотверженна, как его собственная мать:

«Красавица, миру на диво,
Румяна, стройна, высока,
Во всякой одежде красива,
Ко всякой работе ловка!»

Но несмотря на эти прекрасные качества, жизнь русской женщины полна невзгод и печалей.

Многие стихи Некрасова становились любимыми народными песнями.

Через любовь к матери поэт проникался любовью к России, к её природе, истории, углублялся в русскую душу, в русскую простонародную жизнь, все стороны которой он ярко показал в своих произведениях.

Через сто лет близко подошёл к этой теме Николай Рубцов: «Тихая моя родина! Ивы, река, соловьи… Мать моя здесь похоронена в детские годы мои. – Где тут погост? Вы не видели? Сам я найти не могу… Тихо ответили жители: – Это на том берегу».

Но вернусь к рассуждениям Татьяны Глушковой, первой в отечественном литературоведении обратившей наше внимание на образ матери Некрасова, как духовное чадо Самой Царицы Небесной нашей, Богородицы, оказавшей влияние на религиозность своего сына: «…хождение реальной матери Некрасова по мукам, как предстаёт оно в его стихах, разве не перекликается в своём роде со страдальческим уделом Богородицы? Мать поэта и за гробом страдает за него: подготовив его к жизни и творчеству, выведя его «на дорогу тернистую» как достойнейшую из дорог, она, точно именно святое существо, готовит его и к приятию кончины – сквозь великие его предсмертные муки…» Ничего подобного по тончайшей религиозности, по высоте земно-небесного сыновнего чувства нет, я думаю, во всей мировой поэзии!

Нина ТИХОМИРОВА, г.п. Лиозно

НЕСКОЛЬКО ОКОЛОЦЕРКОВНЫХ СУЕВЕРИЙ

Если чёрная кошка перебегает вам дорогу — это к несчастью и нужно немедленно вернуться и пройти к пункту назначения другим путём или как-нибудь напугать бедное животное. Вот какую силу над многими из нас имеют суеверия… К несчастью, для некоторых, приходящих в Церковь, различного рода пустые предрассудки также имеют огромное значение.

Бояться этих народных мифов не стоит, как и поддерживать или распространять их. А чтобы вы, придя в храм Божий не испугались и легче смогли отличить правильную церковную традицию от выдумок, мы подобрали для вас ряд примеров, с которыми довелось столкнуться нашим знакомым:

1. Крещение даёт ребёнку «небесную защиту» и исцеляет от болезней.

Это не так. Особое здоровье или исцеление через Таинство Крещения дети получить могут – но только не от самих вод купели, а от Бога, через посредство благодати в виде милости и ответа на ваши молитвы.

Крещение не даёт малышу какой-то особой духовной защиты, не гарантирует его от совершения грехов и ошибок. Оно лишь констатирует, что по вере родителей их чадо становится новым членом Церкви Христовой, призывает на ребёнка благословение Божие. А защиту и достойное воспитание должны давать малышу его родители.

2. Падение иконы в доме — к смерти кого-то из близких.

Если икона упала, значит вы плохо позаботились о том, чтобы надёжно установить или повесить её, и следует не откладывая исправить ситуацию.

Икона в доме необходима для молитвы. В своём жилище мы размещаем образы святых, наиболее близких нашему сердцу, к которым мы чаще всего обращаемся с нашими скорбями или с благодарностью за помощь. Икона является священным предметом, но скорее «окном» в мир общения с Богом, а не каким-то «духовным компасом».

При этом икона может упасть, треснуть, выцвести, облупиться и т.п., но это не означает ничего плохого. Такое происходит с разными предметами находящимися в доме, священными и не священными.

3. Беременную в храме могут сглазить и в ребёнка вселится бес.

Если бы в ребёнка в материнской утробе в церкви вселился ангел, это ещё куда ни шло. Хотя это тоже суеверие, но хотя бы было логично — в освящённом месте вселился добрый ангел… Но бес — это за гранью понимания!

Ещё царь и пророк Давид в своей Псалтири восклицал: «Господь щит мой и спасение моё — кого мне бояться?» Для верующего человека не страшны никакие сглаз и порча. Страшной и ужасной для него должна быть потеря духовной связи с Богом, совершение греха, отделяющего его от Небесного Отца. А чьи-то косые взгляды не должны его особенно заботить, мало ли какое у человека настроение…

Так что верующая мамочка не должна бояться посещать храм Божий в период беременности. Наоборот, ей стоит стремиться к тому, чтобы напитываться лучшими впечатлениями, и передавать ребёнку положительные эмоции от молитвы или размышлений над услышанным Евангелием.

4. Если человеку стало плохо в храме — это потому, что он грешник; если младенец кричит перед Святой Чашей — он станет грешником в будущем.

Как правило, все приходящие в храм люди - грешники. Храм — это духовная больница для желающих исцелиться. И если бы в нём каждому грешнику становилось бы плохо — все мы устилали бы собой его пол.

Если человеку плохо в храме, это скорее всего вызвано приступом какой-то болезни, духотой в помещении или временным недомоганием, а если перед Святой Чашей плачет и размахивает руками младенец — значит ему страшно и обстановка вокруг непривычна. В этом случае просто следует успокоить малыша и постараться в будущем приносить его в храм почаще.

Если вы увидели, что кому-то в храме стало плохо, проявите христианское участие и помогите ближнему — усадите или уложите на лавку, вызовите скорую.

5. Если за живого человека подать записку «Об упокоении», заказать отпевание или поставить свечу на канун, то он умрёт.

Подобное понимание церковных таинств или треб — чистой воды магизм (то же относится к «сглазу» или «порче»). Господь сам решает, чем воздать тому или иному человеку за его поступки. Довольно часто случается так, что суд Спасителя отличается от нашего как минимум потому, что Ему известно больше фактов чем нам, а также потому, что Он милует нас, если мы раскаиваемся после наших падений.

Смысл же поминовения усопших заключается в том, чтобы просто помолиться Господу за тех наших близких, которые умерли для нас, но по-прежнему жив для Него, ведь Он над пространством и временем и у Него все мы навечно обрели право на существование. Если вас случайно или намеренно записали в записку о упокоении — не паникуйте. Господь сам помянет вас в том чине, к которому вы принадлежите.

6. Умерший на Светлой седмице (или умерший в храме) сразу попадает в рай.

Если христианин умирает на Пасху, то его хоронят по особому пасхальному чину, который напоминает о том, что Христос победил смерть Своим Воскресением и христиане наследуют его плоды.

Если же верующий умирает в храме, чин его погребения вообще никаким образом не отличается от общепринятого.

Участь человека в вечности зависит от состояния его души на момент кончины, близости человека к Богу, искренности раскаяния в совершённых прегрешениях, а вовсе не от календарной даты или места окончания его земной жизни. Жизнь вечную наследуют те, кто уподобляется Богу в добродетелях и обращается к Нему в молитвах.

7. Если поставленная вами свеча потухла или чадит — это к несчастью.

На самом деле здесь стоит задуматься над тем, из какого материала изготовлена свеча и хороший ли у неё фитиль и в следующий раз постараться купить более качественные свечи.

Церковная свеча — это символ нашей молитвы перед Богом за себя и за своих близких. В конце концов можно обойтись и без этого символа — помолиться за дорогих сердцу людей своими словами и подать записку с их именами для поминовения священником на литургии.

Не верьте во всевозможные «знаки». Основным знаком, который Господь подал нам давным-давно, является Священное Писание.

8. Подобрал потерянный крестик — взял на себя «крест» или грехи человека.

Что такое нательный крестик и зачем он нужен христианину? Для особой защиты от демонов? Нет, ведь он ничем не поможет верующему, совершающему преступления. Крест необходим нам для напоминания нам самим о том, что мы христиане. Он помогает нам ощущать свою причастность к Церкви, чаще обращаться мыслями к Богу.

Если вы нашли чужой нательный крестик — значит, его просто кто-то потерял… Человек вероятно купит себе новый, а найденный вы можете отнести в храм и отдать в церковную лавку или отмыть его и подарить человеку, у которого своего крестика нет.

Что же до грехов человека, то они личный волевой выбор каждого и остаются со своим носителем до тех пор, пока он не принесёт Господу искреннее покаяние. Их невозможно кому-либо «передать» или у кого-то «забрать», как и нельзя покаяться за другого человека.

9. Икона или крестик в машине защитит от аварии, в кошельке — от кражи денег, в доме — от пожара.

Если вы не молитесь помещённым в кошелёк образам, а только носите их с собой, то это обыкновенная суетная вера в обереги и талисманы. В таком случае можете положить туда же подковку или кроличью лапку — эффект будет одинаков. В случае, если вы не предпринимаете более никаких усилий для сохранности своего имущества, долго и в хорошем состоянии оно у вас не останется.

Если христианин помещает икону в дом, машину или бумажник, то делает это с той же целью, с какой носит нательный крестик. Чаще видя рядом христианские образы и символы, он чаще обращается с молитвой к Богу. А уже Господь охраняет и защищает доверившегося ему человека от бед и напастей.

При этом не стоит искушать Господа — нужно и самим проявлять разумную осторожность: в доме устанавливать хорошие двери и замки, кошелёк носить поближе к телу, а машину водить осторожно и аккуратно.

Андрей СЕГЕДА. Православие.Fm

Рождественский рассказ

Неразменный рубль

Есть поверье, будто волшебными средствами можно получить неразменный рубль, т. е. такой рубль, который, сколько раз его ни выдавай, он все-таки опять является целым в кармане. Но для того, чтобы добыть такой рубль, нужно претерпеть большие страхи. Всех их я не помню, но знаю, что, между прочим, надо взять черную без единой отметины кошку и нести ее продавать рождественскою ночью на перекресток четырех дорог, из которых притом одна непременно должна вести к кладбищу…

Конечно, это поверье пустое и недостаточное; но есть простые люди, которые склонны верить, что неразменные рубли действительно можно добывать. Когда я был маленьким мальчиком, и я тоже этому верил.

Раз, во времена моего детства, няня, укладывая меня спать в рождественскую ночь, сказала, что у нас теперь на деревне очень многие не спят, а гадают, рядятся, ворожат и, между прочим, добывают себе «неразменный рубль». Она распространилась на тот счет, что людям, которые пошли добывать неразменный рубль, теперь всех страшнее, потому что они должны лицом к лицу встретиться с дьяволом на далеком распутье и торговаться с ним за черную кошку; но зато их ждут и самые большие радости… Сколько можно накупить прекрасных вещей за беспереводный рубль! Что бы я наделал, если бы мне попался такой рубль! Няня нагнулась надо мною и прошептала, что нынче это будет иначе, потому что беспереводный рубль есть у моей бабушки и она решила подарить его мне, но только я должен быть очень осторожен, чтобы не лишиться этой чудесной монеты, потому что он имеет одно волшебное, очень капризное свойство.

– Какое? – спросил я.

– А это тебе скажет бабушка. Ты спи, а завтра, как проснешься, бабушка принесет тебе неразменный рубль и скажет, как надо с ним обращаться.

Обольщенный этим обещанием, я постарался заснуть в ту же минуту, чтобы ожидание неразменного рубля не было томительно.

Няня не обманула: ночь пролетела как краткое мгновение, которого я и не заметил, и бабушка уже стояла над моею кроваткою в своем большом чепце с рюшевыми мармотками и держала в своих белых руках новенькую, чистую серебряную монету, отбитую в самом полном и превосходном калибре.

– Ну, вот тебе беспереводный рубль, – сказала она. Бери его и поезжай в церковь. После обедни мы, старики, зайдем к батюшке, отцу Василию, пить чай, а ты один, – совершенно один, – можешь идти на ярмарку и покупать все, что ты сам захочешь. Ты сторгуешь вещь, опустишь руку в карман и выдашь свой рубль, а он опять очутится в твоем же кармане.

– Да, говорю, – я уже все знаю.

А сам зажал рубль в ладонь и держу его как можно крепче. А бабушка продолжает:

– Рубль возвращается, это правда. Это его хорошее свойство, – его также нельзя и потерять; но зато у него есть другое свойство, очень невыгодное: неразменный рубль не переведется в твоем кармане до тех пор, пока ты будешь покупать на него вещи, тебе или другим людям нужные или полезные, но раз, что ты изведешь хоть один грош на полную бесполезность – твой рубль в то же мгновение исчезнет.

– О, – говорю, – бабушка, я вам очень благодарен, что вы мне это сказали; но поверьте, я уж не так мал, чтобы не понять, что на свете полезно и что бесполезно.

– В таком разе идем, – и бабушка послала девушку сказать отцу Василию, что она придет к нему попозже, а пока мы отправились с нею на ярмарку.

Погода была хорошая, – умеренный морозец, с маленькой влажностью; в воздухе пахло крестьянской белой онучею, лыком, пшеном и овчиной. Народу много, и все разодеты в том, что у кого есть лучшего. Бедные ребятишки, которым грошей не давали, стояли под плетнем и только завистливо облизывались. Я видел, что им тоже хотелось бы овладеть подобными же музыкальными инструментами, чтобы слиться всей душою в общей гармонии, и… я посмотрел на бабушку…

Глиняные свистульки не составляли необходимости и даже не были полезны, но лицо моей бабушки не выражало ни малейшего порицания моему намерению купить всем бедным детям по свистульке. Напротив, доброе лицо старушки выражало даже удовольствие, которое я принял за одобрение: я сейчас же опустил мою руку в карман, достал оттуда мой неразменный рубль и купил целую коробку свистулек, да еще мне подали с него несколько сдачи. Опуская сдачу в карман, я ощупал рукою, что мой неразменный рубль целехонек и уже опять лежит там, как было до покупки. А между тем все ребятишки получили по свистульке, и самые бедные из них вдруг сделались так же счастливы, как и богатые, и засвистали во всю свою силу, а мы с бабушкой пошли дальше, и она мне сказала:

– Ты поступил хорошо, потому что бедным детям надо играть и резвиться, и кто может сделать им какую-нибудь радость, тот напрасно не спешит воспользоваться своею возможностию. И в доказательство, что я права, опусти еще раз свою руку в карман попробуй, где твой неразменный рубль?

Я опустил руку и… мой неразменный рубль был в моем кармане.

– Ага, – подумал я, – теперь я уже понял, в чем дело, и могу действовать смелее.

Я подошел к лавочке, где были ситцы и платки, и накупил всем нашим девушкам по платью, кому розовое, кому голубое, а старушкам по малиновому головному платку; и каждый раз, что я опускал руку в карман, чтобы заплатить деньги, – мой неразменный рубль все был на своем месте. Потом я купил для ключницыной дочки, которая должна была выйти замуж, две сердоликовые запонки и, признаться, сробел; но бабушка по-прежнему смотрела хорошо, и мой рубль после этой покупки благополучно оказался в моем кармане.

Потом я купил и себе очень много сластей и орехов, а в другой лавке взял большую книгу «Псалтирь», такую точно, какая лежала на столе у нашей скотницы. Бедная старушка очень любила эту книгу, но книга тоже имела несчастие придтись по вкусу племенному теленку, который жил в одной избе со скотницею. Теленок по своему возрасту имел слишком много свободного времени, и занялся тем, что в счастливый час досуга отжевал углы у всех листов «Псалтиря». Бедная старушка была лишена удовольствия читать и петь те псалмы, в которых она находила для себя утешение, и очень об этом скорбела.

Я был уверен, что купить для нее новую книгу вместо старой было не пустое и не излишнее дело, и это именно так и было: когда я опустил руку в карман, рубль был снова на своем месте.

– Смотрите, каков наш барчук Миколаша! Он один может скупить целую ярмарку, у него, знать, есть неразменный рубль.

И я почувствовал в себе что-то новое и до тех пор незнакомое. Мне хотелось, чтобы все обо мне знали, все за мною ходили и все обо мне говорили – как я умен, богат и добр.

Мне стало беспокойно и скучно.

А в это самое время, – откуда ни возьмись, – ко мне подошел самый пузатый из всех ярмарочных торговцев и, сняв картуз, стал говорить:

– Я здесь всех толще и всех опытнее, и вы меня не обманете. Я знаю, что вы можете купить все, что есть на этой ярмарке, потому что у вас есть неразменный рубль. С ним не штука удивлять весь приход, но, однако, есть кое-что такое, чего вы и за этот рубль не можете купить.

– Да, если эта будет вещь ненужная, – так я ее, разумеется, не куплю.

– Как это «ненужная»? Я вам не стал бы и говорить про то, что не нужно. А вы обратите внимание на то, кто окружает нас с вами, несмотря на то, что у вас есть неразменный рубль. Вот вы себе купили только сластей да орехов, а то вы все покупали полезные вещи для других, но вон как эти другие помнят ваши благодеяния: вас уж теперь все позабыли.

Я посмотрел вокруг себя и, к крайнему моему удивлению, увидел, что мы с пузатым купцом стоим, действительно, только вдвоем, а вокруг нас ровно никого нет. Бабушки тоже не было, да я о ней и забыл, а вся ярмарка отвалила в сторону и окружила какого-то длинного, сухого человека, у которого поверх полушубка был надет длинный полосатый жилет, а на нем нашиты стекловидные пуговицы, от которых, когда он поворачивался из стороны в сторону, исходило слабое, тусклое блистание.

Это было все, что длинный, сухой человек имел в себе привлекательного, и, однако, за ним все шли и все на него смотрели, как будто на самое замечательное произведение природы.

Во мне зашевелилось чувство досады. Мне показалось все это ужасно обидно, и я почувствовал долг и призвание стать выше человека со стекляшками.

– И вы думаете, что я не могу сделаться больше его?

– Да, я это думаю, – отвечал пузан.

– Ну, так я же сейчас вам докажу, что вы ошибаетесь! – воскликнул я и, быстро подбежав к человеку в жилете поверх полушубка, сказал:

– Послушайте, не хотите ли вы продать мне ваш жилет?

Человек со стекляшками повернулся перед солнцем так, что пуговицы на его жилете издали тусклое блистание, и отвечал:

– Извольте, я вам его продам с большим удовольствием, но только это очень дорого стоит.

– Прошу вас не беспокоиться и скорее сказать, мне вашу цену за жилет.

Он очень лукаво улыбнулся и молвил:

– Однако вы, я вижу, очень неопытны, как и следует быть в вашем возрасте, – вы не понимаете, в чем дело. Мой жилет ровно ничего не стоит, потому что он не светит и не греет, и потому я его отдаю вам даром, но вы мне заплатите по рублю за каждую нашитую на нем стекловидную пуговицу.

– Прекрасно, – отвечал я, – я даю вам по рублю за каждую вашу пуговицу. Снимайте скорей ваш жилет.

– Нет, прежде извольте отсчитать деньги.

– Хорошо.

Я опустил руку в карман и достал оттуда один рубль, потом снова опустил руку во второй раз, но… карман мой был пуст… Мой неразменный рубль уже не возвратился… он пропал… он исчез… его не было, и на меня все смотрели и смеялись.

Я горько заплакал и… проснулся…

Было утро; у моей кроватки стояла бабушка, в ее большим белом чепце с рюшевыми мармотками, и держала в руке новенький серебряный рубль, составлявший обыкновенный рождественский подарок, который она мне дарила.

Я понял, что все виденное мною происходило не наяву, а во сне, и поспешил рассказать, о чем я плакал.

– Что же, – сказала бабушка, – сон твой хорош, – особенно если ты захочешь понять его, как следует. В баснях и сказках часто бывает сокрыт особый затаенный смысл. Неразменный рубль– по-моему, это талант, который Провидение дает человеку при его рождении. Талант развивается и крепнет, когда человек сумеет сохранить в себе бодрость и силу на распутии четырех дорог, из которых с одной всегда должно быть видно кладбище. Неразменный рубль – это есть сила, которая может служить истине и добродетели, на пользу людям, в чем для человека с добрым сердцем и ясным умом заключается самое высшее удовольствие. Все, что он сделает для истинного счастия своих ближних, никогда не убавит его духовного богатства, а напротив – чем он более черпает из своей души, тем она становится богаче. Человек в жилетке сверх теплого полушубка – есть суета, потому что жилет сверх полушубка не нужен, как не нужно и то, чтобы за нами ходили и нас прославляли. Суета затемняет ум. Сделавши кое-что – очень немного в сравнении с тем, что бы ты мог еще сделать, владея безрасходным рублем, ты уже стал гордиться собою и отвернулся от меня, которая для тебя в твоем сне изображала опыт жизни. Ты начал уже хлопотать не о добре для других, а о том, чтобы все на тебя глядели и тебя хвалили. Ты захотел иметь ни на что ненужные стеклышки, и – рубль твой растаял. Этому и следовало быть, и я за тебя очень рада, что ты получил такой урок во сне. Я очень бы желала, чтобы этот рождественский сон у тебя остался в памяти. А теперь поедем в церковь и после обедни купим все то, что ты покупал для бедных людей в твоем сновидении.

– Кроме одного, моя дорогая.

Бабушка улыбнулась и сказала:

– Ну, конечно, я знаю, что ты уже не купишь жилета со стекловидными пуговицами.

– Нет, я не куплю также и лакомств, которые я покупал во сне для самого себя.

Бабушка подумала и сказала:

– Я не вижу нужды, чтобы ты лишил себя этого маленького удовольствия, но… если ты желаешь за это получить гораздо большее счастие, то… я тебя понимаю.

И вдруг мы с нею оба обнялись и, ничего более не говоря друг другу, оба заплакали. Бабушка отгадала, что я хотел все мои маленькие деньги извести в этот день не для себя. И когда это мною было сделано, то сердце исполнилось такою радостию, какой я не испытывал до того еще ни одного раза. В этом лишении себя маленьких удовольствий для пользы других я впервые испытал то, что люди называют увлекательным словом – полное счастие, при котором ничего больше не хочешь.

Николай ЛЕСКОВ.

РАСПИСАНИЕ ПРАЗДНИЧНЫХ БОГОСЛУЖЕНИЙ НА РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

Всенощное бдение на праздник Рождества Христова состоит из великого повечерия с литией, утрени и 1-го часа. Божественную литургию традиционно предваряет чтение 3-го и 6-го часов. В центральных храмах города ночную Литургию и часы предваряет краткое повторение всенощного бдения.

В Свято-Успенском кафедральном соборе всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Краткое повторение всенощного бдения начнётся **6 января в 23.00**. Божественные литургии состоятся **7 января в 00.00 и в 10.00**. Литургию с 6 на 7 января возглавит архиепископ Витебский и Оршанский Димитрий.

В храме Преображения Господня (нижний храм Свято-Успенского кафедрального собора) всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**, Божественная литургия — **в 00.00**.

В храме Воскресения Христова всенощное бдение начнётся **6 января в 17.00**. Божественные литургии — **7 января в 00.00 и в 10.00**. Также **в день праздника в 9.00** Литургия состоится **в нижнем храме святого преподобного Антония Римлянина, Новгородского чудотворца**.

В Свято-Покровском соборе всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественные литургии начнутся **7 января в 00.00 и в 10.00**.

В храме Рождества Христова всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественные литургии — **7 января в 00.00 и в 9.00**.

В храме Благовещения Пресвятой Богородицы всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Краткое повторение всенощного бдения начнётся **6 января в 23.00**. Божественные литургии состоятся **7 января в 00.00 и в 10.00**.

В храме святого благоверного князя Александра Невского (рядом с храмом Благовещения) Литургия начнётся **7 января в 7.00**.

В храме Успения Пресвятой Богородицы всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественные литургии начнутся **7 января в 00.00 и в 9.00**.

В храме святого великомученика Георгия Победоносца всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественные литургии начнутся **7 января в 00.00 и в 9.00 в нижнем храме святителя Николая Чудотворца**.

В храме святой мученицы Татианы всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественные литургии — **7 января в 00.00 и в 8.00**.

В храме святой преподобной Евфросинии Полоцкой всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественная литургия начнётся **7 января в 00.00**.

В храме святого мученика Лонгина Сотника всенощное бдение начнётся **6 января в 17.00**. Литургия — **7 января в 00.00**.

В храме святого апостола Андрея Первозванного всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественные литургии — **7 января в 00.00 и в 9.00**.

В храме священномученика Фаддея всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественная литургия — **7 января в 8.00**.

В храме иконы Божией Матери «Целительница» всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественные литургии — **7 января в 00.00 и в 9.00**.

В храме Всех святых всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественная литургия начнётся **7 января в 00.00**.

В храме святителя Василия Великого (Билево) всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественная литургия — **7 января в 8.00**.

В храме святой блаженной Матроны Московской (Билево) всенощное бдение состоится **6 января в 17.00**. Божественная литургия начнётся **7 января в 00.00**.

СВЯТИТЕЛЬ ФИЛАРЕТ И ТРИУМФАЛЬНАЯ АРКА

Многим известна история про то, как святитель Филарет отказался освящать Триумфальные ворота (ныне триумфальная арка на Кутузовском проспекте), построенные в честь победы русского народа в Отечественной войне 1812 года.

Московского митрополита смущало то, что он не может освящать сооружение, украшенное языческим идолом, – статуей языческой богини Славы, несущейся на повозке, запряженной шестеркой резвых коней.

За несколько лет до этого случая митрополит Филарет уже отказался идти в Большой театр, на фронтоне которого был изображен языческий бог Аполлон, которому во времена гонений на христиан приносились в жертву многие христианские мученики.

Светлейший князь Петр Волконский, министр императорского двора, уговаривал святителя:

– Придётся святить, владыка!

В большом смущении митрополит поехал к своему духовнику архимандриту Антонию, наместнику Троице-Сергиевой Лавры, чтобы выслушать его совет. Тот посоветовал ему поступать по совести, то есть не освящать.

Вот как описывает этот эпизод архимандрит Антоний:

«До глубокой ночи толковали; но владыка остался в смущении. Поутру рано присылает за мной. Я испугался, ибо знал, что смущение уже перешло в телесную болезнь. Однако прихожу и невольно улыбнулся, взглянув на владыку.

– Что ты?

– Да виден орел по полету.

Владыка, уже сияющий, сказал мне:

– Пойдем, поблагодарим преподобного Сергия. Он мне явился чувственным образом. Я заснул, а был уже час пятый, как послышался шорох в двери. Я чуток проснулся, привстал: дверь, которую я обыкновенно запираю, тихонько отворилась, и вошел преподобный, старенький, седенький, худенький и росту среднего, в мантии без епитрахили и, наклоняясь к кровати, сказал мне: «Не смущайся, все пройдёт...» И скрылся.

– Спасибо, – сказал мне владыка, – ты говорил мне против всех».

Утешительные слова преподобного Сергия вскоре сбылись. Триумфальную арку без особо пышных торжеств освятили военные священники – без митрополита, но и без императора Николая I.

Современная притча

КАК ВЫБРАТЬ ЖЕНУ?

Дело было в деревне, где все про всех знают. Однажды мужики спросили белого, как лунь, деда Ивана:

– Дед, скажи, – живешь ты с женой семь десятков лет, да без ругани. Как это?

И вот что он ответил:

– Вы знаете, молодые обычно ходят вечерами на посиделки, потом провожаются: парни гуляют под руки с девками... Один вечер – ничего, а два – уже повод, ну а три – считай и жених уже... Вот и я как-то провожал одну... Идем, разговариваем, а она вдруг вытаскиает тихонько свою руку – оказывается, шли мы по дороге прямо в лужу. Сворачивать я не стал.

Она-то лужу обежала, ну и опять под руку меня. К следующей лужице я целенаправленно шел – она опять руку убирала...

Следующим вечером уже с другой девушкой, пошел: картина та же – обегала лужи. На следующий вечер шел уже с третьей – опять посередине дороги и по лужам. Вот подхожу, а она меня покрепче схватила, слушает меня и... знаете, пошла по лужам; со мной. Сначала думал – не увидела лужу. Но следующая поглубже будет, а подруга на лужу ноль внимания...

С тех самых пор и ходим мы рядышком, не ругаемся... Живем ладком...

Валерий ХАТЮШИН

РОЖДЕСТВО

Святочных дней и ночей волшебство,
Ветра, деревьев и рек замирание...
Мир возрождается на Рождество
Ангелов пение в звонком сиянии...
Для отверженья последних времён,
все отменяя земные утопии,
Бог в этот день Человеком рождён
в образе нашем и в нашем подобии.

Валерий ХАТЮШИН

ВЕРА

В празднословье своем убогом
мир безумный идёт в разнос.
Наши пращуры жили с Богом,
в бой их вёл за собой Христос.

Был безжалостным враг надменный —
вся безбожная мразь и гнусь.
Перед ней не была смиренной
наша вера и наша Русь.

Псов армады французско-прусских
нам хотели замкнуть уста.
И без счёта — погибших русских
за язык и за свет Креста.

Стала доблестью их безмерной
сохранённая русская речь.
Всех мощнее на свете — вера.
Перевёрнутый крест — это меч.

НАШЕ ПРАВОСЛАВИЕ
Регистрационный номер 1622 от 19.04.2013 г.
Учредитель: Витебская епархия Белорусской Православной Церкви.
Индекс 63129

Адрес редакции:
210026, г. Витебск, ул. Чехова, 19.
Тел. **8-0212 48-60-09**
E-mail: **vitprav@mail.ru**
Р/с **3015116418020/974**
ОАО «БПС-Банк»,
БИК 153001369,
УНП 300234254

Газета выходит ежемесячно.
При перепечатке и использовании материалов ссылка на газету обязательна.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Мнение авторов публикуемых материалов не всегда совпадает с мнением редакции.

Газета отпечатана офсетным способом в УПП «Витебская областная типография». 210015, г. Витебск, ул. Щербакова-Набережная, 4. ЛП 02330/116 от 27.03.2014 г.
Объем 2 печатных листа. Формат А3.
Подписана к печати 03.01.2018 в 17.00. Тираж 1000. Заказ 77.
Просим не использовать газету в хозяйственных целях.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:
иерей Александр Матвеев,
Владимир Костюкевич.