

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
**Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования**

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор СПб АППО



С.В. Жолован
«август» 2018 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о Дистанционной олимпиаде
по истории и культуре Санкт-Петербурга
(с международным участием)

Санкт-Петербург

1. Общие положения

1.1. Дистанционная олимпиада по истории и культуре Санкт-Петербурга (с международным участием) (далее – Олимпиада) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академией постдипломного педагогического образования (далее – СПб АППО) по инициативе и при поддержке Комитета по образованию Санкт-Петербурга.

1.2. Участниками Олимпиады могут быть подростки и молодежь в возрасте 14-18 лет, обучающиеся в государственных и негосударственных образовательных организациях Российской Федерации и других стран. Форма участия в Олимпиаде – индивидуальная.

1.3. Олимпиада организуется с целью содействия изучению учащимися российской истории и культуры, ярким воплощением которых является Санкт-Петербург.

1.4. Задачи Олимпиады:

- развитие мотивации учащихся к изучению Санкт-Петербурга как объекта всемирного культурного наследия, охраняемого ЮНЕСКО;
- расширение представлений учащихся об историческом прошлом и настоящем Санкт-Петербурга – культурной столицы России;
- приобретение учащимися опыта исследовательской деятельности;
- творческая самореализация учащихся в процессе освоения культурного наследия Санкт-Петербурга;
- поощрение учащихся, проявляющих интерес к изучению российской истории и культуры.

1.5. Язык Олимпиады – русский.

1.6. Проведение Олимпиады осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга. Взимание платы за участие в Олимпиаде не осуществляется.

2. Организация и проведение Олимпиады

2.1. Олимпиада организуется в дистанционном режиме. Все информационные и обучающие материалы размещаются на сайте Олимпиады <http://distolympspb.tilda.ws/> (далее - сайт Олимпиады). Ответы на задания Олимпиады даются участниками либо через сайт Олимпиады, либо пересылаются на электронную почту Олимпиады distolympspb@gmail.com (в зависимости от тура).

2.2. Сроки проведения Олимпиады – с октября по апрель. График проведения Олимпиады, Оргкомитет, жюри ежегодно утверждается ректором Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования и публикуется на сайте Олимпиады.

2.3. Для участия в Олимпиаде учащемуся необходимо зарегистрироваться на сайте Олимпиады, указав:

- фамилию и имя участника;
- страну проживания;
- населенный пункт (город / область, село), где живет участник;
- точное название образовательной организации, в которой учится участник (идентично названию на сайте образовательной организации, в которой учится участник);
- возраст участника;
- адрес электронной почты участника (при отсутствии – адрес электронной почты родителя или законного представителя);

• фамилию, имя и отчество педагога, подготовившего участника к Олимпиаде (при наличии).

2.4. Участники Олимпиады объединяются в три группы:

1 группа – участники от образовательных организаций Санкт-Петербурга;

2 группа – участники от образовательных организаций регионов Российской Федерации;

3 группа – участники от образовательных организаций зарубежных стран.

Задания Олимпиады для разных групп участников могут отличаться по уровню сложности.

2.5. Олимпиада проводится в три тура.

I тур – отборочный. Он предполагает выполнение дистанционного игрового задания, связанного с определением тематики Олимпиады. Используя предоставленные организаторами информационные ресурсы, участники должны сформулировать свою версию темы Олимпиады.

Данный тур Олимпиады является обязательным. К участию во II туре допускаются только участники, выполнившие задание I (отборочного) тура Олимпиады.

II тур – интеллектуальный. Он предполагает выполнение тестовых заданий по истории и культуре Санкт-Петербурга, связанных с тематикой Олимпиады. На решение тестовых заданий участнику отводится 60 минут. Тестирование осуществляется в дистанционном режиме в удобное для участников время.

В течение недели перед выполнением задания II (интеллектуального) тура участники имеют возможность изучить предоставленные организаторами на сайте Олимпиады обучающие материалы, которые позволят им подготовиться к тестированию.

Все участники, вне зависимости от количества баллов, набранных во II (интеллектуальном) туре Олимпиады, допускаются к участию в III туре Олимпиады.

III тур – творческий. Он заключается в создании творческого продукта по теме Олимпиады. Творческий продукт оформляется в виде электронной презентации, фильма, плаката и пр.

Расширенные рекомендации по выполнению задания III (творческого) тура предоставляются участникам дополнительно в день старта данного тура Олимпиады.

2.6. Для руководства и организационно-технического сопровождения мероприятий Олимпиады создается Оргкомитет. Состав Оргкомитета утверждается ректором Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования и публикуется на сайте Олимпиады.

Оргкомитет определяет график проведения Олимпиады; осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады; разрабатывает задания Олимпиады и обучающие материалы; формирует состав жюри, определяет квоту победителей и призеров Олимпиады; утверждает список победителей Олимпиады; подводит итоги Олимпиады.

2.7. Для проверки работ и подведения итогов Олимпиады создается Жюри. Состав Жюри определяется Оргкомитетом, утверждается ректором Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования и публикуется на сайте Олимпиады.

Жюри Олимпиады проверяет и оценивает работы участников, обладает исключительным правом выставления оценок и дисквалификации участников. Дисквалификация объявляется в случае, если содержание работ III (творческого) тура, созданных учащимися из одного и того же образовательного учреждения, полностью или частично совпадают. В случае дисквалификации жюри не будет учитывать результаты участников Олимпиады, чьи работы будут признаны идентичными.

Жюри формирует рейтинг и выносит на утверждение Оргкомитетом список победителей и призеров Олимпиады.

3. Критерии и процедура оценивания олимпиадных работ

3.1. I тур Олимпиады – отборочный: определение темы Олимпиады. Если предложенная участником тема совпадает или близка по смыслу с формулировкой, предложенной организаторами, участник получает поощрительный балл (1 балл). Все участники, приславшие обоснованные ответы на задание I (отборочного) тура, допускаются до участия во II туре.

3.2. II тур Олимпиады – интеллектуальный: выполнение тестовых заданий. Каждое правильно выполненное тестовое задание оценивается от 1 до 2 баллов (в зависимости от уровня сложности задания). Общая оценка за тестирование выставляется по сумме баллов за все выполненные тестовые задания.

3.3. III тур Олимпиады – творческий. Творческий продукт оценивается по следующим критериям:

Критерии	Максимальное количество баллов
Соответствие творческого продукта теме и идее Олимпиады	2
Отбор материала и его структурирование в соответствии с выбранной темой	2
Наличие авторского комментария (текстовые материалы не скопированы из Интернета)	2
Научная достоверность излагаемых историко-культурных сведений	2
Глубина раскрытия содержания	2
Соблюдение норм и правил русского языка	2
Оформление творческого продукта (соблюдение общих требований к оформлению работы, техническое качество, эстетика работы и пр.)	2
Оригинальность творческого продукта – названия, идеи, формы подачи материала и т.д.	2
Общее максимальное количество баллов	16

3.4. Ответы на задание II (интеллектуального) тура проверяются автоматически. Ответы каждого участника на задания I (отборочного) и III (творческого) туров оценивает не менее трех членов Жюри. Оценки, выставленные всеми членами Жюри, суммируются, в качестве итогового балла выставляется среднеарифметическая оценка.

4. Подведение итогов Олимпиады

4.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Олимпиады определяются в трех группах:

1 группа – участники от образовательных организаций Санкт-Петербурга;

2 группа – участники от образовательных организаций регионов Российской Федерации;

3 группа – участники от образовательных организаций зарубежных стран.

4.2. Победители и призеры Олимпиады определяются в каждой группе на основании суммирования результатов участников соответствующих туров Олимпиады, которые заносятся в итоговые таблицы результатов участников Олимпиады, представляющих собой ранжированные списки участников (рейтинг), расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

4.3. Победителями и призерами Олимпиады признаются участники, получившие по итогам всех туров наибольшее число баллов. Количество Победителей не должно превышать 10 % от общего количества участников Олимпиады. Количество призеров не должно превышать 30 % от общего количества участников Олимпиады.

4.4. Списки победителей и призеров Олимпиады размещаются на сайте Олимпиады согласно утвержденному Графику.

4.5. Победители и призеры награждаются дипломами. Участникам выдается сертификат.

4.6. Дипломы победителей и призеров, а также сертификаты участников оформляются в электронной версии и размещаются для скачивания на сайте Олимпиады.

4.7. Педагоги, подготовившие участника к Олимпиаде, награждаются благодарственными письмами от СПб АППО. Благодарности оформляются в электронной форме и размещаются для скачивания на сайте Олимпиаде.

5. Контакты организаторов Олимпиады

Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, д. 11-13 (Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования)

Сайт олимпиады: <http://distolympspb.tilda.ws/>

Основная электронная почта Олимпиады (все вопросы, связанные с организацией и содержанием Олимпиады, прием работ III тура Олимпиады): distolympspb@gmail.com

Дополнительная электронная почта (только вопросы организационного содержания): culturology@mail.ru (кафедра культурологического образования СПб АППО)

Тел. 8(812)409-82-89 (кафедра культурологического образования СПб АППО)