



Елена Николаевна Маслова
Руководитель РЦНК г.Брест
«01» апреля 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом конкурсе творческих работ
«Живой как жизнь»,
посвящённом Дню русского языка - 2015

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Организатором открытого конкурса являются Российский центр науки и культуры в Бресте и отдел образования, спорта и туризма Брестского горисполкома.

Оргкомитет конкурса:

- 1) формирует состав жюри;
- 2) осуществляет непосредственное руководство проведением Конкурса;
- 3) анализирует итоги конкурса.

Цель конкурса:

Стимулирование интереса и повышение мотивации к изучению русского языка и литературы учащихся общеобразовательных учреждений Бреста.

Задачи конкурса:

1. Активизация творческих, познавательных и интеллектуальных способностей учащихся.
2. Формирование художественного восприятия окружающего мира, чувства любви и уважения к русскому языку и культуре.
3. Формирования базы данных мотивированных учащихся для использования их потенциала в мероприятиях РЦНК в Бресте.
4. Популяризация творчества талантливых учащихся в регионе.

II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Конкурс является открытым. Участники конкурса – учащиеся 5 – 11 классов средних учебных заведений г.Бреста.

Для участия в конкурсе участник направляет в адрес РЦНК в городе Бресте (220023, г. Брест, ул. Московская, д. 208А/1): анкету по форме, указанной в приложение № 1 к настоящему Положению; творческую работу на бумажном и электронном носителях.

Жанр и тема творческой работы определяются участником конкурса самостоятельно.

Объем письменной работы до 3 страниц; формат MS Word-1998-2003-2007; шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,5; поля: верхнее – 2,5 см, нижнее – 2 см, правое – 2 см, левое – 2,5 см; выравнивание текста – по ширине.

На титульном листе указываются г.Брест, полное название учреждения образования, Ф.И.О. учащегося (полностью), класс, Ф.И.О. учителя (полностью).

Работы на конкурс подаются в адрес не позднее **15 мая 2015 года**.

III. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

Тематика творческих работ, требования к содержанию.

1. Написание сочинения (учащиеся 5 – 7 классов):

«Урок русского языка глазами школьника»;

«Мои учителя, которые открыли мне мир русского Слова»;

«...С тех пор я стал читателем»;

«Когда чтение с увлечением?».

2. Конкурс рисунков, коллажей «Русская фразеология глазами детей» (учащиеся 5 – 7 классов).

На листе формата А4 конкурсант иллюстрирует («шифрует» в занимательной форме) один из фразеологизмов. С обратной стороны листа называет фразеологизм, приводит его значение, даёт краткую справку по его истории.

3. Создание эссе (учащиеся 8 – 11 классов):

«Я русский бы выучил только за то, ...»;

«Великий и могучий в информационной эпохе: вызовы, тенденции...»;

«Русский и белорусский языки: взаимовлияние и взаимопроникновение культур»;

«Чему учат уроки русского языка?».

4. Конкурс видеороликов «Молодёжь читает классиков»

Время каждого ролика до 7 мин. Конкурсные видеоролики предоставляются в электронном виде. Ролик может быть как социальным (просветительская тематика, привлечение внимания к проблеме чтения, пропаганда чтения), так и литературно-драматическим, запечатлевшим классическое произведение в художественном исполнении учащейся молодёжи.

IV. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в период с 1 апреля по 1 июня 2015 года.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

Оценивает работы участников конкурса и подводит итоги жюри.

VI. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 1) утверждает критерии оценивания работ;
- 2) принимает для оценивания закодированные творческие работы участников конкурса;
- 3) оценивает работы в соответствии с утвержденными критериями;
- 4) определяет победителей на основании результатов участников конкурса;
- 5) представляет в оргкомитет конкурса протоколы результатов.

Состав жюри конкурса формируется из числа педагогических, научных, иных высококвалифицированных специалистов и утверждается оргкомитетом конкурса.

Жюри осуществляет оценивание творческих работ участников конкурса в соответствии с критериями оценивания, указанными в приложении № 2 настоящего Положения.

VII. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

Подведение итогов конкурса состоится в торжественной обстановке 6 июня 2015 года в Российском центре науки и культуры в Бресте. Победители конкурса будут награждены дипломами РЦНК в городе Бресте, ценными подарками.

Приложение 1.

АНКЕТА
участника конкурса

Фамилия, имя, отчество учащегося
Регион
Название учреждения образования (по уставу)
Класс
Фамилия, имя, отчество учителя-куратора
Номинация
Жанр и тема письменной работы
Контактные телефоны
Домашний адрес
e-mail

Приложение 2.

**КРИТЕРИИ
оценивания творческих работ участников**

Конкурсная работа представляет собой свободный, самостоятельный текст, соответствующий заданной теме. Она должна включать в себя развёрнутое вступление, структурированную основную часть, обобщённое заключение.

Критерии оценивания сочинения, эссе:

- 1) полнота и глубина содержания – 1–5 баллов;
- 2) аргументация, логика в изложении в соответствии с целями конкурса – 1–3 баллов;
- 3) актуальность и важность поставленных вопросов – 1–3 баллов;
- 4) самостоятельность суждений, отражение личного отношения к теме – 1–4 баллов;
- 5) грамотность – 1–5 баллов.

Максимальный балл по итогам конкурса – 20. Победители определяются по количеству набранных баллов.

Видеоролики оцениваются по следующим критериям:

- 1) оценка внешнего оформления – 5 баллов;
- 2) информационное наполнение – 5 баллов;
- 3) видеомонтаж – 5 баллов.

Содержание должно отвечать следующим критериям:

- 1) внешнее оформление (наличие титульного кадра; культура речи; наличие титров);
- 2) соответствие теме;
- 3) качество звука; музыкальное оформление;
- 4) оригинальность сценария;
- 5) синхронизация музыки и изображения, качество изображения.

Максимальный балл по итогам конкурса – 15. Победители определяются по количеству набранных баллов.

Критерии оценивания рисунков:

- 1) оригинальность замысла и исполнения – 1–5 баллов;
- 2) соответствие содержания работы тематике – 1–5 баллов;
- 3) дизайн (визуальное удобство восприятия информации, стилевое единство, эстетика) – 1–5 баллов;
- 4) техника исполнения и художественное мастерство (авторская графика / анимация, качество исполнения, техническая сложность и художественный уровень исполнения) – 1–5 баллов.

Максимальный балл по итогам конкурса – 20.

Победители определяются по количеству набранных баллов.