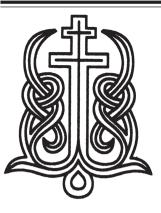
№ **7(154) ИЮЛЬ 2017 г.** Выходит с июля 1996 г.



наше православие

Издается по благословению Его Высокопреосвященства архиепископа Витебского и Оршанского ДИМИТРИЯ

ПРИГЛАШАЕТ XV МОЛОДЕЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ "ОДИГИТРИЯ"

Этот православный молодежный фестиваль, как обычно, начнется в оздоровительном лагере "Дружба". Конкурсное прослушивание здесь началось в 11 часов утра 31 июля.

3 августа в 18.00 в Летнем Амфитеатре пройдет гала-концерт участников фестиваля. 1, 2, и 3 августа запланирована также работа различных молодежных секций. 4 августа в 10.30 намечено подведение итогов различных проектов молодежного фестиваля

5 августа в 6.30 после молебна начнется крестный ход из Витебска в Смоленск к чудотворной иконе Божией Матери "Одигитрия". Все желающие смогут присоединиться к нему и в других населенных пунктах. В этот день его участники будут останавливаться в деревне Стасево (в 13.00), а в 18.00 - в г.п. Лиозно, где и заночуют. 6 августа в 11.00

запланирован привал в деревне Пронское, а в 17.00 - в Рудне. 9 августа в 14.00 в Успенском кафедральном соборе Смоленска участники крестного хода примут участие в Акафисте в честь иконы Божией Матери "Одигитрия" и других торжествах по случаю предстоящего праздника. 10 августа, в день празднования, состоится Божественная Литургия.

В программе фестиваля возможны некоторые изменения. Телефоны для справок: +375-29-598-37-10 - МТС (Владимир Николаевич Грушин) и +375-29-892-13-60 - МТС (Анна Маликова).

Пресс-служба Витебской епархии.

ОТ СЕРДЦА — К СЕРДЦУ

Так называется акция, которую проводит на территории Свято-Покровского кафедрального собора Витебское общественное объединение православных женщин совместно с диаконическим центром Витебской епархии и Витебской городской организацией Красного креста.

Началась она 26июля и продолжится до 20 августа. Акция рассчитана на неравнодушных людей, имеющих возможность помочь нуждающимся детям. Принимается школьная одежда и обувь разных размеров, спортивные принадлежности, учеб-

ные пособия, канцтовары, книги. 20 августа с 12.00 и до 16.00 состоится выдача собранных вещей.

Вопросы для справок можно задать дежурному по собору: 42-57-43.

Пресс-служба Витебской епархии.

УСПЕНСКИЙ ПОСТ

Он будет длиться с 14 по 27 августа

14 августа вспоминается также о происхождении (изнесении) честных древ Животворящего креста Господня. В этот день же установлен праздник Всемилостивому Спасу Христу Богу и Пресвятой Богородице в честь победы в 1164 году великого князя Андрея Боголюбского в походе против поволжских болгар и греческого

императора Михаила над сарацинами.

По принятому в Православной церкви чину в этот день совершается поклонение Кресту (по чину Крестопоклонной недели Великого поста) и малое освящение воды. Вместе с водосвящением освящается также мед нового сбора (отсюда и народное название праздника - медовый Спас).

КРЕСТНЫЙ ХОД НА УСПЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ

28 августа, в большой двунадесятый праздник Успения Пресвятой Богородицы, в 11 часов утра от Свято-Георгиевской церкви Витебска начнется крестный ход к Свято-Успенскому кафедральному собору.

Обстоятельства Успения Божией Матери известны от времен апостольских благодаря церковному Преданию. Кончину Богородицы церковь называет успением, а не смертью, потому что обычная человеческая смерть, когда тело возвращается в землю, а дух - Богу, не коснулась ее. Не случайно воспевается в тропаре праздника: "Побеждены законы при-

роды в Тебе, Дева Чистая, в рождении сохраняется девство, и со смертью сочетается жизнь: пребывая по рождении Девою и по смерти Живою, Ты спасаешь всегда, Богородица, наследие Твое". Божия Матерь лишь уснула, чтобы в то же мгновение пробудиться для жизни вечной и после трех дней с нетленным телом войти в небесное нетленное жилище.

как это было...

27 июля в актовом зале Витебской духовной семинарии состоялся вечер, посвященный равноапостольным княгине Ольге и князю Владимиру - крестителю Руси. Ведь их имена неразрывно связаны с историей нашего Отечества.

Праздничный вечер начался с молебна в честь этих святых. Руководитель диаконического центра и союза православных женщин Витебской епархии Инна Владимировна Костюкович рассказала собравшимся о жизни равноапостольной Ольги. Ведь ее имя связано и с историей Витебска. Несмотря на то, что во многих исторических исследованиях далеко не все однозначно, пребывание Ольги в Витебске - факт реальный. Согласно "Повести временных лет", в 947 г. Ольга могла оказаться на нашей земле в связи с поездкой в Новгород. А в одном из документов, в частности, говорится, что, "разбив ятвягов и печенегов, она переправилась через реку Двину, заночевала с войском и, облюбовав гору, заложила деревянный замок, назвав его от реки Витьбы Витебском. Вы-

строила в Верхнем замке каменную церковь святого Михаила, а в Нижнем - Благовещения Пресвятой Богородицы. Два года прожив, Ольга уехала в Киев".

Эта мужественная женщина - единственная в языческом еще тогда мире - приняла христианство до крещения Руси. Согласно Витебской энциклопедии, это произошло во время визита в Константинополь в 955 году, а по византийским источникам - в 957-м. В Крещении ей было наречено имя Елена в честь святой равноапостольной Елены, матери императора Константина, нашедшей в Иерусалиме Животворящее Древо Креста Господня. Именно крещение Ольги положило начало обширному распространению христианства на Руси. Больше того, она построила храмы не только в нашем городе, но и святителя Николая и святой Софии - в Киеве, Святой Живоначальной Троицы - во Пскове. Псков с того времени стал называться в летописях Домом Святой Троицы.

Святая Ольга много сделала для увековечения памяти первых русских исповедников имени Христа. По словам историков, именно при Ольге началась "централизация Русского государства". Вот как высказался о великой княгине Карамзин: "мудрым правлением своим доказала, что слабая жена может иногда равняться с великими мужами".

Перед смертью Ольга запретила совершать над ней языческие тризны и завещала открыто похоронить по православному обряду. Бог прославил святую чудесами, происходящими возле ее могилы, и нетлением

И сегодня, в XXI веке, имя великой княгини собирает немало людей на Ольгинские чтения, которые проходят в Москве. Историк Людмила Фёдоровна Шорец поделилась со слушателями своими впечатлениями о выступлениях участников таких чтений и посещении многих московских святынь, которых немало в российской столице.

Ну, а затем состоялся необычный концерт Ангелины и Сергея Слободчиковых - членов межрегиональной общественной организации содействия возрождению культуры, духовности и патриотизма "Александро-Невское братство" при Свято-Троицкой Александро-Невской лавре Петербурга. Выяснилось, что Ангелина сочиняет стихи и исполняет песни, а ее муж Сергей пишет музыку к ним. Малосказать, что выступления Ангелины были проникновенны, они еще и сопровождались маленькими рассказами, в связи с каким событием была написана песня. Так, слушатели узнали и об истории её воцерковления, изложенной в песне "Вот как бывает". В 23 года у Ангелины от тяжелой болезни скончался муж. На четвертый день, кода

его нужно было уже хоронить, она упала в слезах перед иконой Божией Матери, которую ей когда-то дала бабушка, и впервые в жизни стала звать на помощь Богородицу. Рыдая, не отрывала глаз от святого образа. Ей казалось, что остановилось время. И вдруг умерший ... задышал. Она не поверила бы в это, если бы сама не стала свидетелем чудесного воскрешения. Владычица небес умолила своего Сына вернуть к жизни человека, лежащего в гробу четвёртый день! И тогда Ангелина вспомнила, как в 16 лет впервые взяла Библию в руки. И когда дошла до места воскрешения Иисусом Христом умершего четыре дня назад праведного Лазаря, от которого уже шел трупный запах, то отбросила книгу в сторону. "В такое



могут поверить, - сказала она, - только темные, необразованные люди". И больше Священное Писание в руки не брала. Но когда подобная история произошла с ней самой, всё вспомнила, поняла и поверила: Богу возможно все. "Прости моему неверию, Господи", - сказала она. И уже совсем по-другому стала строить свою жизнь.

Такие истории не единичны. Моя знакомая рассказала мне о такой же слезной молитве к Богородице всей ее семьи, когда маленькая внучка захлебнулась молоком и перестала дышать. Пульса уже не было. И вся семья, стоя на коленях, умоляла Владычицу вернуть ребенка к жизни. Это был общий крик души. И он был услышан. Вымоленный ребёнок давно уже учится в школе.

Просто нужно верить Богу, просить его каждый день и не сомневаться: он всегда видит ваше сердце. Это подтвердила и Ангелина Слободчикова. Ее искреннее исполнение было вознаграждено не только аплодисментами, но и сладким подарком.

В заключение вечера в дар нашей областной библиотеке было подарено три книги на духовные темы. А потом всех пригласили на сладкий стол.

.. Виктория НИКОЛИНА.



ИЄРОМОНАХ ФОТИЙ — В ВИТЄБСКЄ

13 июля в областном центре выступил с концертами иеромонах Фотий.

Выступления прошли не только в Витебской областной филармонии, но и на открытии Славянского базара. Со сцены известного всем славянам музыкального фестиваля он исполнил вместе с белорусским ансамблем "Песняры" легендарную пес-

ню "Беловежская пуща". Конечно же, исполнение было великолепным и имело большой успех. Впрочем, и в филармонии каждая спетая им песня сопровождалась бурными аплодисментами слушателей. Молодому и необычному исполнителю было вручено в этот день от благодарных зрителей множество букетов и подарков.

Любители песни в России зна-

ют его уже хорошо. А все начиналось с творческого конкурса в популярном проекте "Голос" первого российского телеканала, о котором он немного рассказал перед началом концерта.

- Я просто решил сделать сюрприз, - сказал Фотий. - Но оказалось, что и сюрприз удался, и выступление понравилось.

Телешоу "Голос" назвало

иеромонаха Фотия лучшим голосом России. Такого в песенных творческих конкурсах еще не было никогда. Разумеется, многие хотели бы узнать об этом человеке побольше. Поэтому, используя уже опубликованные материалы, попытаемся рассказать о нем нашим читателям на второй странице нашей газеты.

Виктория НИКОЛИНА.

НАШЕ ПРАВОСЛАВИЕ № 7 (154) ИЮЛЬ 2017

СЛУЖИТЬ СВОИМ ТАЛАНТОМ БОГУ

Иеромонах Фотий (в миру Виталий Мочародился 11 ноября 1985 г. в Горьком. Сегодня он—насельник Пафнутьево-Боровского монастыря, регент монастырского хора, победитель россий-ского телевизионного шоу «Голос».

Вырос в нерелигиозной семье. Окончил общеобразовательную школу в Нижнем Новгороде. возрасте готовился стать музыкантом, обучался игре на фортепиано, пел соло в музыкальной школе и в дет

проекта телешоу «Голос», был приглашён на собеседование, но не решился обратиться к митрополиту Калужскому и Боровскому Клименту за благословением и потому не участвовал в конкурсе. В 2015 году вновь подал заявку, и первый ка-нал сам написал официальное письмо на имя митрополита с просьбой отпустить отца Фотия на конкурс. Разрешение было получено.

На первом «слепом» про-слушивании отец Фотий исполнил арию Ленского из оперы «Евгений Онегин», чем

зыке, избегавший совместных игр на грани опасного баловства, оказался под-ходящей кандидатурой. Родителей это, понятное дело, расстраивало. Но что они могли сделать? Только поддержать меня. Мама никогда и близко не говорила, что все дело-во мне. Наоборот, всячески пыталась вселить в меня уверенность в собственных силах.

Не знаю почему, но еще в детстве я задался вопросом о существовании Бога и спрашивал о Нем маму. Она не раз потом вспоминала, что не знала, как ответить на

МОИ вопросы. Дважды, в раннем детстве и в подростковом возрасте, я во сне видел Господа на Небе Когда мне было семь лет, я потащил маму в церковь стить меня. Аргумент был таким: «Если я не покрещусь, не стану ангелом». Мама крестилась вместе со мной, но на этом моя церковная жизнь и остановилась: в храм мы не ходили, ничего не знали.

лет Виктор Иванович - мой педагог по вокалу из му-зыкальной школы — позвал меня в детский православлагерь «Благовест» Лагерь был при воскресной школе собора, в которую я, понятное дело, не ходил. Кто меня туда бы направил? Мама, хоть и крестилась, но еще тогда была далека от воцерковления, я тоже никаких пересечений с людьми верующими не имел. Именно там я впервые окунулся в церковную жизнь: принимал

в литургиях, пел на клироce. Мне это очень понравилось начал учить первые в своей жизни молитвы, покупать маленькие

иконы. Вер нулся из лагеря вдохновленным. просветленным что ли. Мама сразу увидела во мне то исправился, изменился стал лучше. Стал молить-СЯ: вечернее и утреннее правило

неукоснительчитал все но. Даже покупал ладан, на ложке его разогревал...

Детская, светлая, ничем незамутненная вера. После лагеря очень редко ходил в храм, и та чистая детская вера вскоре рассеялась. Когда я поступил в музыкальное училище, мне стало совсем не до церкви. Зато моя мама воцерковилась, стала много читать духовной литературы, активно окунулась в приходскую жизнь.

решил все-таки оставить орган, отправиться вновь в Россию и попробовать себя в монастырской жизни. Наверное, сейчас я бы не принял таких кардинальных решений так быстро, нашел бы компромисс. Но свою роль сыграл юношеский максимализм, и я решил бросить все, отречься от всего мирского, отдать свои таланты на служение Богу. вился в Свято-Пафнутьев

И раз в месяц наставляла меня сходить причаститься. Я не противился ей, ходил

Германия - Почаев - Боровск: без компромиссов

Вскоре родители эмигрировали в Германию, и я поехал вместе с ними. Оказалось, что там тоже есть русские приходы! В Германии я постепенно стал воцерковляться. Недалеко от Кайзерслаутерна, города, в котором мы жили, существовал и существует приход в честь мученика Пантелеймона. Вскоре и в самом городе организовался приход. Но он не имел постоянного места. Нам приходилось использовать бесплатно предоставляемые помещения. Я там немного прислуживал, читал «Апостол», помогал в качестве пономаря. Когда предоставилась возможность, я решил поехать в Свято-Успенскую скую лавру, в паломническую поездку. Пробыл там две недели, работал на по-слушаниях. Подумал тогда: монастырь - это не мое, слишком тяжело. Но, тем не менее, после того, как я вдумчиво прочитал Евангелие и жития преподобных Амвросия и Иосифа Оптинских, начал немного понимать, что это такое, для чего вообще в монастыре живут, почему отрекаются от всего мирского и... захотел попы-

В общем, после этого, уже вернувшись в Германию,

най лихом!». В монастыре

его огорчило, что я собира-

юсь идти по такому «стран-

ному», на его взгляд, пути. Мама меня благословила в

монастырь, отпустила. Папа

тоже, в конце концов, скрепя сердце, согласился и отпу-стил со словами: «Не поми-

Удивительно, что монастырская жизнь оказалась совсем не препятствием к занятию музыкой! Как только я приехал в Боровск, меня направили на клирос и сразу же отправили к педагогу по вокалу в Москву. Там я получил двадцать уроков, вернулся в обитель уже с поставленным голосом. с поставленным голоссии. Дальше занимался по кассете своего педагога.

Прошли годы, и педагог стал приезжать уже к нам в монастырь, давать мне уроки. Мы начали брать уже более серьезные вещи, оперные арии. Потом от арий я перешел к обычным песням, мелодичным, очень душевным, романсам, например. Так, постепенно, стал набирать себе репертуар для каких-то маленьких концертов: на площадке перед молодежью, в каком-нибудь ДК. Вскоре стал брать «минусовки» из интернета и записывать себя. Мне как раз подарили для этого хорошую технику. Записал в келейных условиях два диска, загрузил их в интернет для общего доступа. Это мое хобби, не самое главное в жизни.

Когда появился проект «Го-

лос» на телевидении, друзья спросили, почему бы й мне не попробовать тоже там появиться? Тогда, в первый сезон шоу, я еще даже не был пострижен в иноки. Но мне казалось все это нереальным: как вдруг человеку из монастыря оказаться в таком шоу? Со всех сторон нереально. Но все-таки отправил заявку на третий сезон. Мне позвонили с Первого канала, пригласили на кастинг. Но тогда я не успел получить разрешение отца-настоятеля. В этот раз Первый канал написал официальное письмо на имя митрополита Калужского и Боровского Климента с просьбой отпустить меня. Владыка дал разрешение. Духовник благословил меня на участие в шоу еще два года назад, и сейчас он меня тоже поддерживает, молится.

Конечно, я чувствую ответственность. Нужно не ударить в грязь лицом, оставаться на достойном уровне, чтобы и как священник себя не опо-зорить каким-то поведением, и как певец дать полную отдачу. И не «зазвездиться». Не возгордиться. Думаю, что сам тот факт, что я выхожу на такую площадку, уже является миссионерским шагом, несмотря на всю его беспреце-

Дорога стелется под ногами идущего. Вот ты просто идешь, а направление тебе само появляется, само образуется. Как получится и как Господь устроит. Я больполагался на волю Божию. Считаю, что дело это - очень интересное, тем более, что есть благословение старца, он молится.

Главное – не забывать, что все - не в твоих силах, а в Божьих. Если бы это было не Божие дело, оно бы разрушилось уже в самом начале, когда я проходил кастинг. К чему это приведет, мы сейчас не можем говорить. Расчет здесь - очень неблагодарная вешь...

Публикуется в сокращении. Pravmir.ru

ском церковном хоре. Мечкомпозитором стать писать музыку для кино. В 16 лет прервал обучение в музыкальном училище, где учился на отделении теории музыки. В 2002 году эмигрировал со всей семьёй в Германию, жил в Кайзерслаутерне. Зарабатывал игрой на органе на церковных католических и протестантских службах, участвовал в

органных концертах. В 2005 году вернулся в Россию в связи с решением посвятить себя монашеской жизни и был принят в братию Пафнутьево-Боровского монастыря под духовное руководство схиархимандрита Власия (Перегонцева). В монастыре открыл новую ветвь в творчестве — профессиональное пение. Занимался с профессиональным педагогом-вокалистом Виктором Твардовским. Когда голос развился, стал давать не-большие концерты и записал два альбома песен.

августе 2010 года на местником монастыря архимандритом Серафимом (Савостьяновым) был пострижен в иночество (рясофор) с именем Савватий в честь Савватия Соловецкого. А в январе 2011 года в храме в честь святого праведного Иоанна Кронштадтского в городе Балабанове Калужской области митрополитом Калужским и Боровским Климентом (Капалиным) рукоположен в сан

иеродиакона. В августе 2012 года в со боре Рождества Богородицы Боровского Пафнутьева монастыря наместником обители архимандритом Серафимом пострижен в мантию с именем Фотий в честь мученика Фотия Никомидий-

В апреле 2013 года в Свято-Троицком кафедральном соборе Калуги митрополитом Калужским и Боровским

жен в сан иеромонаха. Ныне - регент Свято-Пафнутьева Боровского монастыря. Занимается дизайном и версткой в монастырском издательстве, а также фотографией, видеомонтажом и изучением иностранных языков.

Климентом был рукополо-

Телешоу «Голос» В 2013 году Фотий по-

сразу завоевал благосклонность судей. Попал в команду Григория Лепса, с которым дошёл до финала и одержал победу. На следующий день победителя поздравил Патриарх Московский и всея Руси_Кирилл:

 Поздравляю отца Фотия с победой в конкурсе «Го-лос», - сказал он. - Предприятие с самого начала было весьма спорным и даже, хотел бы сказать, опасным для монаха. Потому что эстрада и монашеское призвание как бы несовместимы. Но результат, на удивление, оказался положительным думаю, и для отца Фотия, и для всех, кто его слушал и кто его полюбил. И поэтому, поздравляя отца Фотия. хотел бы пожелать ему сохранять ту естественность поведения, скромность, которая присуща монашескому званию и по которой люди – как церковные, так и нецерковные — определяют духовное состояние священнослужителя. Сохрани в сердце то, что я тебе желаю в непростое для тебя время, наступающее после победы на конкурсе. Желаю так-же помнить, что избранный тобой монашеский путь по своему значению и смыслу превышает ту победу, которую ты одержал. Ведь многие и голосовали не только за голос, но и за образ... Часть средств, которые

иеромонах собирает за концерты, идёт на восстановление или на строительные работы в храмах, которым

требуется помощь. Сайт «Правмир» более подробно расспросил отца Фотия о его детстве, жизни в Германии, возвращении в Россию и о приходе в монастырь. И вот что он рассказал

О детстве

Часто вспоминаю и вижу во сне свою деревню - поселок Васильсурск в Нижегородской области, на Волге, куда мы с родителями приезжали каждое лето. Волжские просторы, каникулы — все давало ощущение свободы, звенящей радости. Школьная жизнь была гораздо печальнее. Одноклассники отказывались меня принимать... Мальчик, все время думавший о му-

Боровский монастырь. Отца Власия (Перегонцева), духовника обители, тогда несколько месяцев не было на месте, он был в отъезде. Я дожидался его, молился, чтобы Господь все-таки подвел меня к верному решению. Вот здесь у меня уже было время поразмышлять. Вернулся отец Власий и сказал: «Оставайся здесь». Я принял его слова за волю Божью и... остался.

Мой папа был не очень «за»,

НАШЕ ПРАВОСЛАВИЕ № 7 (154) ИЮЛЬ 2017

СОХРАНИВШИЕ ВЕРНОСТЬ

17 июля— день памяти святых царственных страстотерпцев— семьи последнего русского императора. Молитвенно вспоминая их, необходимо вспомнить и тех, кто прошел вместе с ними крестный путь, кто сохранил верность в те дни, когда предательство стало обыденностью и нормой.

«Кругом измена и трусость. обман!» - записал император Николай II в дневнике в ночь после отречения. Сказать так он имел все основания: измена царю, подобно эпидемии, охватила все сословия. Предатели среди великих князей: именно здесь сочинялись грязные сплетни о царской семье, затем спускавшиеся на страницы бульварных изданий и в



умы обывателей. Не забудем и о том, что двоюродный брат Кирилл Владимиро-привел Гвардейский экипаж присягать мятежной Думе за сутки до отречения (его потомки ныне претендуют на российский престол, к равному недоумению как противников, так и стороннивосстановления монархии). Предатели были среди генералов: начальник штаба Ставки Верховного Главнокомандующего М. Алексеев и главнокомандующий армиями Северного фронта Н. Рузский сыграли ключевую роль в падении трона, но это были далеко не единственные изменники в генеральских погонах. Предатели были и среди офицеров рангом пониже. Например, сразу после отречения командир Собственного Его железнодорожного полка Цабель кинулся снимать царские вензеля. Его пристыдил солдат, с возмущением отказавшийся участвовать в таком деле. Но и среди солдат предателей хватало с избытком: скоро те, кто присягал на верность государю, будут с быдловатой изобретательностью издеваться над заточенной царской семьей. «Рожу убери, или я стреляю!» - орал один из таких героев революции выглянувшей из окна царевне Татьяне Николаевне, юной красавице, все годы войны трудившейся в лазарете хирургической медсестрой. И подобных шариковых в солдатской форме нашлось немало. Сбывалось страшное пророчество Тютчева из стихотворения, написанного за полвека до рокового 1917-го:

«Везде измена – царь в

И Русь спасать его не встанет».

Но, как всегда бывает в «мироковые», предательство одних лишь ярче высветило верность, благородство, самоотверженность других. гораздо Конечно, их было гораздо меньше, чем предавших, что вполне закономерно: избирачем тех, кто спасает шкуру.

Имена верных приближенных, добровольно разделив-ших с царской семьей заточение и ссылку в Сибирь, навсегда вписаны в страницу русской славы. Это убитые вместе с царственными мучениками доктор Евгений Боткин, камердинер Алоизий Трупп, горничная Анна Демидова, повар Иван Харитонов. Кто немного раньше, кто немного позже царской семьи, но за одно-единственное преступление — верность ей были убиты также гофлектриса Екатерина Шнейдер, гофмаршал Василий Долгоруков, генерал-адъютант Илья Татищев, камердинер Иван

Седнев. Можно назвать не-

мало других имен.

После того, как 8 (21) марта одновременно были арестованы государь в Ставке и царица с детьми в Царском Селе, всем служащим революционная власть предложила выбор: уйти или остаться, подчинившись тюремным правилам; потом во дворец уже никого не пустят. Предложеуйти воспользовался генерал-адъютант

императора А. Ресин, еще некоторые. Зато графи-ня Анастасия Гендрикова благодарила Бога за то, что успела вбежать во дворец за два часа до того, как двери захлопнулись. В феврале она уехала в Кисловодск навестить заболевшую сестру. По дороге узнала о событиях в Петрограде и, не повидав сестру, помчалась назад, в Царское Село. «Ангел Настенька», как называли фрейлину Гендрикову, последовала за августей

шими узниками в Тобольск. Но в Екатеринбург ей ехать не позволили и заключили в пермскую тюрьму. 4 сентября за ней пришли чекисты. Она спокойно сказала: «Что, уже?» - и по-французски попросила сокамерниц написать ее сестре. Графиню повели на расстрел, но в последний момент экономный чекист пожалел пулю и прикладом снес 30 летней женщине полчерепа. Труп сбросили в канализационную канаву. Когда впоследствии его обнаружили белые, Гендрикову без труда опознали: тело после 7 месяцев пребывания в нечистотах оставалось нетленным, даже ногти имели розоватый оттенок.

У другой фрейлины, баронессы Софии Буксгевден, в мартовские дни тяжело заболела мать. Баронесса осталась с заключенными, мать похоронили без нее. Иза, как называли ее в царской семье, не могла поехать со всеми в Тобольск ей предстояла операция аппендицита. Едва встав на ноги, она стала добиваться разрешения присоединиться к сосланным. Разрешение получила в последний день существования Временного правительства и сразу выехала в Сибирь. Но к царственным узникам Изу не пустили, что спасло ей жизнь: после долгих мытарств она оказалась в Англии.

Невозможно в газетной статье сказать обо всех верных, бывших с царской семьей до конца. Но нельзя не упомянуть подвиг двух иностранцев, которые, в отличие от русских подданных, даже не были связаны присягой. Воспитатель наследника, преподававший также всем царским детям французский язык, швейцарец Пьер Жильяр 13 лет верой и правдой служил царской семье. Не колеблясь ни минуты, он разделил с ней заключение и ссылку в Сибирь. Его коллега, Чарльз Сидней Гиббс, учивший царских детей английскому языку, по поручению императрицы как раз род за новостями. Когда вернулся, во дворец уже никого не пускали. Упорный англичанин начинает борьбу за право быть вместе с арестованными и побеждает. Но пропуск во дворец выдали только 2 августа – царскую семью увезли накануне. Гиббс начинает новый этап борьбы и добивается разрешения на поездку в Сибирь, в Тобольске присоединяется к остальным...

Жильяра и Гиббса, несмотря на их протесты, разлучили с царской семьей в Екатеринбурге. Видимо, промыслительно: два беспристрастных иностранца, оставшись в жиполучили возможность свидетельствовать всему миру

истину об оклеветанных царственных мучениках. Правда, Гиббс мемуаров не писал и даже осудил Жильяра, в 1921 году выпустившего книгу «Император Николай II и его семья» (после перестройки неоднократно переиздавалась в России). Гиббс считал, что отношения с царской семьей — это слишком личное. Но и он иногда, в минуты откровенности делился воспоминаниями с самыми близкими: его память сохранила немало драгоценных подробностей..

В 1934 году Гиббс крестился в Православие с именем Алексий — в память о наследнике, год спустя принял монашеский постриг с именем Николай — в память о царе До конца жизни (он прожил 87 лет) архимандрит Николай бережно хранил реликвии, связанные с царственными мучениками. За три дня до кончины в спальне над его кроватью обновилась когда-то подаренная ими икона...

Когда один берется, а другой оставляется, это происходит не по фатальной предопределенности — люди сами выбирают свою судьбу. Разный выбор сделали два моря-



ка, состоявшие при царевиче дядьками. Боцман Андрей Деревенько с первых дней после отречения царя начал хамить наследнику и всячески проявлять «революционность». Впоследствии выяснилось, что он, к тому же, воровал вещи своего подопечного. Матрос Климентий Нагорный остался с царской семьей, последовал с ней в Сибирь и был расстрелян одним из первых — в конце мая или начале июня. Расстрелян за то, что не давал спуску охранникам, заступаясь за царевича и великих княжон. Судьбу свою предвидел заранее и ни о чем не жалел. Примечательно, что один из цареубийц, Медведев (Кудрин), говорил о слугах царской семьи: «Мы с самого начала предлагали им покинуть Романовых. Часть ушла, а те, кто остался, заявили, что желают разделить участь монар-

ха. Вот пусть и разделяют...». Подробнее о жизни верных царских слуг и приближенных Черновой «Верные. О тех, кто не предал царственных мучеников»; баронессы Буксгевден «Венценосная мученица»; Лили Ден «Подлинная царица»; дочери доктора Боткина Татьяны Мельник-Боткиной «Воспоминания о царской семье»; чудом спасшегося от расстрела камердинера Алексея Волкова «Около царской семьи»; в сборнике «Царственные мученики в воспоминаниях верноподданных»; в книге «Цесаревич Алексей в воспоминаниях его учителей», включающей мемуары Жильяра и биографический очерк о Гиббсе.

Оксана ГАРКАВЕНКО

ДМИТРИЙ ДЮЖЕВ: «НЕВОЗМОЖНО ПОБЕДИТЬ ВЕРУЮЩЕГО ЧЕЛОВЕКА»

С актером Дмитрием Дюжевым мы встретились в театре, чтобы поговорить о кино. Но разговор наш, в основном, шел о Церкви. Так бывает, когда у собеседников одинаковые взгляды на жизнь. К тому же, настоящий русский актер не может быть без Бога, а Дюжев — настоящий...

О поездке на Афон

Я недавно первый раз в жизни был на Афоне. Попал на праздник Рождества Богородицы. И своими глазами увидел вокруг горы опоясывающее облако. Как на иконах! Когда ты такое видишь, то присутствие Богородицы на этой земле становится для тебя естественным и правдоподобным. Такое же чувство испытываешь в Храме Гроба Господня в Иерусалиме: вот место, где стоял крест, вот с холма спустились, а вот здесь Он лежал, то есть сам факт исторической достоверности еван-

гельских событий становится явным. Глубоко верующий человек чуда не ждет, ему не надо ис-кушать Господа.

На Афоне я спрашиваю монаха: «А как часто чудо у вас происходит? Может быть, за последнее время свидетельства какие-то есть?». А он говорит: «Вы знаете, Дмитрий, ведь дается человеку слабо верующему, это Господь в награду дает, чтобы, так сказать, поощрить человека, чтоб веру его в большую обратить, а глубоко верующий человек чуда не

ждет, ему не надо искушать «Господа, он не станет говорить: Господи, сделай мне чудо!

Он даже так постыдится подумать». О прививке веры

Я еще в детстве получил счастливую прививку веры. Однажды было плохо, и я забрел в храм, где меня встретил священник. Он совершил елеопомазание, а потом сказал: «Пойдешь с этим крестом на улицу и почувствуешь справа от себя Ангела Хранителя, он всегда с тобой был и всегда с тобой будет, просто ты его не слышал и не умел слышать. А ты сейчас пойдешь и поймешь, что ты не одинок. И этот ангел, если будешь его просить, прислушиваться к нему, всегда приведет тебя к добру,

Родители мои как-то мало верили, родственники — тоже, и я сам взращивал эту веру как маленькое семя. Трудно было, времена были отрицающие веру, к верующим относились примерно так: «Ты чо, бабка какая-то, что ли?». Такие были понятия: «Вот бабки, они верят, а ты же — молодой, ты чего?». Но все это пройдено было. И уже дальше, так получилось, что я остался без родителей и семьи. И стал уже сам искать вот этот путь к святости. И тогда стал ездить по монастырям, искать себя, искать то место, где я мог бы уединиться к служению Божьему.

О разных монахах

Когда приезжаешь пожить в монастыре, остаться трудником то ты должен пройти некую беседу с монахом, после которой он благословляет остаться или не благословляет. У меня были потрясающие встречи с монахами. А монахи – они же все благообразные, пока молчат, они даже чем-то в такие моменты друг на друга похожи, но когда монах начинает разговаривать сразу понятна его предыдущая жизнь. Жизнь, с которой он пришел в монастырь. В одном случае это был военнослужащий, и разговаривал соответственно: «И что? И куда? С какой целью? А если ты устанешь? А если не сможешь?». И этот самый монах с военным прошлым, шагая по монастырю, просто отдавал команды: «Не сидеть! Не спать! Продолжаем! Собрались!» . Чуть ли не — равнение на середину! А в другом монастыре я встретил монаха, бывшего милиционера, он такими испытующими вопросами запомнился: «А с какой целью ты приехал? А что тебе тут надо? Может, тебя тут что-то другое интересует?».

О беснующейся женщине

Но как только ты попадаешь в монастырь, все! Как говорят: на одного человека один чертик дается, на монаха – сорок. В Оптиной пустыни я вообще видел беснующуюся женщину в очереди к мощам святого Амвросия, она передо мной за несколько человек стояла. Еще продолжалась литургия, и она вдруг начала рычать и бросаться на толпу. По-моему, это произошло, когда женщина подошла к мощам прикоснуться. Она буквально рычала и хватала воздух, металась назад, вперед, а толпа — тесная, поэтому ей некуда и упасть было. Но молниеносно, как спецназовцы, монахи из алтаря выбежали, под-хватили под руки, принесли стул, усадили ее у стеночки, вышел священник со святой водой и давай читать молитву и ее окроплять. А она от них вырывалась, как мужик, и голос такой низкий, прокуренный. Страшно было... Но вот я подходил к мощам святого Амвросия - мало ли я каких грехов не вспомнил, и вдруг я вот тоже как эта женщина... Но все прошло спокойно. И когда я уже оглянулся, она сидела вся мокрая, руки и голова обмякли, и вдруг в один момент она будто проснулась и стала на людей смотреть такими чистыми глазами, не понимающими, что же происходит.

«Остров» как чудо

беснующимися Потом все эти наблюдения за монахами и мне пригодились на съемках фильма «Остров». Нечасто в кино встретишь ситуацию, когда люди искренне и честно пытаются делать свое дело. И я до сих пор не перестаю благодарить режиссера Павла Лунгина за то, что он мне предоставил возможность сыграть такого человека, монаха Иова — на тот момент все привыкли видеть во мне только «Космоса» из «Бригады»... А в «Острове» я был совершенно другим, до неузнаваемости, люди так и говорили: «Мы даже не сразу поняли, что монаха играет тот самый парень».

О главном чуде

Самое главное чудо в том, что мы живем. Это все монахи говорят: «С утра проснулся — уже чудо, беги благодарить Бога!». Когда пройден жизненный путь, ты понимаешь, что такое лечь и не проснуться, сплошь и рядом это происходит со знакомыми. Мы знаем, какое счастье, действительно, проснуться и благодарить Бога за то, что он тебе подарил еще один день, с надеждой на один день, и этот день провести как последний. В этот день все решить. Не оставлять на завтра, все – на сейчас. И ложиться с мыслью: «Если Ты считаешь, что для меня всё, то возьми, конечно, меня скорее к Себе....»

Максим ВАСЮНОВ

$\overbrace{4}$

день крещения руси

В конце июля отмечаются дни памяти равноапостольных княгини Ольги (в святом крещении Елены) - 24 июля - и великого князя Владимира (в святом крещении Василия) - 28июля.

В день почитания святого равноапостольного кня-

зя Владимира православная церковь отмечает памятную дату - День Крещения Руси. По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 28 июля надлежит ежегодно совершать торжественные богослужения во всех храмах Русской

Православной Церкви с совершением по окончании Литургии молебна по особому чину - последование молебного пения в праздник святого равноапостольного князя Владимира - воспоминания Крещения Руси".

Пресс-служба Витебской епархии.

СВЯТЫЄ РАВНОАПОСТОЛЬНЫЕ КНЯГИНЯ ОЛЬГА И КНЯЗЬ ВЛАДИМИР

Согласно преданию, город Витебск основан великой княгиней киевской Ольгой в 974 г. Но по поводу даты основания города у историков возникли разные мнения. Некоторые считают, что она не является точной - ведь Ольга умерла в 969 г. Историки предполагают, что Стефан (Степан) Аверка, сын бургомистра города Гавриила Аверки, переписывая и дополняя "Витебскую летопись", написанную в XVIII в. мещанином Михаилом Панцирным, допустил ошибку, переставив две цифры. Так что, вполне возможно, что наш город, основан был еще раньше: в 947 г. Но так сложилось, что традиционные торжества в честь основания Витебска приурочены к году, упоминаемому в "Витебской летописи".

Занимая важное место на торговом пути "из варяг в греки", Витебск быстро развивался и в XI-XII веках стал одним из крупнейших городов и торговым центром Полоцкого княжества. На протяжении многих столетий Витебск играл крупную экономическую и военно-политическую роль на белорусских землях.

Согласно "Повести временных лет", в 947 г. Ольга могла оказаться в Витебске в связи с тем, что в этот год киевская княгиня находилась в поездке в Новгород. Но так или иначе, история нашего города связана с именем равноапостольной княгини Ольги, память которой почитается православной церковью 24 июля. Это - первая русская святая. Жена князя Игоря Рюриковича. Имя будущей просветительницы Русского края и родину ее "Повесть временных лет" впервые называет в материале о женитьбе Игоря: "и привели ему жену из Пскова, именем Ольгу". Принадлежала она, как уточняет Иоакимовская летопись, к роду князей Изборских, одной из забытых древнерусских княжеских династий, которых было на Руси в X-XI веках не меньше двадцати. Но со временем они были вытеснены Рюриковичами или слились с ними благодаря бракам. Некоторые из них имели местное, славянское происхождение, другие пришлые, варяжские. Известно, что скандинавские конунги, приглашенные на княжение в русские города, неизменно принимали русский язык, часто - русские имена и быстро становились настоящими русскими как по образу жизни, так и по мировоззрению и даже по физичес-

Так и супругу Игоря звали варяжским именем Хельга, в русском "окающем" произношении - Ольга, Вольга. Женское имя Ольга соответствует мужскому

кому облику.

Олег (Хельги), что значит "святой". Поэтому, раскрывая духовное значение имени, народ назвал Ольгу - Мудрой.

Позднейшие предания о княгине Ольге называли ее родовым имением село Выбуты, в нескольких километрах от Пскова вверх по реке Великой. Псковская топонимика со-

хранила до наших дней немало названий, связанных с памятью великой псковитянки: Ольгин мост - у древней переправы, где Ольга встретилась с Игорем, деревни Ольженец и Ольгино Поле, Ольгины Ворота - один из рукавов реки Великой, Ольгина Гора и Ольгин Крест - близ Псковского озера, Ольгин Камень - у села Выбуты.

Начало самостоятельного правления княгини Ольги связано в летописях с рассказом о грозном возмездии древлянам, убийцам ее мужа. В годы своего правления Ольосуществила множество преобразований, которые повлияли на становление сильного и могущественного Киевского княжества. Она же положила и начало каменному строительству на Руси. Кроме того, на всех под-

властных землях ею были установлены определенные размеры дани и сроки ее сбора. По словам многих историков, именно при Ольге началась "централизация Русского государства".

Она - первая из русских правителей приняла христианство еще до крещения Руси. Таинство Крещения совершил над ней Патриарх Константинопольский Феофилакт, а восприемником был сам император Константин Багрянородный. В Крещении ей было наречено имя Елена в честь святой равноапостольной Елены, матери святого Константина, нашедшей в Иерусалиме Честное Древо Креста Господня. В назидательном слове, сказанном после крещения, Патриарх Феофилакт сказал: "Благословенна ты в женах русских, ибо оставила тьму и возлюбила Свет. Благословят тебя русские люди во всех грядущих поколениях: от внуков и правнуков до отдаленнейших потомков твоих". Он наставил ее в истинах

веры, церковном уставе и молитвенном правиле, рассказал о том, что такое пост, целомудрие и милостыня. "Она же, - говорит преподобный Нестор Летописец, - склонила голову и стояла, словно губка напаяемая, внимая учению, и, поклонившись Патриарху, промолвила: "Молитвами



твоими, Владыко, да сохранена буду от сетей вражеских". Именно крещение Ольги положило начало обширному распространению христианства на Руси.

Она построила храмы: святителя Николая и святой Софии в Киеве, Благовещения Пресвятой Богородицы - в Витебске, Святой Живоначальной Троицы - во Пскове. Псков с того времени называется в летописях Домом Святой Троицы. Храм, построенный Ольгой над рекой Великой, на месте, указанном ей, по свидетельству летописца, свыше "Лучом Трисиятельного Божества", простоял более полутора веков. В 1137 году святой князь Всеволод-Гавриил заменил деревянный храм каменным, который был перестроен и сменен наконец и сегодня существующим Троицким собором.

С именем святой равноапостольной Ольги связан также важнейший памятник русского "монументального Богословия", как называют нередко церковное

зодчество, - храм Софии Премудрости Божией в Киеве, заложенный вскоре по возвращении ее из Царьграда и освященный 11 мая 960 года. Этот день отмечался впоследствии в Русской Церкви как особый церковный праздник. Святая Ольга много сделала для увековечения памя-

> ти первых русских исповедников имени Христова: над могилой Аскольда, например, воздвигла Никольский храм, где, по некоторым сведениям, и сама была впоследствии похоронена 11 июля 969 года. Последние годы, среди торжества язычества, ей, когда-то гордой владычице, крестившейся от Патриарха в столице Православия, приходилось тайно держать при себе священника, чтобы не вызвать новой вспышки антихристианского фанатизма. Но перед смертью, вновь обретя прежнюю твердость и решимость, она запретила совершать над ней языческие тризны и завещала открыто похоронить ее по православному обряду. Пресвитер Григорий, который был с ней в 957 году в Константинополе, выполнил ее завещание. Как свой пророческий завет последующим поколениям, она с глубоким христианским смирением сказала: "Воля

Божия да будет! Аще восхощет Бог помиловати роду моего Земли Руския, да возложит на сердце им обратитися к Богу, якоже и мене Бог сие дарова".

Бог прославил святую равноапостольную княгиню Ольгу чудесами, происходящими возле ее могилы, и нетлением мощей. Иаков Мних через сто лет после ее смерти писал в своей "Памяти и похвале Владимиру": "Бог прославил тело рабы Своей Олены... В гробе тело ее честное, и неразрушимое пребывает и до сих дней. Блаженная княгиня Ольга прославила Бога всеми делами своими добрыми, и Бог прославил ее". При святом князе Владимире, по некоторым данным в 1007 году, мощи святой Ольги были перенесены в Десятинный храм Успения Пресвятой Богородицы в Киеве и положены в специальном саркофаге, в каких принято было класть мощи святых на православном Востоке.

В историческом центре Витеб-

ска, за драмтеатром, возле Двины, есть церковь, названная в честь святой равноапостольной княгини Ольги. Память о святой княгине сохранилась и в некоторых названиях. В названии поселка Ольгово, например, примыкающего к окраине современного Витебска. Подобные названия есть в районе озёр Межа, Сосно, Чернясто, Сесико в Городокском районе Витебской области (на порубежье Городокского и Усвятского племенных образований). В Ильинском храме продолжительное время хранились сани великой княгини Ольги. На расстоянии одного километра на северо-восток от названного храма находится основание Ольгинского камня, взорванного в XX в. Здесь установлен памятный знак в виде пирамиды из валунов, увенчанный кованым крестом и освященный в 1994 г. Рядом с камнем в 1888 г. была построена кирпичная Ольгинская часовня (до настоящего вре-

мени она не сохранилась). Имя княгини Ольги объединяет три славянских народа - русских, украинцев и белорусов. Это и понятно, ведь существовала единая Киевская Русь, которую населяла древнерусская народность, прародительница этих народов. В 2009-2010 гг. в Витебске состоялся конкурс на создание памятника легендарной основательнице города. Планировалась установка памятника в центре Витебска.

В день памяти святого равноапостольного князя Владимира - 28 июля - отмечается также и другой праздник - День Крещения Руси. Владимир был внуком святой равноапостольной княгини Ольги. И немногие имена на скрижалях истории могут сравниться по значению с именем святого равноапостольного Владимира, крестителя Руси. Обстоятельства сложились так, что дело принятия им крешения облегчалось для него сложившейся политической обстановкой. Византийскую империю сотрясали удары мятежных полководцев - Варды Склира и Варды Фоки, каждый из которых уже примеривал царскую корону. В трудных условиях византийские императоры, братья-соправители Василий и Константин, обратились за помощью к князю Владимиру. "И истощились богатства его (Василия), и побудила его нужда вступить в переписку с царем Руссов. Они были его врагами, но он просил у них помощи, - пишет о событиях 980х годов один из арабских хронистов. - И царь Руссов согласился на это, и просил свойства с ним"

(Окончание на 5-й стр.).

(Окончание. Начало на 4-й стр.).

В награду за военную помощь Владимир просил руки сестры византийских императоров - Анны, что было для византийцев неслыханной дерзостью. Принцессы крови никогда не выходили замуж за "варварских" государей, пусть даже и христиан. Но не соглашаться было нельзя. Это грозило порабощением для византийцев. Поэтому был заключен договор, согласно которому Владимир должен был послать в помощь императорам шесть тысяч варягов, принять святое Крещение и при этом условии получить руку царевны Анны. Так в борьбе человеческих устремлений воля Божия определила вхождение Руси в лоно Православной Церкви. Великий князь Владимир принимает Крещение и направляет в Византию военную помощь. С помощью русских мятеж был разгромлен, а Варда Фока убит. Но греки, обрадованные неожиданным избавлением, не торопились выполнить свою часть уговора.

Возмущенный греческим лукавством, князь Владимир собрал войска и двинул их "на Корсунь, град греческий", древний Херсонес. И захватил "неприступный" оплот византийского господства на Черном море - один из жизненно важных узлов экономических и торговых связей империи. Удар был настолько чувствителен, что эхо его отозвалось по всем Византийским пределам.

Решающий довод снова был за Владимиром. Его послы прибыли вскоре в Царьград за царевной. Восемь дней ушло на сборы Анны, которую братья утешали, подчеркивая значительность предстоящего ей подвига: способствовать просвещению Русского государства и сделать русских навсегда друзьями Ромейской державы. В Тавриде ее ждал князь Владимир, к титулам которого прибавился новый, еще более блестящий - цесарь (т.е. царь, император). Надменным владыкам Константинополя пришлось уступить и в этом: поделиться с зятем цесарскими (императорскими) инсигниями. В некоторых греческих источниках святой Владимир именуется с того времени "могущественным басилевсом", он чеканит монеты по византийским образцам и изображается на них со знаками императорской власти: в царской одежде, на голове - императорская корона, в правой

руке - скипетр с крестом.

С царевной прибыл на Русскую кафедру и посвященный святым Патриархом Николаем II Хризовергом митрополит Михаил со свитой, клиром, многими святыми мощами и другими святынями. В древнем Херсонесе, где каждый камень помнил святого апостола Андрея Первозванного, и произошло венчание Владимира и Анны. Великий князь весной 988 года отправился с супругой через Крым, Тамань и Азовские земли, входившие в состав его обширных владений, в обратный путь к Киеву. Впереди великокняжеского поезда с частыми молебнами и несмолкающими священными песнопениями несли кресты, иконы и святые мощи. Наступило незабываемое и единственное в русской истории утро Крещения киевлян в водах Днепра. Накануне святой Владимир объявил по городу: "Если кто не придет завтра на реку - богатый или бедный, нищий или раб - будет мне враг".

Понятно, что желание князя было исполнено беспрекословно.

Трудно переоценить глубину духовного переворота, совершившегося молитвами святого равноапостольного Владимира в русском народе, во всей его жизни и мировоззрении. В киевских водах осуществилось таинственное преображение русской духовной сти-

хии, духовное рождение народа, призванного Богом к невиданным еще в истории подвигам христианского служения человечеству. Всюду по Святой Руси, от древних городов до дальних погостов, повелел святой Владимир ниспровергнуть языческие капища,



иссечь истуканов, а на их месте рубить по холмам церкви, освящать престолы для Бескровной Жертвы. Храмы Божии вырастали по лицу земли - на возвышенных местах, у излучин рек, на старинном пути "из варяг в греки" - словно путеводные знаки, светочи народной святости. Прославляя храмоздательные труды рав-

ноапостольного Владимира, автор "Слова о законе и благодати", святитель Иларион, митрополит Киевский восклицал: "Капища разрушаются и церкви поставляются, идолы сокрушаются и иконы святых являются, бесы убегают, Крест грады освящает". С первых

веков христианства ведет начало обычай воздвигать храмы на развалинах языческих святилищ или на местах, где была пролита кровь святых мучеников. Следуя этому правилу, святой Владимир построил храм святого Василия Великого на холме, где находился жертвенник Перуна, и заложил каменный храм Успения Пресвятой Богородицы (Десятинный) на месте мученической кончины святых варягов-мучеников. Тогда же святым Владимиром была пожалована Церкви десятина, почему и храм, ставший центром общерусского сбора церковной десятины, нарекли Десятинным. С Десятинной церковью и епископом Анастасом некоторые историки связывали начало русского летописания. При ней были составлены Житие святой Ольги и сказание о варягахмучениках в их первоначальном виде, а также "Слово о том, како крестися Владимир возмя Корсунь". Там же возникла ранняя,

греческая редакция Жития святых мучеников Бориса и Глеба. Под влиянием святого князя крестились и некоторые видные иноземцы, например, живший несколько лет в Киеве норвежский король Олаф Трюггвасон, знаменитый Торвальд Путешественник, основатель монастыря святого Иоанна Предтечи на Днепре под По-

лоцком, и другие. В далекой Исландии поэты-скальды назвали Бога "хранителем греков и русских". Средством христианской проповеди были и знаменитые пиры святого Владимира: по воскресеньям и большим церковным праздникам после литургии выставлялись для киевлян обильные праздничные столы, звонили колокола, славословили Бога хоры, пели былины и духовные стихи.

Эпоха святого Владимира была ключевым периодом для государственного становления православной Руси. Имя и дело равноапостольного Владимира, которого народ назвал Красным Солнышком, связано со всей последуюшей историей Русской Церкви. "Им мы обожились и Христа, Истинную Жизнь, познали", - засвидетельствовал святитель Иларион. Подвиг его продолжили его сыновья, внуки, правнуки, владевшие Русской землей в течение почти шести столетий: от Ярослава Мудрого, сделавшего первый шаг к независимому существованию Русской Церкви - до последнего Рюриковича, царя Феодора Иоанновича, при котором (в 1589 году) Русская Православная Церковь стала пятым самостоятельным Патриархатом в диптихе Православных Автокефальных Церквей.

Празднование святому равноапостольному Владимиру было установлено святым Александром Невским после того, как 15 мая 1240 года, помощью и заступлением святого Владимира, была им одержана знаменитая Невская победа над шведскими кресто-

Но церковное почитание святого князя началось на Руси значительно раньше. Митрополит Иларион, святитель Киевский, в "Слове о законе и благодати", сказанном в день памяти святого Владимира у раки его в Десятинном храме, называет его "во владыках апостолом", "подобником" святого Константина, и сравнивает его апостольское благовестие Русской Земле с благовестием святых апостолов.

ПОЧЕМУ ГОСПОДЬ ИЗБРАЛ ПРОСВЕТИТЕЛЕМ РУСИ ТАКОГО ЧЕЛОВЕКА?

28 июля - память святого равноапостольного великого князя Владимира

Некоторые недоумевают: почему Господь избрал просветителем и крестителем Руси человека, глубоко погрязшего во тьме языческих заблуждений и нечестия? На память приходит евангельская притча о сеятеле. Есть один только Сеятель, один Проповедник и один Спаситель всех людей - Христос. Но с самого начала Господу нужны соработники - апостолы. А вслед за ними идут те, кого Церковь называет равноапостольными. Непостижимо избрание для спасительного сеяния, которое совершает Сердцеведец Господь. Не случайно в тропаре праздника мы прославляем нашего крестителя, "яко втораго Павла", поражённого накануне крещения, как и он, слепотой. Чтобы никто не сомневался: не существует такой тьмы, которую не мог бы просветить Христос. Павел до своего обращения был, как он сам себя называет, извергом, гонителем Церкви Божией. А жизнь великого князя Владимира в язычестве

была и того мрачнее. В притче о сеятеле Господь говорит, что Царство Божие началось. Мессия сеет слово. Однако Царство

Божие будет установлено только в конце времён. В течение веков проповедь о нём будет встречаться со многими трудностями. В притче Господь приоткрывает нам историю этого Царства. Его начало очень скромное: несколько проповедей, несколько событий перед совсем небольшим количеством людей в стране побеждённой, не имеющей будущего. Но это крошечное сеяние умножится и распространится по всей Вселенной, "Все народы, Тобою сотворенные, приидут и поклонятся пред Тобою, Господи", - говорит псалом (Пс. 85, 9). Все народы, и в числе последних - наш русский народ. Эта пригоршня закваски преобразит всё человечество. Все пророчества Господа исполнятся. Евангелие будет проповедано во всём мире. Оно преобразит цивилизации, изменит менталитет даже у тех, кто не знал Христа или боролся с Ним. И оно продолжит своё дело, когда мир в большинстве своём снова отречётся от Господа.

Разумеется, и в Церкви всё ещё будет далеко от совершенства.

Совершенство будет достигнуто только в конце времён. Царство Бо-

жие присутствует на земле во всех, кто старается быть верным обетам крещения, но оно нигде не завершено. Царство Божие присутствует всюду, но оно не имеет конца нигде. Это то, чему нас учит притча о добром семени и плевелах, глубинный смысл которой дано было познать святому равноапостольному великому князю Владимиру.

Своей Церковью Господь сеет доброе семя во всём мире. Но не следует забывать, что диавол с самого начала вовлёк человека в грех и продолжает сеять зло. Всегда будут те, кто за Бога и кто против Бога, всегда будут сыны Царства и сыны неприязненного. Только во время жатвы при конце мира совершится отбор. Верные получат чудесное воздаяние навеки в Царстве Отца Небесного, а нераскаявшиеся грешники будут ввержены в огонь вечный.

Когда мы видим нечестие иных, возрастание зла в мире, смешение даже внутри Церкви добра и зла, праведников и грешников, служащих Христу и противящихся Ему, мы спрашиваем себя, почему Бог терпит всё это зло. Бог не таков,

как мы. Да, Бог не таков, как люди: Он долготерпелив и многомилостив. Он ненавидит эло и грех, но любит грешника, который может обратиться и покаяться, и Он даёт ему время на покаяние. Христос не уничтожает грешников. Он посещает их скорбями и утешением, и Он возвещает, что ради них Он пришёл в мир. И мы должны увидеть в этом непостижимую мудрость Божию.

Действуя так, скольких направил Эн на путь спасения! Закхей. Матфей, самарянка, Мария Магдалина, разбойник благоразумный, святой равноапостольный великий князь Владимир... Будем терпеливы и мы. Суд нам не принадлежит. Мы не читаем ни в сердцах, ни в будущем. Мы не знаем, что есть доброго и злого в каждом человеке. Мы очень мало знаем о будущем - кто из идуших вслед Господу уклонится от истинного пути, а кто из отошедших от Церкви, наоборот, на него возвратится. Суд над другими не принадлежит нам, потому что мы тоже - грешники. Мы не являемся всецело добрыми: доброе и злое семя растут в наших сердцах, и мы очень нуждаемся в том, чтобы стать

лучше. Мы нуждаемся в Божием

Потому будем снисходительными к другим. Воспользуемся Божиим долготерпением, откладыванием Его последнего суда над нами, чтобы мы могли обратиться сами и трудиться над обращением других. Подобно нашим святым, научившимся у Самого Господа, будем бороться со злом, с грехом, но будем исполняться жалости к тем, кто творит грех, будем учиться любить их, стараться направить их на путь добра, делая им добро, давая им пример. Станем закваской, преображающей всё тесто, и будем молиться за грешников.

Но прежде обратимся сами ко Господу, чтобы стать добрым сеянием для других. Каждый будет судим по своей жизни, по своим делам. "Имеющий уши слышать да слышит!" - говорит Христос. Одни идут в огонь вечный, другие - в Царство Отца Небесного. Каждому надлежит сделать свой выбор. Но как много в этом его выборе зависит от других, от нас!

Протоиерей Александр ШАРГУНОВ. НАШЄ ПРАВОСЛАВИЄ № 7 (154) ИЮЛЬ 2017

НЕ МЕНЯЙ ХРИСТА НА «ЛАЙКИ»!

Социальные сети прочно вошли в нашу жизнь, став для некоторых чуть ли не важнейшей ее частью. Уже считается нормой рассказывать всему миру о каждом, даже самом незначительном или же очень личном, сокровенном событии своей жизни. Мы уже не живем, а выбалтываем свою жизнь в соцсетях. Запутываются в этих тенетах и православные. Как христианину не утонуть в этом море уже обесцененных слов? Что поможет сконцентрироваться на жизни души, на сокровенном, на «внутреннем христианстве»? Свои советы дают пастыри.

Протоиерей Максим Козлов:

Рассеянность современно-



православных людей, ан XXI столетия, проистекает из того, что этой цели – сокровенной жизни во Христе - мы часто перед собой не ставим, внутренне с готовностью принимая стандарты поведения, навязываемые нам современным миром, который всегда во зле лежит и всегда устремляет человека, желающего жить благочестиво, в противоположную сторону. Одним из очевидных путей такого рода устремлений является то. что я бы назвал виртуальным эксгибиционизмом: побуждение людей выворачивать свою жизнь наружу, не сокрывать в сердце свои переживания, а через социальные сети добровольно, без всякого понуждения спецслужб и кого бы то ни было, выкладывать информацию о себе, своих близких, своих умонастроениях, своих впечатлениях.

Между тем, в святоотеческих творениях говорится о том, что и веяния благодати, которые ты переживаешь в своей жизни, не должны расточаться в слове. Чем чаще ты пересказываешь, как Господь коснулся твоего сердца или как чудо Божие произошло в твоей жизни, тем больше ты от него отдаляешься, тем более оно объективируется для тебя. Да, можно рассказать о каком-то событии, если оно конкретному собеседнику может принести духовную пользу здесь и сейчас, удержать от уныния, от греха, направить его на путь благочестивой жизни. Но если рассказ о произошедшем с тобой становится некоей рекламой, способом стяжания лайков в социальных сетях, то скоро у тебя ничего и не останется, кроме этих самых лайков и публикации в интернете. Выйди из соцсетей или, по крайней мере, пользуйся ими, если это необходимо для твоей профессиональной жизни или для информационной коммуникации, но не более того.

А второй способ избежать рассеяния - выключить телевизор! Не впадая в ненужный ригоризм, скажу: человек, который проведет час перед телевизором вечером, с трудом сможет сосредоточиться на молитве, как и тот, кто проведет в интернете час-полтора. Есть чисто технические, ограничительные внешние способы, которыми можно себя поддержать.

Есть и третий способ сохранить белое в своей жизни белым, а черное – черным: способ древний, не связанный с нашей эпохой - чтение Священного Писания, ежедневное и регулярное Вспомним и известное апостольское слово: дурные сообщества развращают добрые нравы - в том числе, дурные виртуальные сообщества. Не смотри того, что христианину не должно смотреть, не читай того, что не должно читать, и тебе значительно проще будет собрать своего внутреннего человека для молитвы и сознательной христианской жизни.

Священник Валерий Духанин:

Социальные сети вызвали

своего рода зависимость. Современный человек спешит в виртуальный мир общения, где он всегда в онлайне, в контакте, и это создает иллюзию общения, по-



могает скрыть одиночество. Это. конечно же, самообман, потому что сидение в соцсетях имитирует наполненность жизни, когда ты всё время узнаешь от друзей чтото новое и сам тут же выкладываешь всё, что думаешь или что у тебя произошло. На самом деле никаких друзей в виртуальном смысле быть не может, это только поверхностное знакомство, а душа оказывается расплескана на бесконечные пустые смс.

Человеческая душа не может без общения. Так сотворен человек – открытым для общения. Только предназначен он был, прежде всего, к общению с Богом, а затем уже и с подобными себе и со всем окружающим миром. А в интернете душа обольщается, рассеивается, расплескивается.

Можно заметить печальную закономерность: сидение в соцсетях не оставляет человеку и минуты свободного времени для молитвы. Чтобы избежать такого обольщения, необходимо трезвение. Взвешенно посмотреть на то, что происходит, и сказать: «Всё, я не хочу быть управляемым. Если и выхожу в интернет, то только для чтения полезных статей на православных сайтах, а не для сплетней в социальной сети».

Еще предложу, наверное, необычный совет. Чтобы сосредоточить душу на жизни духовной, не отвлекаясь на мирское пустословие, надо научиться никого не осуждать. Осуждение - это привязка к объектам греховного мира, постоянное копание в них и застревание. Такой человек живет постоянными пересудами, мусолит в соцсетях всевозможные нестроения, чьи-то грехи, несправедливости. Жизнь превращается в постоянное ворчание. Христианину необходимо раз и навсегда отказаться от этого. Неосуждающий человек свободен и мирен, а мир и свобода души - самое величайшее сокровище. Если и делиться в сети, то только чемто добрым, поучительным. Но, по большому счету, со временем ты видишь, что сидение в соцсети твоей душе ничего не дает.

Священник Димитрий Шишкин:

Тому, как сконцентрироваться на Христе, в первую очередь учит нас Сам Господь и посредством слова (во Святом Евангелии), и Духом Своим, Которым Он пребывает с нами, если только мы Ему послушны. И весь многовековой опыт церковной жизни, то, что мы называем Священным Преданием, учит нас правильному усвоению этой науки из наук. Если же говорить о мире, который лежит во зле и влечет нас ко злу, то сознательное противление ему с терпеливым созиданием добра и составляет содержание нашей земной христианской жизни. Как и в Псалтири Давидовой сказано: «Уклонись от зла и сотвори благо». Многие сферы человеческой жизни, в том числе и общение в интернете, предоставляют человеку возможность для такой деятельности. И если мир учит нас не таить ничего в себе и рассказывать «всё» в соцсетях, то что нам мешает с помощью Божией «хранить свое сердце» и расска



зывать только то, что сообразно с этим хранением и служит делу благовествования Христова? Если же меру благоразумия не удается найти и страсть пустословия, споров и развлечения увлекает нас посредством соцсетей, то лучше, конечно, эти сети оставить. Как полезно оставлять источник соблазна для человека, сугубо подверженного той или иной страсти. Чтобы было понятнее, о чем я говорю, приведу простой пример: один человек зашел после работы в гастроном, купил хлебушка, колбаски, сыра для семьи и радостный пошел домой, даже не заметив, что в гастрономе этом есть еще отдел со спиртным. А для другого именно этот гастроном и этот отдел есть предмет страшного преткновения и соблазна, связанный с прошлым опытом горьких падений, так что лучше этому человеку держаться от гастронома подальше. Так и с соцсетями. Если с Божией помощью удается обрести добрую меру благоразумия - прекрасно, если же соцсети служат поводом для падения - лучше их оставить

Православие.Ru

HE YTOHYTЬ В МЕДИАПОТОКЕ В выпущенной Издательством Московской патриархии книге «Говорить Божию Правду» патриарх Московский и всея Руси Кирилл затронул ряд вопросов, касающихся медиа, Интернета, СМИ, соцсетей и др.

Об Интернете

«Я знаю людей, которые сутками сидят у монитора компьютера или с планшетом и погружаются в эту реальность. Человек начинает виртуально чувствовать, развиваются виртуальные романы, виртуальные трагедии, виртуальные конфликты. Откройте Интернет - там сплошной виртуальный конфликт. Мы погружаемся в королевство кривых зеркал. Конечно, в этих кривых зеркалах отражается реальность. Отражаемся мы сами, поэтому в каком-то смысле Интернет является отображением духовного мира человеческой ци-

В своё время спрашивали архиереев: «Как вы относитесь к электричеству? Можно ли в церкви проводить электричество или нужно, чтобы в паникадилах были свечи?». Потом почему-то именно архиереев спрашивали, как они относятся к возможности езлить на службу на автомобиле, а не в упряжке лошадей. Сегодня у нас спрашивают, как мы относимся к Интернету. Так же, как вы относитесь к Интернету!

Интернет-это инструментарий. Как всякий инструментарий, его можно использовать во благо или во зло. Каждый человек, отталкиваясь от своего представления о мире и от своих базисных ценностей, сам должен определять, что для него хорошо, а что плохо. В определённых случаях эту обязанность должно брать на себя государство, поскольку, как мы знаем, некоторые интернет-сайты несут опасную, провокационную информацию, толкающую на преступления. Здесь нужно проявлять бдительность государству.

Но Интернет - это научное достижение, и важно, чтобы оно было использовано во благо».

О бесовском огне

«Подменяя виртуальным общением реальное, мы вычёркиваем из жизни невероятно важный аспект - личный опыт общения с живым человеком. Ничто не даёт такого опыта, как личное общение с людьми. Иногда этого опыта не хватает в решении вопросов, связанных с устройством семейной жизни. Что греха таить - часто мы связываем жизнь с людьми, с которыми, может быть, не стоило её связывать. Делаем это по неопытности, незнанию.

Иногда говорят, что существует некое поле человека. Я не берусь характеризовать это понятие, но я точно знаю, что от человека исходит определённая энергия. Иногда, заглянув в глаза человека, видишь светлый, мирный взгляд, чистую душу, а иногда - бесовский огонь. Но разве эту чистоту души почувствуешь в Интернете, даже если там твой собеседник очень красиво рассуждает о чистоте души? А разве увидишь диавольский огонь, если перед тобой только фотографии

или текст? Я не призываю вас полностью

оставить социальные сети, но скажу следующее: ни в коем случае нельзя погружаться в них так, чтобы социальные сети закрывали другие возможности видеть мир. Это опасно для человеческой личности».

О телевидении

«Я за всю свою жизнь не по-смотрел ни одного сериала. Этим я не хочу сказать, что это продукция низкого уровня. - я далёк от критики. Я просто никогда не выдерживал больше двух серий. Если кто-то выдерживает. значит, у него слишком много свободного времени. У нас до сих пор существуют телевизионные передачи, создающие иллюзию законности самого что ни на есть греховного образа жизни. Нам иногда говорят: не хотите не смотрите. Но это — странный подход, потому что от телевизора нельзя оторвать детей, особенно когда родители на работе. Взрослый человек, живущий другими идеалами, находящийся на другом уровне интеллектуального развития, не будет включать эту передачу и тратить на неё время, а ребёнок может и включить.

С одной стороны, общество не желает иметь никакой цензуры, и, я думаю, это правильно, с другой — нужно обеспечить духовную безопасность. Это требует очень серьёзного взаимодействия Церкви, государства, общественных организаций, и что-то уже удаётся сделать. Нам нужно научиться сочетать нравственную ответственность человека со свободой. И здесь, конечно, огромную роль призваны играть наша церковная проповедь, участие в общественной жизни, катехизаторская и образовательная работа, работа с

Что смотреть, а что нет

«Мы живём в так называемом открытом информационном обществе, на нас действует огромный поток информации. И сколько же в этой информации злого, губительного, ядовитого, сколько духовной инфекции! Что делать? То же самое, что и при подборе друзей: осмотрительно выбирать. что читать, а что не читать, что смотреть, а что не смотреть.

Я вспоминаю дискуссию с руко водителями наших телеканалов. Когда, выражая озабоченность многих людей, я сказал, что, к сожалению, на некоторых каналах идут передачи, которые наносят прямой духовный ущерб личности, и с этим надо что-то делать, в ответ услышал: «Не хочешь - не смотри. Каждый зритель может выбирать нажатием кнопки». Так вот, я хочу повторить: не смотри-

Как отсеять правду от лжи

«Очень важно выработать критическую позицию по отношению к информационному потоку,

который на тебя обрушивается Особенно это касается Интернета. Сегодня никто не может регулировать потоки информации. Каждый человек, имеющий компьютер в своей спальне, впускает внутрь своей личной жизни множество взглядов, убеждений, соблазнов. Как отсеять правду от лжи? В первую очередь, мы должны воспитать человека, способного сопротивляться информационной агрессии. Это особенно важно для молодых людей, у которых ещё не устоялись жизненные принципы, убеждения которые ищут чего-то лучшего, которые ещё учатся. Именно поэтому молодёжь наиболее беззащитна. Хлёсткое слово, яркая метафора, особенно сказанная кумиром, будь то поп-кумир, кумир, эстрадный литературный, легко захватывают сознание людей, не получая никакой критической оценки. Что же делать, чтобы народ наш, особенно молодёжь, был способен отсеивать правду от лжи, соблазны от реальной и сильной идеи? Для этого все мы должны быть воспитаны в том духе, в котором является нам тысячелетняя нравственная, культурная сила нашего народа. Мы называем эту силу нашими фундаментальными ценностями, которые каждое последующее поколение впитывает с молоком матери».

АИФ, №26, 2017.

СТРЕЛЫ, ПУЩЕНЫЕ В ВЕЧНОСТЬ

В 1835 году в С.-Петербурге вышло двухтомное собрание сочинений белорусского святителя Георгия Конисского в издании протоиерея Иоанна Григоровича. Александра Сергеевича Пушкина, превосходно знавшего и любившего Беларусь, сразу привлек внимание этот обширный труд, и в первом же томе журнала "Современник" он откликнулся статьей "Собрание сочинений Георгия Конисского, Архиепископа Белорусского".

В этой статье Пушкин назвал белорусов "народом, издревле нам родным". Обратим внимание: не братским даже, как часто принято ныне говорить, а родным, имея в виду историческую и духовную общность.

В трудах архиепископа Конисского особенно поразило поэта обширное сочинение "История руссов", в котором Пушкин отметил у автора глубокое знание Беларуси и Малороссии, "сочетание поэтической свежести, критики и страстной любви и боли за судьбы народов, их населяющих". Хотелось бы привести несколько высказываний из этой статьи Пушкина, редко упоминаемой нашими писателями и журналистами.

"Георгий есть один из самых достопамятных мужей минувшего столетия. Жизнь его принадлежит истории. Он вступил в управление своею епархией, когда Белоруссия находилась еще под игом панской Польши. Православие было гонимо католическим фанатизмом. Церкви наши стояли пусты или отданы униатам. Миссионеры насильно гнали народ в униатские костелы, ругались над ослушниками, секли их, заключали в темницы, томили голодом, отымали у них детей, дабы воспитывать их в своей вере, уничтожали браки, совершенные по обрядам нашей церкви, ругались над могилами православных".

Да! Могилёвский епископ Иосиф Волчанский, доведенный до крайнего отчаяния, в 1740 году писал в Синод: "слёзно прошу подати защищения или увольте меня от послушания". Нелегко было найти избранника на тяжелейшую Белорусскую кафедру. Григорий (такое имя было дано будущему великому подвижнику при крещении в ноябре 1717г.) ещё учился в Киево-Могилянской Академии, которую закончил в 1743 году "с особенною похвалою". В этом же году он принимает монашеский постриг с именем великомученика Георгия.

После десяти лет духовной деятельности сначала в качестве проповедника Киево-Печерской Лавры, преподавателя и затем ректора родной ему Академии в сане архимандрита Киево-Братского монастыря Георгий Конисский дал добровольное согласие на епископство в Могилёве. А в официальных кругах Польско-Литовского государства уже обсуждался вопрос об упразднении Моги-

лёвской епархии, и папа Римский прямо требовал изгнания православного епископа. "Да изгонится схизматик, яко насильник", - писал он коронному канцлеру Польши. И только после настойчивых требований Российского правительства польский король дал согласие. чтобы Георгий Конисский стал архипастырем в Могилёве. Православный люд встретил его радостно, но в каком же жутком состоянии он застал свою подначальную епархию! Пушкин в своей статье приводит большую цитату из проповеди епископа Георгия в Виленском Свято-Духовом монастыре: "Ныне кому неизвестно, в каком жалком виде наша благочестивая вера

ства. Он доносил обо всём Св. Синоду и жаловался нашему посланнику, находившемуся в Варшаве. Ревность его пуще озлобила гонителей. Доминиканец Овлачинский, прославившийся ненавистью к нашей Церкви, замыслил принести Георгия в жертву своему изуверству. В 1759 году епископ Георгий, презирая опасности, ему угрожающие, поехал обозревать сетующую свою епархию. Овлачинский и миссионеры возмутили в Орше шляхту и жолнеров. Они разогнали народ, вышедший с хоругвями навстречу своему архипастырю, остановили колокольный звон и с воплем ворвались в церковь, где Георгий священ-

стианские за веру Христову, да и в нынешних богоборных сонмищах атеистов и натуралистов, в главных гнездах их, во Франции и Англии, нашелся ли хотя такой ревнитель, который бы за безбожие свое или натурализм произвольно на муки дерзнул?"

В этой же статье Пушкин показал и поэтическое дарование архиепикопа, автора русских, польских и латинских стихов. Он отметил, что в художественном отношении они не совсем совершенны, зато "виден дух мыслящий". Одна из элегий показалась ему особенно примечательной, а потому он привел ее полностью. Приведу одно четверостишие:

> беспечный, посмотри в зерцало: Ты сед, пятьдесят тебе миновало.

Как же ты собрался в смертную дорогу?

С чем ты предстанешь Правосудному Богу?

рующие люди заблаговремен-

хать из Могилева. Владыко Георгий 24 июля этого же года отбыл в Смоленск и находился там по 1772 год. Находясь в Смоленске, Святитель продолжает заниматься попечением о своей пастве посредством писем. В соавторстве с епископом Смоленским Парфением (Сопковским) он составляет практическое пособие "О должностях пресвитеров приходских", очень нужное для священнослужителей. Это классическое произведение по вопросам литургики, проповеди и особенно пастырского богословия переведено на английский и другие языки. Там же, в Смоленске, епископа Георгия застала весть о первом разделе Польши. Отошедшие к России южные провинции Беларуси — Могилев, Орша, Мстиславль и Рогачев составляли теперь Могилевскую епархию

10 марта 1773 года Святи-

О! смертный,

В 1768 году, несмотря на Трактат вечной дружбы

двух государств, гонители-католики решили схватить и убить епископа Георгия. Ве-

но предупредили об опасности и просили Святителя вые-

тель Георгий был вызван в Санкт-Петербург, где получил назначение архиерея Могилевской епархии. Деятельность епископа Георгия по защите Православия и борьбе за возвращение униатов в лоно Православной церкви не осталась без внимания. В 1783 году он был возведен в сан Архиепископа и назначен членом Святейшего Синода. Апостольские труды Архиепископа Георгия не ограничивались только пределами Могилевс-

кой губернии, но распространялись на всю Беларусь и Ук-Незадолго до своей кончины

архипастырь составил завещание, в котором выражалась забота о церковном богослужении, порядке в Церкви, о монашестве, о семинарии и делах епархии, о клире, пастве и благотворительности.

Проповеди архиепископа Григория Конисского были близки жизненному пути и духовному миру самого Пушкина, поэтому он с особым пристрастием и почти личным интересом изучил сочинения белорусского святителя и написал свою замечательную ста-

Исповедническая праведная жизнь святителя Георгия оставила в белорусском народе светлую память. Он, как и предсказывал Пушкин, вошел в историю Беларуси, как выдающийся церковный деятель, прославленный проповедник 18-го века, талантливый политик и дипломат, ученый, педагог, писатель, как мужественный борец за веру против религиозного и национального угнетения, самоотверженно преданный Церкви пастырь Христов.

Можно сказать, что Георгий Могилёвский достойно встал в один ряд с Ефросинией Полоцкой, Кириллом Туровским. Софией Слуцкой, Афанасием Брестским и другими святыми, в земле Белорусской просиявшими и слившимися с сонмом русских святых. А в Великом Новгороде уже 155 лет привлекает всех к себе внимание уникальный монументальный памятник в виде громадного колокола, воздвигнутый в честь 1000 - летия христианства на Святой Руси. Среди рельефных изображений прославленных людей России мы видим и нашего Белорусского святого Георгия Конисского. Слева и справа от него - святители Димитрий Ростовский, Тихон Задонский, Митрофан Воронежский и другие русские святые. Значит недаром великий наш поэт Александр Сергеевич Пушкин назвал белорусов "народом, издревле нам родным". Настоящий русский патриот

вслед за Пушкиным всегда скажет: "Ни за что на свете я не хотел бы переменить Отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков" В святителе Георгии Конисском великий наш поэт увидел не только выдающегося проповедника, замечательного живописателя, пламенного патриота своей православной родины, но и духовно родственную себе душу.

А потому труды архиепископа Георгия Конисского и глубокое их толкование великим А.С.Пушкиным — воистину сокровище Православия. Это стрелы, пущенные в вечность.

> Нина ТИХОМИРОВА, православный краевед.



в сем государстве?.. Отнят у православных свет учения. В великом Литовском княжестве хотя и осталась последняя Белорусская епархия, однако и сия большей частью расхищена. Школам и семинариям быть не допускают. Веру Православную в последней нищете и простоте исповедать не допускают. Гонят православный народ, как овец, не имущих пастыря, или до костёлов, или до униатских церквей гонят не точию из домов, но и из церквей наших, приказчик бьёт народ плетью, как скот гонят из хлева... И если поселяне или граждане слушать их учения или от веры своея отступать не хотят, - тут они чинят ужасные угрожения и страхования: ставят виселицы, скатывают столбы, возгнещают костры, розги, терния и другие мучительные орудия... Отлучив детей от матерей и матерей от детей, детей убо пред очима матерей и розги клалут, а матерей пред очима детей. Тут вопли и рыдания, каковы, быть может, токмо во время избиения младенцев от Ирода слышны были... Молчу о пастырях бедных, священстве нашем. Сколь многие из них изгнаны из домов, многие в тюрьмах, в ямах глубоких, во псарнях вместе с псами заперты были, гладом и жаждою мо-

некоторые и до смерти убиты". В статье Пушкин описывает, как епископ Георгий искал защиты у русского правитель-

римы, сеном кормлены, сколь

многие биты и изувечены, а

нодействовал. Преосвященный едва успел спастись от их сабель в стенах Кутеинского монастыря, откуда тайно вывезли его в телеге, прикрыв навозом. Архиепископа Георгия Конисского Пушкин считает героем и мучеником своего пастырского долга, ибо он дважды подвергался нападению католиков, и оба раза с опасностью для жизни. С возмущением описывает он второе покушение на жизнь Георгия Конисского, организованное иезуитскими воспитанниками в Могилеве: "Буйные молодые люди вломились в ворота (архиерейского дома), ранили несколько монахов, семинаристов и слуг; но, к счастью, не нашли епископа, скрывшегося в подвалах своего дома".

В рамках 2-й международной

духовно-просветительской

в г. Могилеве - 24 июня 2017 г.

Пушкина привлекли простота, увлекательная искренность проповедей, большое достоинство политических речей и глубокая вера архиепископа Георгия Конисского, Он поместил в своей статье несколько отдельных мыслей из его проповедей:

"Для молитвы пост есть то же, что для птицы крылья".

"Душа бессмертная от бренного тела, как птица из растерзанной сети, весело взлетевши, воспаряет в рай Богонасажденный, где вечно цветет древо жизни, где жилище Самому Христу и Избранным Его".

"Нигде не читаем , чтобы язычники страдали за своих идолов так, как Мученики ХриНАШЕ ПРАВОСЛАВИЕ № 7 (154) ИЮЛЬ 2017



ПРАВОСЛАВНЫЕ УЛЫБАЮТСЯ

Храм. Праздник Крещения Господня. Бабульки беседуют:

- Крещение - что это за праздник???

- А это Иисус Христос крестился и принял нашу веру Православную...

На вечернем богослужении диакон выходит читать Евангелие. Делается это в центре храма. Вдруг откуда ни возьмись, как из воздуха радом с ним возникла бабулька, которая «все знает». Диакон открывает Евангелие и только собрался произнести первую фразу, как бабулька громким шопотом начинает суфлировать:

Во время оно...

Диакон в смущении повторяет:

- Во время оно..

Бабулька:

- Прииде Иисус...
- -Диакон:
- Прииде Иисус...

Бабулька:

- В Назарет!

Диакон смотрит в книгу, а затем с торжествующим видом, говорит:

- А вот и нет, в Капернаум!!!

Подходит бабулька к пономарю и говорит: «Милок, ты знаешь, я вот через неделю прийти не смогу, когда кактусы раздавать будут, так ты не мог бы мне кактуса отложить...». Пришлось объяснять бабуле разницу между кактусом и артосом (артос – освященный пасхальный хлеб, который раздают молящимся в первую субботу после Пасхи).

Было отпевание. Покойник как покойник. Но... на нем были зачем-то очки и галстук (только шляпы не хватало). Но самое интересное было под сложенными руками - брошюра, положенная заботливыми родственниками: «Как вести себя на кладбище». Они, видимо, решили, что в книжке этой содержится инструкция для покойников...

Есть дивная молитва, которую поют на вечернем богослужении: «Да исправится молитва моя, яко кадило пред Тобою...». Один священник рассказывал, что пожилая прихожанка, как только начинали петь эту молитву, заливалась горючими слезами и сокрушенно рыдала. Наконец, батюшка не выдержал и спросил у нее, что вызывает у этой женщины такие слезы?

- Да как же не рыдать-то, батюшка! - ответила она - Словато какие покаянные: «Я крокодила пред Тобою!!!»

Рассказывали и о другой старушке, которая, слыша эту молитву, тяжко вздыхала и говорила: «И не только крокодила, но

Одна бабушка пела Символ веры так: «... чаю воскресения мертвых и в жизни буду человеком» вместо «чаю воскресения мертвых и жизни будущаго века».

На одном приходе новоназначенный настоятель обратил внимание на то, что при пении на Литургии Херувимской песни при словах «Всякое ныне отложим попечение» (т.е. всякие сейчас забудем заботы мирские», многие женщины устремляются к кануну (стол, на который кладут продукты на поминание) и кладут на него печенье. Когда он поинтересовался, почему они так делают, те удивились его «неграмотности»:

Так как же - поют-то ведь: «Всякое ныне положим печение!»...

Кадит диакон алтарь и громко читает 50-й псалом. На его пути стоит чтец, отличавшийся очень худощавым сложением. Диакон кадит чтеца и читает: «Возрадуются кости смирен-

Сколько себя помню, всегда хотелось сворочены были бы... знакомств с интересными и влиятельными людьми... Может быть, не больше, чем другим, но, наверное, и не меньше. И вот, с удивлением начал замечать, что прискучили и интересные люди, и к влиятельным что-то не тянет. Совсем другого общения ищешь...

Старец — весь в черном, только борода белая! — из того нового круга, куда тянет... Так хотелось попасть к нему, а приехал и позабыл, чего спросить хотел... Вернее, сообразил, что и не думал об этом.

- Молюсь рассеянно... покаялся. Если одно слово только и произнесу во время утреннего или вечернего правила с подлинной верой, так и то добро.
- Как не добро... улыбнулся старец. – Если и за целую жизнь одно слово с полной верой произнести, горы свернуть можно.
 - Неужели так?
- Дак не бывает иначе... Пока не совершенен внутренне, пока вера неглубока, и сила молитвенная не дается... Если бы иначе было, все горы не в ту сторону

И отвернулся от меня старец к другим жаждущим его слова и утешения. И, вроде, и не говорил больше со мной, а разговор продолжался.

Словно бы внутри звучал голос старца:

– Даст Бог, и доживет человек до старости... Немощен станет. И немощь-то его от греховного и освободит. Очищается человек в скорбях и болезнях. Облегчается в раскаянии душа. С такой душою и ко Господу легче взойти будет...

Старец ли это говорил, сам ли я думал

Уже уходил он от нас в свою келью.

Шел, опираясь на клюку, седобородый, тихий, наполненный каким-то нездешним покоем. Тихо ступал, неслышно...

А вокруг словно вихрь бушевал, гром гремел, молнии блистали — чудеса Божии совершались...

И всё — в покое, среди незамутненноясного дня.

> Николай КОНЯЕВ, Санкт-Петербург.

Валерий ХАТЮШИН

ОНЕГЕ И ЛАДО

Как широка и высока Россия! И не по силам никаким штормам. Наш теплоход «Княжна Анастасия» На Север шёл навстречу холодам.

Искрились в Волге солнечные блики среди лесов, вдоль зелени полей... Да, мы за то зовем ее великой, что вся Россия отразилась в ней.

Смердит Европа в голубом дурмане сдала в утиль достоинство и Крест... Но отовсюду прибыли славяне на Всеславянский теплоходный съезд...

Мне не спалось. Душа весёлой негой была полна, волнуя пульс в крови. Закат всю ночь клубился над Онегой. всю ночь над Свирью пели соловьи.

И пусть в Кижах гуляла непогода и ветер дул со снегом и дождём, и пусть опять карельская природа характер свой являла день за днем, -

из древних чёрных брёвен церковь Спаса над островом висела в облаках, и с чёрных досок свет иконостаса нас грел, продрогших, точно южных птах.

Когда борей безжалостный и дерзкий качал озёрных волн морскую ширь, нас привечал Кирилло-Белозерский и Александро-Свирский монастырь.

В тот час излишни были междометья, лишь удивленья блеск мелькнул в глазах. Нам рассказали: полтысячелетья лежит он здесь, молитвенник, монах.

За Русь веками молятся святые. И крышку раки отворили нам. А в ней лежали мощи, как живые, и приложились мы к живым мощам.

И сотворилось чудо: солнце вышло из серых тяжких приземлённых туч, и разлился над нами еле слышно звон колокольный с поднебесных круч.

Сияло солнце, лился звон небесный, златились яркой новью купола... Сказали нам: в такой же миг чудесный сюда однажды Божья Мать сошла...

В любом пути есть неземные знаки. И был священный остров Валаам, где возвышался монастырский храм, где сотни лет в трудах живут монахи.

Мы поднимались по крутым ступеням на самый верх ухоженной скалы. А монастырский сад дивил цветеньем среди дождливой и туманной мглы.

Как много чуда в мире и как много дано нам свыше знаков и даров!.. Славянский съезд, славянская дорога длинна, крута на сквозняке веков.

Но широка и высока Россия! Она — навеки дар бесценный нам. А теплоход «Княжна Анастасия» плывёт к своим славянским берегам...



ПОДПИСКА

На нашу газету можно подписаться в любом отделении связи. Подписной индекс: 63129.



наше ПРАВОСЛАВИЕ

Регистрационный номер 1622 от 19.04.2013 г.

Учредитель: Витебская епархия Белорусской Православной Церкви. Индекс 63129

Адрес редации: 210026, г. Витебск, ул. Чехова, 19. Тел. **8-0212 48-60-09**

E-mail: vitprav@mail.ru P/c 3015116418020/974 ОАО «БПС-Банк»,

БИК 153001369.

УНП 300234254

Газета выходит ежемесячно.

При перепечатке и использовании материалов ссылка на газету обязательна

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Мнение авторов публикуемых материалов не всегда совпадает с мнением редакции.

Газета отпечатана офсетным способом в УПП «Витебская областная типография». 210015, г. Витебск, ул. Щербакова-Набережная, 4. ЛП 02330/116 от 27.03.2014 г.

Объем 2 печатных листа. Формат АЗ.

Подписана к печати 03.08.2017 в 16.00. Тираж 1000. Заказ 4928.

> Просим не использовать газету в хозяйственных целях.

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Протоиерей Александр Сироткин, иерей Александр Матвеев,

Владимир Костюкевич.