

Информационно-литературный альманах

ВМЕСТЕ

с Россией



• № 2 • февраль 2017 •

23
ФЕВРАЛЯ

С Днем защитника
Отечества!

ЛЮБОВЬ ГЛЕБОВА: «ВСЕ МЫ ДЕЛАЕМ ОДНО БОЛЬШОЕ ДЕЛО – УКРЕПЛЯЕМ ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ СТРАНАМИ»

Руководитель Федерального агентства по делам соотечественников, проживающих за рубежом (Россотрудничество), Любовь Глебова рассказала о том, как наши соотечественники интегрируются в западную модель общества, поделилась планами по распространению русского языка в мире, а также сообщила о тех выводах, которые были сделаны из нашумевшей истории с Координационным советом соотечественников Швейцарии.

– В 2015 году Россотрудничество отметило свой 90-летний юбилей! Сегодня в 80 странах мира успешно работают российские культурные центры, помогающие наладить отношения между странами. Какой Вы видите народную дипломатию XXI века?

– Суть народной дипломатии XXI века, пожалуй, мало изменилась: по-прежнему главная ее цель – развитие прямых гуманитарных контактов между народами. Но изменились формы ее реализации, можно сказать, что ее инструментарий стал шире, в том числе благодаря развитию современных средств коммуникации, интернационализации образования, появления глобальных компаний, которые реализуют гуманитарные проекты. В это гуманитарное взаимодействие вовлечены люди самых разных возрастов, интересов, увлечений, профессий, оно не ограничено какими-то рамками, формальными условностями. И мы заинтересованы в том, чтобы это поистине международное движение только расширялось и росло.

На сегодняшний день в 80 странах мира работают российские центры науки и культуры или же наши представители. Все мы делаем одно большое дело – укрепляем отношения между странами, развиваем и устанавливаем культурные, научные, деловые связи.

– Согласно официальной статистике, опубликованной женеvским отделением ООН, в мире насчитывалось более десяти миллионов проживающих за границей мигрантов из России. Но на деле эта цифра в два раза больше. У Россотрудничества наверняка есть своя статистика – было бы интересно узнать, в какой стране проживают самые большие русскоязычные диаспоры?

– На этот вопрос нельзя дать однозначный ответ. Ведь русские диаспоры тоже разные. Есть эмигранты, бежавшие от Гражданской войны в начале XX века. Если мы говорим о бывших советских республиках, то их граждане – наши соотечественники никуда не уезжали, они остались там после распада СССР. А есть еще одна категория – бывшие российские граждане, эмигрировавшие в третьи страны. Возвращаясь к Вашему вопросу: самые большие русскоязычные диаспоры – на постсоветском пространстве, до 20 миллионов человек, идентифицирующих себя как русские. В Германии – около 4 миллионов человек, США – более 3 миллионов человек, Канаде – около 400 тысяч человек, Греции – более 350 тысяч человек, Аргентине – 300 тысяч наших соотечественников. Если же мы посмотрим на соотношение численности диаспор с коренным населением, то лидером здесь будет Израиль: там на 8 миллионов израильтян приходится 1,5 миллиона выходцев из СССР – России. При всем этом мы не разделяем соотечественников на «своих» и «чужих». Ведь за рубежом все выходцы из России и СССР воспринимается и называется одним понятием «русские», без разделения на собственно русских, белорусов, украинцев, казахов и так далее.

– Ни для кого не секрет, что против России в западных СМИ сейчас развернута масштабная пропагандистская кампания, иногда доходящая до откровенной истерии, а это значит, что информационная миссия Россотрудничества существенно возрастает. Насколько возможна активная работа с другими странами сейчас, в условиях необъявленной «холодной войны»?

– Здесь необходимо сразу оговориться: как бы кто-то ни старался поставить Россию в условия информационной блокады или изоляции, практика показывает, что сегодня это невозможно. Благодаря современным средствам информации ни одна страна не может ограничить на все сто процентов доступ своих граждан к информации извне. Никто не может быть истиной в последней инстанции, как бы кто-то к этому ни стремился.

И потом десяток стран – это еще не весь мир. Если закрываются одни двери, обязательно открываются другие... Многое здесь зависит и от нашей активности, и от готовности наших партнеров к открытому диалогу. И сейчас о готовности к такому диалогу заявля-

ют все большее количество официальных представителей тех стран, на жителей которых, хотя бы они того или нет, как раз и направлена антироссийская риторика.

В современных условиях было бы, на мой взгляд, правильно выйти за привычные рамки работы, активнее привлекать к сотрудничеству иностранных граждан, общественные организации, бизнес – всех тех, кто неравнодушен к России и хочет узнать ее лучше. Как своеобразный принцип домино – чем шире будет этот круг, тем больше людей будут вовлечены в наши активности, станут носителями позитивного представления о России.

– Насколько охотно иностранная молодежь интересуется русским языком и культурным наследием России? К примеру, в соседней Франции почти в 400 школах и лицеях преподается русский язык. А как обстоят дела в других странах Европы? Планируется ли открытие русских классов, например, в швейцарских школах?

– Несмотря на, казалось бы, явное охлаждение межгосударственных отношений, люди, и молодежь в том числе, наоборот, стали активнее интересоваться Россией, тянутся к русской культуре, языку, образованию. В прошлом году было подано рекордное количество заявок на обучение в российских вузах через электронную систему подачи заявлений – более 60 тысяч. Конечно, мы не можем принять всех желающих, ведь квота на бесплатное обучение составляет 15 тысяч, но мы поднимаем вопрос об увеличении этой цифры.

Молодые граждане иностранных, особенно европейских, государств часто выбирают русский язык в качестве второго и третьего иностранного языка, чтобы повысить свою конкурентоспособность на мировых рынках труда. По нашим данным, в странах дальнего зарубежья количество русскоязычных школ, гимназий и лицеев на сегодняшний день составляет 18,4 тысячи. 1,3 миллиона человек изучают русский язык как иностранный, а в вузах русский язык как иностранный учат около 230 тысяч студентов. В частности, в Швейцарии русский как иностранный преподается более чем в 40 школах практически во всех крупных кантонах. Конечно, нам хотелось бы увеличить это число. Я думаю, что в будущем мы вернемся к этому вопросу.

– В Швейцарии очень востребованы учебные центры образования для билингвальных семей, в которых детям преподают русский язык и литературу. Похвально, что родители детей-билингвов хотят сохранить в семье традиции русского языка. Самым успешным примером таких центров можем назвать «Русский Дом Женевы» и образовательный центр «Матрешка», благодаря которым сотни мальчишек и девочек научились читать и писать на русском языке. Но они, не смотря на успех этих школ, нуждаются в поддержке для организации дополнительного образования, где преподавание ведется на русском языке. Согласно Федеральной целевой программе «Русский язык», принятая на период 2016 – 2020 годов, предусматривается финансирование проектов по линии Россотрудничества. Планирует ли Россотрудничество финансово поддерживать билингвальные центры и школы в Швейцарии?

– Россия заинтересована в создании эффективной системы популяризации русского языка за рубежом, в расширении условий для его изучения, что будет способствовать усилению российского влияния, формированию положительного образа страны за рубежом, повышению ее международного авторитета и в конечном итоге защите стратегических интересов. Другой вопрос, что в каких-то странах это уже хорошо отлаженный процесс, в иных – в силу тех или иных причин – мы пока не можем оказать поддержку образовательным учреждениям в том объеме, в каком хотелось бы.



– В Швейцарии, если можно так выразиться, практикуется селективная система образования. В государственных школах по достижению учащимися определенного возраста осуществляется разделение детей по успеваемости. Самые умные дети учатся в классах А, средние – в В, двоечников отправляют в класс С. Поступать в колледж, а в дальнейшем и в университеты могут только ученики, получившие аттестат уровня А. Уровень В дает дорогу в профессиональные учебные заведения типа наших ПТУ. Из класса С выпускник может осваивать рабочие специальности или идти в подмастерья. Вы как педагог и бывший руководитель Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки считаете, прижилась бы подобная система раннего профессионального распределения в России?

– Вы знаете, этот вопрос напомнил мне исторические казусы, которые происходили в жизни величайших в истории человечества ученых, писателей, которые не подходили под традиционные требования, принятые в то время в системе школьного образования. Это осложняло их обучение на первых этапах. Конечно, я не имею в виду, что не надо учиться – как раз наоборот. Чем больше возможностей для образования, для самообразования мы дадим школьнику, а затем и студенту, тем более всесторонне развитую личность мы воспитаем.

Безусловно, необходимо учитывать склонности ребенка к точным или гуманитарным наукам. Но даже имея явные способности к тому или иному предмету, школа для того и создана, чтобы к моменту выбора выпускником своего дальнейшего образования он уже имел определенный багаж знаний, который позволит понять, что ему больше интересно. Потому школьное образование в России называется «общим», то есть дающим общий, базовый уровень знаний в разных сферах. Кроме того, для детей, которые с детства проявляют особые способности в той или иной области, существуют лицеи, гимназии с углубленным изучением определенных предметов. При этом обязательными у нас являются девять классов. То есть школьник может сам решить для себя, достаточный ли это уровень образования, и продолжить обучение – например в колледже. А в 10 – 11-х классах уже ведется подготовка к поступлению в вузы.

Так что в некотором смысле у нас тоже есть распределительная система. Только распределение происходит на другом уровне и довольно.

– В прошлом году Россия впервые организовала открытый набор иностранных студентов, желающих бесплатно учиться в российских вузах. Как прошел набор? Быстро ли заполнилась квота в 15 тысяч мест? Много ли иностранных студентов, которые по каким-то причинам не прошли отбор, остались учиться в России на контрактной основе?

– В 2016 году Россотрудничество по опыту зарубежных коллег запустило электронную форму сбора документов для обучения в российских вузах. Механизм отбора благодаря этому нововведению стал проще, а главное – прозрачнее для всех участников процесса, в первую очередь для будущих студентов.

Такая форма оказалась крайне востребованной. Все время приемной компании в Россотрудничество и в наши центры на местах поступали звонки и обращения от заинтересованных иностранных абитуриентов. Причем сами абитуриенты выступили в роли активных «рекламных агентов». А что может быть лучше рекламы, чем опыт твоих друзей, знакомых, которые уже учатся в России, прошли все вступительные процедуры, не жалеют о сделанном выборе и готовы о нем рассказать? Всего же по результатам отборочной кампании 2016/2017 учебного года с участием Россотрудничества на обучение в российские вузы было отобрано не менее 11 тысяч иностранных граждан из 179 стран. И это только в рамках квоты.

В последние годы отмечается увеличение интереса к получению образования в России у студентов из стран Европы и Латинской Америки, среди них и тех, кто получает образование на платной основе. Растущая популярность российских образовательных программ, в том числе региональных образовательных организаций, среди иностранцев – не только индикатор престижа России. Для нас это еще и важный показатель востребованности российского гуманитарного продукта, уважения и интереса граждан из других стран к богатой отечественной культуре. И этот интерес мы готовы всячески поддерживать.

– Швейцарцы, как, впрочем, и все остальные жители Европы, живут в плену стереотипов. Для жителей Швейцарии все мы – выходцы из СССР и стран СНГ – являемся русскими. Для швейцарцев совсем не важно, украинец ты или грузин, чеченец или узбек: западный

мир воспринимает русскоязычных граждан как россиян и очень удивляется, когда кто-то пытается доказать им обратное. Однако в самой диаспоре нет такого единства. История с развалом КС (Координационный совет соотечественников) Швейцарии вызвала большой резонанс в обществе. Какие выводы были сделаны после этой истории, как нужно выстраивать отношения с диаспорой, чтобы в будущем избежать подобных конфликтов?

– Действительно, это была довольно неприятная история, тем более что те претензии, которые высказывались в адрес Россотрудничества и Посольства России в Швейцарии, как показала проверка, были обоснованными. И главный вывод в этом случае может быть только один: никакие публикации и никакие действия таких «соотечественников» не должны приводить к расколу русской общины. Сегодня политическая ситуация в мире, и в Европе в частности, и без того достаточно напряженная.

И свою задачу мы видим в объединении соотечественников вне зависимости от их политической позиции, экономического статуса и т.д. Мы готовы к диалогу, к общению. А подобного рода негативные шаги ставят людей в такое положение, когда им нужно выбирать – с кем им дальше идти. Это неприемлемо. Мы ни в коем случае не поддерживаем никакие структуры экстремистского характера, но преследовать за политические убеждения мы также не имеем права, и не собираемся это делать.

– Любовь Николаевна, мы познакомились с Вами практически сразу после Вашего назначения на должность руководителя Россотрудничества. Вы тогда выступали с докладом на Международном конгрессе русскоязычной прессы – и всем, кто тогда присутствовал в зале, стало понятно: ведомству предстоят большие изменения, у нового руководителя «планов громадье». Поделитесь с нашими читателями, что Вам удалось сделать за этот весьма непростой период, когда Россию «обложили со всех сторон санкциями» и многие международные проекты пришлось либо заморозить, либо полностью отменить?

– Безусловно, общая внешнеполитическая ситуация оказывает на нас определенное влияние, мы же живем и работаем не в вакуумном пространстве. Когда мы пытаемся пробить стену, чтобы нас услышали, чтобы видели не искусственно создаваемую картинку о каких-то мифических угрозах со стороны России, а правду, нам говорят, что мы занимаемся пропагандой. Именно так Европарламент «определил» деятельность Россотрудничества в прошлом году. Несмотря на то, что нас объявили «пропагандистским» ведомством, достижением этого года мы считаем включение России в Топ-30 стран с эффективным использованием «мягкой силы».

Но в действительности те ограничения, с которыми сталкиваемся в некоторых странах, стали для нас дополнительным стимулом, чтобы пересмотреть малоэффективные методы работы. Например, изменили подход к формированию молодежных делегаций, которые приезжают в Россию в рамках программы «Новое поколение» или «Здравствуй, Россия!», с учетом профессионального признака, наших партнеров, что помогает поддерживать профессиональные контакты с молодыми иностранными специалистами. А Россия в результате получает потенциальных носителей позитивного представления о нашей стране, которое они могут донести для других жителей своей страны.

Кстати, на это направлено и наше взаимодействие с российскими бизнес-компаниями, которые реализуют проекты за рубежом. Россотрудничество расширяет границы привычной деятельности за счет активного привлечения бизнес-структур к реализации совместных гуманитарных проектов в странах, где есть наши центры и работают российские компании.

Меняем подходы к работе с соотечественниками. Гораздо эффективнее не просто постоянно «давать рыбу», работать с традиционным кругом соотечественников, а «дать удочку», направить средства на поддержку «точек роста», социально активных и инициативных групп, которые готовы не только получать что-то от нас, но и давать новые идеи, проекты.

Отвечая на запросы и потребности наших соотечественников, с прошлого года мы приступили к созданию сети полилингвальных детских садов и школ. Реализация этого проекта позволит привлечь не только детей из билингвальных семей наших соотечественников, но и значительно расширить круг заинтересованных учить русский язык по российским стандартам, что сочетается с возможностью поступить в дальнейшем в лучшие российские вузы.

**Беседовала главный редактор портала «Русский век»
Светлана Конева**

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ «ГОРДОСТЬ СОВЕТСКОЙ БЕЛОРУССИИ»

14 февраля в Российском центре науки и культуры в Гомеле, состоялась презентация книги «Гордость Советской Белоруссии». Сборник был выпущен в 2017 году и представляет собой первое издание книжной серии «Славные имена Белой Руси».

Книга рассказывает читателям об известных людях Советского Союза: космонавтах, политиках, героях Великой Отечественной войны, чьи судьбы тесно связаны с белорусской землей.

Презентация издания стала возможной благодаря гражданской инициативе «Союз», в состав которой входят активисты, представители общественных организаций и экспертного сообщества. Всех их объединяет общая цель – продвижение бренда Союзного государства и популяризация интеграционных проектов Беларуси и России.

Представил издание гомельским читателям, а также историкам, представителям ВУЗов и библиотечной сферы, один из соавторов «Гордости Советской Белоруссии», доктор философских наук, профессор Лев Криштапович. В ходе мероприятия Лев Евстафьевич рассказал о главной миссии новой книги: «Задача данного издательского проекта – дать адекватное прочтение нашей настоящей истории, истории белорусского самосознания».

Руководитель представительства Россотрудничества в Гомеле Виктор Львович Мичурин также выразил свое мнение относительно книжной новинки: «На мой взгляд, книга очень содержательная, говорит правду. Ее вполне можно использовать в преподавании истории».

В скором времени часть тысячного тиража издания будет передана в школьные и общественные библиотеки Гомельской области.



XXIV МИНСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА–ЯРМАРКА

В НВЦ «БелЭкспо» в белорусской столице с 8 по 12 февраля проходила XXIV Минская международная книжная выставка-ярмарка.

По традиции она собрала книгоиздателей, литераторов, деятелей культуры и любителей литературы из разных стран мира. На выставке были представлены десятки тысяч новинок и бестселлеров из 31 государства. Из них более 500 наименований книг – на стенде «Книги России»: классическая и современная проза, поэзия, научно-популярная, образовательная, историческая, детская и подростковая литература, альбомы по искусству и культуре.

В рамках издательской программы Правительства Москвы на выставке-ярмарке презентовано более 250 наименований книг, изданных при его поддержке.

Как отметил советник-посланник Посольства России в Беларуси Вадим Гусев во время торжественной церемонии открытия Российского национального стенда и медиаэкспозиции «Москва книжная», «живое общение авторов и почитателей литературы в ходе мероприятий выставки внесет весомый вклад в укрепление культурных связей между Россией и Беларусью, в основе которых лежит историческое и духовное братство народов, величие национальных литератур».

После окончания выставки все книги Российского национального стенда были переданы в дар белорусскому Министерству информации, Национальной библиотеке Беларуси, другим учреждениям.

На церемонии открытия Российского национального стенда и медиаэкспозиции «Москва книжная» присутствовали первый заместитель главы Администрации Президента Республики Беларусь Максим Рыженков, министр информации Беларуси Лилия Ананич, министр образования Беларуси Игорь Карпенко, представители оргкомитета выставки, издательств, библиотек, сотрудники Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь и Российского центра науки и культуры в Минске.

ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ «ФИЗИКАНСКИЕ ЛЬВЫ»

Подведены итоги международного фестиваля-конкурса учебных фильмов и социальной рекламы «Физиканские львы», проходившего в рамках III Могилевского фестиваля науки.

Организовали мероприятие ГУВПО «Белорусско-Российский университет», управление образования, спорта и туризма Могилевского городского исполнительного комитета, лицей государственного учреждения высшего профессионального образования «Белорусско-Российский университет», клуб «Наследие» ГУВПО «Белорусско-Российский университет» при поддержке Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь, Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь, интернет-портала «Вместе с Россией».

На конкурс поступило 67 работ из Республики Беларусь и Российской Федерации. В состав жюри вошли преподаватели вузов, работники СМИ, Россотрудничество представлял ведущий специалист-эксперт Антон Берянев.

Дипломов первой степени удостоены: Александр Кузовов, Игорь Игнаткин, Иван Орехов (ИСС Арт Медиа, г. Омск, РФ) за фильм «О силе слова!»; Ольга Алексеёнок, Артур



Апенько, Юлия Понизовцева (ГУО «СШ № 40 г. Могилева», РБ) за фильм «Время науки»; Арсений Большаков, Светлана Рупека (МКУДО «Центр дополнительного образования детей», г. Козинск, Красноярский край, РФ) за фильм «Владей языком!»; Дмитрий Зайцев, Дмитрий Сыровежкин, Наталья Коноплева, Сергей Суденков (ГУО «Средняя школа № 5 г. Могилева», РБ) за фильм «Что для вас образование?».

Кроме того, были вручены два диплома второй степени: фильму «Студенчество – прекрасная пора» (творческий коллектив – Ростислав Греков, Алексей Савченко, строительный факультет ГУВПО «Белорусско-Российский университет», г. Могилев) и ленте «Значение математики в жизни человека» (создатели – Иван Волков, Ян Климович, Татьяна Слепцова из ГУО «СШ № 21 г. Могилева»).

Диплом третьей степени, дипломы в номинациях «Романтизация науки», «Реклама профессии» также достались могилевчанам. Приз зрительских симпатий получил фильм «Образованного человека видно по поступкам» (Роман Петрун, Ольга Мусаева, Марина Кожевникова – ГУО «СШ № 15 г. Могилева»).

Диплом в номинации «Знание – жизнь» отправился в белорусский город Вилейку. Жюри присудило его учебному фильму «Использование пиротехнических изделий» (авторы – Никита Дурейко, Иван Ульянов, ГУО «СШ № 5 г. Вилейки»).

ОТКРЫТЫЙ УРОК

Открытый урок для учащихся минской гимназии № 29 провел 8 февраля в зале приемов Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь первый секретарь Сергей Седых. Занятие было посвящено празднику – Дню дипломатического работника, ежегодно отмечаемому в России 10 февраля.

Сергей Викторович рассказал учащимся об истории профессионального праздника, славном прошлом и динамично меняющемся настоящем российской дипломатической службы, ее нынешних успехах и взглядах на будущее. Отдельной вехой его повествования стали вопросы взаимодействия России и Беларуси на международной арене в рамках переговорных процессов, встреч в верхах, организации совместных мероприятий.

По завершении открытого урока молодые люди смогли задать российскому дипломату разнообразные вопросы, после чего в стенах посольства для них была устроена небольшая обзорная экскурсия с вручением памятных сувениров.



«ЛЕНИНГРАДЦЫ, ДЕТИ МОИ! ЛЕНИНГРАДЦЫ, ГОРДОСТЬ МОЯ!..»

27 января в 73-й раз жители города на Неве отметили день, который в сознании каждого петербуржца стоит в одном ряду с Днем Победы: его называют днем ленинградской Победы и днем полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Миллионы цветов легли к подножиям памятников, мемориалов, братских захоронений, безымянных могил от благодарных жителей Санкт-Петербурга, от самих защитников Ленинграда и тех, кто в нем жил и выжил в блокадные годы.

Тысячи ленинградцев, которые после эвакуации остались жить и работать в союзных республиках, а затем вынужденно оказались за пределами России, и те, которые просто уехали за рубеж в силу жизненных обстоятельств, не имеют возможности в эти памятные даты прийти на блокадные могилы, посетить памятные места.

57 ветеранам Великой Отечественной войны – участникам обороны Ленинграда, жителям блокадного города, проживающим за рубежом, такая возможность была традиционно предоставлена Комитетом по внешним связям Санкт-Петербурга. Блокадники из 14 стран – Армении, Беларуси, Болгарии, Германии, Израиля, Кыргызстана, Латвии, Литвы, Молдовы, США, Узбекистана, Украины, Финляндии, Эстонии – были приглашены для участия в городских мероприятиях по празднованию 73-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Все прибывшие гости были размещены в гостинице «Москва», по прибытии каждому из них был вручен памятный альбом «Санкт-Петербург в старых фотографиях. Конец XIX – начало XX века», в котором собраны дореволюционные фотографии столицы Российской империи.

Программа первого дня пребывания началась с утренней обзорной автобусной экскурсии по городу на тему «Духовный Петербург», в рамках которой участники посетили Исаакиевский собор и Спас-на-крови (храм Воскресения Христова), а также увидели такие объекты культурного наследия, как Свято-Троицкая Александро-Невская лавра, Смольный собор, Таврический дворец, Владимирский, Казанский и Петропавловский соборы, церкви и религиозные объекты иных традиционных религий Санкт-Петербурга.

После завершения путешествия по центру города ветераны и блокадники ступили на борт легендарного крейсера «Аврора». Была проведена экскурсия, в ходе которой им было рассказано в том числе о недавнем ремонте судна в доке Кронштадтского морского завода Министерства обороны России. Для гостей была также организована экскурсия по обновленному Центральному военно-морскому музею, который сравнительно недавно обрел новые помещения на площади Труда. Людям, которые нечасто бывают в Санкт-Петербурге или не навещали родной город много лет, всегда интересно увидеть что-то новое, что появилось в жизни петербуржцев: они с большим интересом осматривали оба объекта посещения.

В праздничный день 27 января ветераны и блокадники были построены в колонну возле пропилей Пискаревского мемориального кладбища для участия в традиционной торжественно-траурной церемонии возложения венков и цветов к монументу «Мать-Родина». Пройдя от Вечного огня до монумента, они возложили к его подножию цветы и траурный венок с надписью: «От ветеранов Великой Отечественной войны, жителей блокадного Ленинграда, соотечественников, проживающих за рубежом». Надпись означает, что венок возлагается от имени блокадников, которые живут по всему миру и не могут лично приехать, в том числе в силу почтенного возраста, и поклониться ленинградской земле.

Некоторые участники церемонии, чьи родственники были похоронены на Пискаревском кладбище, нашли и навес-



тили плиты, под которыми те покоятся. Кто-то взял капсулы с пискарёвской землей для того, чтобы увезти к себе в город своего проживания и поместить их в местные музеи.

В тот же день ветераны стали зрителями праздничного концерта «Ленинградская Победа» в Большом концертном зале «Октябрьский». Всех поздравили губернатор Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко и председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров.

«Ленинградцы выстояли и победили врага. В нашем городе сегодня живут носители гена победителей. Мы гордимся тем, что продолжаем великие традиции своих предков и делаем все, чтобы вас не подвести», – сказал Георгий Полтавченко, обращаясь к ветеранам. Губернатор пожелал защитникам и жителям блокадного Ленинграда крепкого здоровья и оптимизма.

Перед собравшимися выступили народный артист СССР Василий Лановой, певица Зара, Татьяна Буланова, Ансамбль песни и пляски Западного военного округа, детские вокальные и танцевальные коллективы.

Одним из важных пунктов программы стали два торжественных ужина, которые были организованы для ветеранов Комитетом по внешним связям в гостинице «Москва».

26 января вниманию гостей была представлена концертная программа, включающая в себя военные, русские народные, советские эстрадные песни. «Очень приятно от имени правительства Санкт-Петербурга приветствовать вас здесь. Вы видите, что власти города не забывают защитников нашего славного Ленинграда – Санкт-Петербурга, наших блокадников, независимо от того живут ли они в Санкт-Петербурге, в регионах России или за рубежом. Около 8 тысяч защитников блокадного Ленинграда проживают в настоящее время в странах ближнего и дальнего зарубежья, и всех их мы знаем», – сказал первый заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга Сергей Марков.

Актив информационно-аналитического центра «Помним всех поименно» в лице президента организации Галины Савельевой и главы экспертного совета Александра Несмеянова выступил с докладом о работе с воинскими братскими захоронениями жителей Ленинграда во время блокады 1941 – 1944 годов. Они рассказали собравшимся о старейших русских воинских захоронениях за рубежом, братских могилах сподвижников Петра I, блокадных захоронениях на территории Санкт-Петербурга, а также продемонстрировали видеоролик о работе центра, одним из результатов которой стало установление места захоронения родного брата Президента России Виктора, который погиб в годы блокады Ленинграда.

Заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга Вячеслав Калганов вручил докладчикам грамоты от имени руководства города Симферополя за работу, которую центр проделал по установлению мест военных захоронений в Республике Крым.

По завершении официальной части вечера началась концертная программа, в ходе которой свои вокальные, инструментальные и танцевальные номера представил Русский театр «Морошка», выступили лауреаты международных конкурсов Ольга Фаворская и Денис Яковлев, саксофонист Никита Захаров, ведущий концерта Дмитрий Дмитриев прочитал стихотворения Ольги Берггольц, Юрия Воронова и Николая Тихонова.

Гости мероприятия также смогли выступить и поделиться своими чувствами, воспоминаниями, переживаниями и тревогами, задать интересующие их вопросы. Они рассказали о том, как проводят патриотическую работу с молодежью, сожалели о том, как с каждым годом блокадников в городах их проживания становится все меньше. Некоторые гости читали свои стихотворения о блокаде, о современном Санкт-Петербурге, пели песни о родном городе.

На второй торжественный ужин, который состоялся 27 января, к ветеранам были приглашены Борис Ивченко – депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга, заместитель председателя Постоянной комиссии по промышленности, экономике и предпринимательству, председатель правления Санкт-Петербургского регионального отделения общероссий-

ской общественной организации «Союз пенсионеров России», профессор, доктор технических наук, житель блокадного Ленинграда; Надежда Шумейко – председатель Ленинградского областного регионального отделения Союза пенсионеров России, кандидат экономических наук, поэтесса.

В своей поздравительной речи Борис Ивченко пожелал ветеранам здоровья, оптимизма и долголетия, а также рассказал о действиях, которые предпринимали петербуржцы против некоторых недобросовестных журналистов телеканала «Дождь», которые публично поставили под сомнение целесообразность защиты Ленинграда в годы блокады.

Надежда Шумейко также поздравила собравшихся с днем ленинградской Победы и прочитала гостям некоторые из своих стихотворений.

Уезжая из гостиницы в аэропорт и на вокзалы, ветераны делились добрыми впечатлениями о долгожданном соприкосновении с родным городом и высказывали надежду, что судьба подарит им хотя бы еще одну возможность приехать домой, в Санкт-Петербург.

**Подготовлено
по информации Комитета по внешним связям
Санкт-Петербурга**



ЛИСТАЯ СТАРЫЙ ФОТОАЛЬБОМ...

Анатолий Фёдорович Ковалёв, ветеран Великой Отечественной войны, кандидат искусствоведения, долгое время проработал в Витебском государственном университете имени П.М. Машерова.

8 мая 2007 года Анатолий Фёдорович возвращался со встречи ветеранов из горисполкома. На реконструируемой площади Победы фронтовика «встретил» билборд с его изображением, о котором он не знал. Ветеран долго стоял перед своей фотографией и о чем-то вспоминал...

На фотографии изображена девушка из Москвы – племянница его фронтового товарища, погибшего под Витебском. Однополчанину очень понравились здешние места, он мечтал назвать свою дочь красивым именем Лучеса, но ему не суждено было сделать это... В память о брате его сестра назвала свою дочь Лучесой – с девушкой Анатолий Фёдорович встретился и сфотографировался в нашем городе уже в мирное время.

Эту историю десять лет назад витебский фронтовик Ковалёв рассказал мне лично, рядом со своим билбордом, и разрешил рядом с ним сфотографироваться.

**Павел Головач – специально
для альманаха «Вместе с Россией»**

P.S. Мой друг в Сети осуществляет социальный фотопроjekt «Глаза Победы». Если у кого есть желание его поддержать, милости просим.



В МИНСКЕ ВСПОМИНАЛИ ПОДВИГ ЛЕНИНГРАДА

30 января в Доме Москвы в Минске прошел вечер «Никто не забыт, ничто не забыто», посвященный 73-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Мероприятие, в котором приняли участие более 60 блокадников, проживающих в белорусской столице, организовало общественное объединение «Белорусский союз блокадников Ленинграда» при содействии Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь и Дома Москвы в Минске.

Собравшиеся минутой молчания почтили подвиг ленинградцев, в тяжелейших условиях 900-дневной блокады отстоявших от врага город на Неве.

О тех трагических и героических днях в своем выступлении рассказала председатель ОО «Белорусский союз блокадников Ленинграда» Мария Ягодницына.

С призывом помнить подвиг ленинградцев, беречь мир и крепить дружбу наших народов к присутствующим обратилась советник Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь Маргарита Новодворская.



Затем силами профессиональных и самодеятельных художественных коллективов был дан большой концерт. Перед зрителями выступили духовой оркестр Минского суворовского военного училища, детский образцовый музыкальный театр «Золотой ключик» из города Марьино Горка, народный вокальный коллектив «Белый птах» и вокальная группа из Минского торгового колледжа. Свои новые стихи прочитала член Союза писателей Беларуси поэтесса Валентина Поликанина.



ПРИЕМ В ПОСОЛЬСТВЕ РОССИИ

В Посольстве Российской Федерации в Республике Беларусь 2 февраля состоялась встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками советского тыла, посвященная 73-й годовщине полного снятия фашистской блокады Ленинграда.

Гостями российской дипмиссии на этот раз стали убежденные сединами люди, пережившие голод и холод, артиллерийские обстрелы и авиационные бомбардировки города на Неве, познавшие горькую участь потери близких.

В холле посольства их тепло приветствовали советник Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь Маргарита Новодворская, исполняющая обязанности руководителя Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь – Российского центра науки и культуры в Минске Наталья Авралева, другие дипломатические работники.

Открывая торжественный прием, Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Беларусь Александр Суриков отметил:

– Мы всегда рады видеть вас в гостях в нашем Посольстве. Прошло уже 73 года со дня полного снятия блокады Ленинграда. Все это время народы Беларуси и России не забывают о вашем подвиге, продолжают сопереживать вам. Память о тех страшных событиях сохранится навеки в сердцах наших людей. В жесточайших условиях, в блокированном городе вы выстояли. Вы – ярчайший пример для молодого поколения. Благодаря в том числе и вашему подвигу сегодня существуют наши суверенные страны – Беларусь и Россия.

Александр Александрович пожелал защитникам и жителям блокадного Ленинграда здоровья, счастья и долгих лет жизни.

Ветераны-блокадники поделились воспоминаниями о тех далеких уже трагических и героических событиях, рассказали о своем недавнем участии в городе на Неве в мероприятиях в честь 73-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, спели песни военных лет.





ИХ ОБЪЕДИНИЛА ПАМЯТЬ

В адрес альманаха «Вместе с Россией» пришло обращение российского гражданина Александра Фёдоровича Мариночева, проживающего в деревне Аксёново Щёлковского района Московской области. Александр Фёдорович просит рассказать о подвиге, совершенном во время Великой Отечественной войны простой белорусской женщиной, жительницей Гомельщины Марией Антоновной Дятловой.

Вот строки из его письма:

«Я, ветеран труда Мариночев Александр Фёдорович. Мой отец – участник Великой Отечественной войны, умерший два с половиной года назад в возрасте 95 лет. Отец был одним из четырех братьев Мариночевых, воевавших на войне. Самый старший из них – Александр Григорьевич, в честь которого я и назван, – человек тяжелейшей судьбы. Он воевал во время «Финской» войны, потом вернулся домой рядовым красноармейцем, но живым и здоровым. Не успев окунуться в мирный труд, был призван в ряды Красной Армии для борьбы с гитлеровцами...»

В далеком 1941 году дядя А.Ф. Мариночева – красноармеец Александр Григорьевич Мариночев, пережив трагедию окружения под Вязьмой, вместе с тысячами боевых побратимов оказался в фашистской неволе. Но плен не сломил солдата: с помощью других узников он выпрыгнул из окна «теплушки», перевозившей военнопленных в концлагерь. День просидел в болоте, а ночью дошел до ближайшей деревни с жутковатым названием Змеёвка. Однако именно здесь, в доме белорусской крестьянки Марии Дятловой Александру предоставили кров, еду и убежище, несмотря на риск скорой расправы со стороны оккупантов. Более того, отважная женщина устроила встречу Александра с партизанским связным, после чего он влился в ряды местных народных мстителей. Воевал с фашистами отчаянно, но погиб при выполнении очередного боевого задания...

Останки бойца захоронены в братской могиле в поселке Ратуша Жлобинского района Гомельской области, о чем Ма-

рия Антоновна сообщила Мариночевым уже после войны. С тех пор две семьи, объединенные светлой памятью о герое Великой Отечественной, – друзья по переписке.

Увы, нет уже в живых и храброй Марии Антоновны Дятловой, но диалог с российской семьей продолжает вести ее дочь – Раиса Станиславовна Осипова. Каждый год в светлый праздник 9 Мая они обмениваются с Александром Фёдоровичем теплыми письмами, вспоминают прошлое, обсуждают настоящее, делятся планами на будущее. Это ли не подлинный образец той самой народной дипломатии, яркий пример дружбы между представителями двух братских народов!

На страницах альманаха «Вместе с Россией» мы публикуем слова благодарности от Александра Фёдоровича Мариночева в адрес дочери спасшей русского воина женщины. А также обещаем совместно с Белорусским государственным музеем истории Великой Отечественной войны подготовить материал о боевом пути партизанской бригады «Железняк», в составе которой сражался с фашистской нечестью Александр Мариночев.

На снимках: боевые действия ведут партизаны бригады «Железняк»



ЮБИЛЕЙ НИНЫ МЕШКОВОЙ

Ветеран Великой Отечественной войны, участница боевых действий по прорыву и полному снятию блокады Ленинграда моголевчанка Нина Ивановна Мешкова 29 января отметила знаменательную дату – 95 лет со дня рождения.

С юбилеем Нину Ивановну поздравили родные, а также М.З. Серавин от Могилевского городского совета ветеранов и члены ОО «Русское культурно-просветительское общество» Л.А. Володько и Л.Г. Григорьева.

Нина Ивановна встретила гостей и, немного смущаясь, сказала: «Все у меня хорошо, только ноги уже болят, лицо в морщинах, да слух уже не тот. Вы мне громче говорите». Перед нами предстала худенькая женщина с внимательным взглядом...

Мы поздравили Нину Ивановну с юбилеем, вручили ей цветы и приветственный адрес от работников Белорусско-Российского университета и «Русского культурно-просветительского общества».

Юблярша сердечно поблагодарила нас за поздравления и по нашей просьбе рассказала нам о прожитом и пережитом. Нелегкая была у нее жизнь, но судьба и ангел-хранитель оберегали ее.

Нина Ивановна родилась в селе Хохлово Горьковской области в 1922 году. Когда началась Великая Отечественная война, ей исполнилось 19 лет. С первых огненных дней она стремилась уйти добровольцем на фронт – и в итоге добилась своего.

В 1942 году в Горьком она окончила курсы радиосвязи и была направлена на Волховский фронт в 54-ю армию, где служила в штабе радиотелеграфисткой. «Боевая судьба моя в основном была связана с этим армейским объединением, в составе которого и высокие награды фронтовые получила», – рассказала Нина Ивановна, перебирая документы и фотографии.

Прошло столько времени, а фронтовичка Мешкова помнит фамилии и имена сослуживцев и живо воспроизводит события нелегкой военной жизни. Свой рассказ она сопровождала чтением стихов своей любимой поэтессы Юлии Друниной. «Бой – это страшно», – вспоминает Нина Ивановна. И читает стихи: «Я столько раз видала рукопашный, раз наяву и тысячу – во сне... Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне».

И далее, напевая песню «Эх, дороги, пыль да туман...», фронтовичка продолжила вспоминать о пережитом:

– Была я словно одержимая. Сама порою лезла в пекло войны. Сколько было случаев, обрекающих на смерть... Взрывом была засыпана землей, солдаты откопали. Передавала координаты артиллерийских позиций врага, немцы засекли мою радиостанцию, перепалили огнем все вокруг, а в мою землянку снаряд только чудом не попал. В Латвии с боями прошли сотни километров.

Однажды увидели деревенский домик, солдаты хотели остаться отдохнуть, а я настояла уйти (была старшая среди них по званию). Как только отошли от хаты, гитлеровцы прямым попаданием ее разбомбили... Так мой ангел-хранитель не раз спасал от верной смерти.

На войне меня наградили орденом Красной Звезды с формулировкой «за образцовое выполнение заданий командова-



ния на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом доблесть и мужество». Была награждена орденами Отечественной войны II степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.».

Со своим мужем (кстати, тоже фронтовиком) Григорием Мешковым Нина Ивановна встретилась на войне. Он тоже с честью прошагал многими военными дорогами. Григорий Филиппович в 1943-м был тяжело ранен. После выписки из госпиталя его направили на Волховский фронт, затем на 3-й Прибалтийский. Награжден орденом Красной Звезды, орденами Отечественной войны I степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.».

Затем Григорий Филиппович Мешков служил в Белорусском военном округе, в Могилевском городском и районных военкоматах. Заочно окончил Могилевский педагогический институт имени А.А. Кулешова. После увольнения в запас в звании полковник работал ассистентом кафедры истории КПСС и научного коммунизма вуза.

Григорий Филиппович и Нина Ивановна прожили вместе 69 лет, как говорится, в мире и согласии. Воспитали двоих сыновей, которые получили высшее образование, женаты, живут в Минске, мать не забывают.

К сожалению, в 2013 году Григория Филипповича не стало...

«За утратой утра, гаснут сверстники мои. Бьет по нашему квадрату, хоть давно прошли бои», – с грустинкой произносит Нина Ивановна. И тут же добавляет: «Я не сдаюсь – дети и внуки навещают меня, с повседневными заботами справляюсь сама, помогают соцработники. Спасибо всем».

С юбилеем вас, уважаемая Нина Ивановна! Спасибо за вклад в Победу над фашистской Германией. Благополучия вам и хорошего здоровья. Пусть ваши дни будут наполнены нежностью, семейным теплом и заботой, рядом всегда будут любящие вас близкие и родные люди!

Л.А. Володько,
председатель ОО «Русское
культурно-просветительское общество»

СТОЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ ФРОНТОВИКА!

13 февраля столетний юбилей отпраздновал полковник медицинской службы в отставке Фёдор Иосифович Поливников, участник Советско-финляндской и Великой Отечественной войн (оборонявший от фашистов Ленинград), Маньчжурской наступательной операции 1945 года. В знак глубокого уважения к ветерану, его личному вкладу в Победу поздравить с днем рождения пришли к нему домой родные и близкие люди, представители белорусских ветеранских и общественных организаций, офицеры Министерства обороны Беларуси.

Приветственный адрес юбиляру от имени Чрезвычайного и Полномочного Посла Российской Федерации в Республике Беларусь Александра Сурикова зачитала Советник посольства Маргарита Новодворская. Затем фронтовику Поливникову были вручены памятные подарки.

Все поздравлявшие ветерана сошлись во мнении: глядя на него, и не скажешь, что за плечами этого заслуженного человека уже сто лет. И каких!.. Фёдорову Иосифовичу было суждено жить во времена великих перемен, великих испытаний и великих побед.

Здоровья и бодрости духа пожелали виновнику торжества многочисленные гости, для которых он является примером мужества, жизнестойкости и стопроцентной порядочности.



900 ДНЕЙ ГЕРОИЗМА И МУЖЕСТВА

26 января в Могилевском библиотечном колледже имени А.С. Пушкина состоялось мероприятие-реквием «900 дней героизма и мужества». Его участники и организаторы – преподаватели, работники библиотек, студенты колледжа и активисты общественного объединения «Русское культурно-просветительское общество».

Каждый год все меньше остается очевидцев событий Великой Отечественной войны. И хочется сказать большое спасибо тем, кто проводит подобные мероприятия, благодаря которым молодое поколение узнает, от кого и как защищали нас наши прадеды.

Заведующая библиотекой колледжа Елена Кондратенко часто организует встречи с молодежью. И на этот раз из сценария-рассказа, подготовленного ею, юноши и девушки узнали о том, почему Ленинград оказался в блокадном кольце, как люди жили и выживали во время блокады. Самой тяжелой для города стала чрезвычайно холодная зима 1941 – 1942 годов. В то время были самые страшные перебои с продовольствием. Все категории жителей, кроме рабочих, получали продовольственный паек в размере 125 граммов хлеба в день...

Исторические доклады о жизни в блокадном Ленинграде подготовили студенты колледжа Стас Шевченко и Юлия Пилигузова, стихи читали Аня Новикова, Марина Титова, Влада Люсикова, Вероника Морозова. Мультимедийная презентация, подготовленная ведущим библиотекарем Екатериной Соломяниковой, продемонстрировала видео о жизни в блокадном Ленинграде, ходе Нюрнбергского процесса, которая была озвучена голосом легендарного советского диктора Игоря Левитана.

Перед учащимися с воспоминаниями о войне выступила Елизавета Петровна Хомченко. Она 11-летней девочкой, после смерти родителей и дедушки пережила всю блокаду и сохранила жизнь своему трехлетнему братику. Эти воспомина-



ния студенты слушали особо внимательно, а затем в знак глубокого уважения преподнесли ей тюльпаны.

Под стук метронома прошла в ходе реквиема минута молчания... Самая длинная минута. Ведь в ней уместились 900 страшных блокадных дней, судьбы сотен тысяч героических защитников и мирных жителей Ленинграда.

Показательный факт: после объявления ведущими окончания мероприятия, его участники расходиться не спешили. Значит, все увиденное и услышанное в этот день запало в душу молодых ребят.

**Л.А. Володько, председатель
ОО «Русское культурно-просветительское общество»**



«СВОЯ КОЛЕЯ»

«Своя колея» – так называется социальный проект, мероприятия которого ежегодно проходят в ГУО «Специализированный лицей при университете гражданской защиты Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь» на Гомельщине.

Основная цель проекта – воспитание гражданина, патриота, человека высоких моральных качеств. В его рамках лицеисты знакомятся с жизнью, деятельностью и творчест-

вом людей, чьи судьбы могут стать примером для подростков, помочь им выработать в себе лучшие качества, определиться в выборе жизненного пути, найти свою колею...

Сотрудничество лица с активистами ГОО РОО «Русское общество» помогло расширить рамки проекта: чаще стали проводиться встречи учащейся молодежи с интересными творческими людьми. Благодаря содействию «Русского общества» ребята внимательно слушали актера и режиссера, члена Союза писателей Беларуси Алексея Бычкова, библиографа Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына, известного барда Виктора Леонидова.

Желанным гостем литературной гостиной «Своей колеи» стал и член Союзов писателей России (Санкт-Петербургское отделение) и Беларуси Иван Васильевич Бисев. Уроженец Брянской области, он давно живет в Гомеле. Физик по образованию, офицер запаса, известный поэт, автор нескольких поэтических сборников рассказал лицеистам о своем творчестве, прочитал стихи, исполнил песни разных лет, аккомпанируя себе на гитаре. Иван Васильевич нашел нужные слова и аргументы, чтобы убедить подростков в необходимости самовоспитания и саморазвития.

По окончании встречи поэт подарил библиотеке Лицея два сборника стихов и православный журнал «Сретенье», в котором напечатана его статья-размышление «О дне сегодняшнем и дне грядущем...». Прощаясь, участники встречи пожелали Ивану Васильевичу Бисеву творческих успехов и выразили надежду на то, что он еще не раз посетит лицей.

**Т.П. Рябкова, заместитель начальника лицея,
начальник учебного отдела**



В ДАР НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ БЕЛАРУСИ

300 книг по истории русского зарубежья, русскому языку, культуре и истории России передало в дар Национальной библиотеке Беларуси государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына».

В торжественной церемонии передачи книг, которая прошла 25 января при содействии РЦНК в Минске, приняла участие исполняющая обязанности руководителя Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь Наталья Авралева. Она особо отметила важность подобных совместных гуманитарных проектов: «История, культура, язык объединяют наши народы. Книги помогают нам сохранить самое ценное, чтобы в дальнейшем передать это другим поколениям».

О перспективах сотрудничества с белорусскими учреждениями образования и культуры рассказал старший научный сотрудник Дома русского зарубежья (ДРЗ), кандидат исторических наук Павел Трибунский.

ДРЗ имени А.И. Солженицына – это уникальный комплекс, формирующий фонд памятников духовной и материальной культуры русской эмиграции, сочетающий в себе функции музея, архива, библиотеки, научно-исследовательского, информационно-издательского и культурно-просветительского центра.

Со словами благодарности к дарителям и почетным гостям обратился директор Национальной библиотеки Беларуси Роман Мотульский. Он подчеркнул важность гуманитарной миссии, которую выполняет Дом русского зарубежья по сохранению русского наследия, и выразил надежду на продолжение сотрудничества.



«ИТАК, ОНА ЗВАЛАСЬ ТАТЬЯНОЙ...»

26 января в Представительстве Россотрудничества в Республике Беларусь – Российском центре науки и культуры в Минске прошел литературно-музыкальный вечер «Итак она звалась Татьяной...», интерпретация оперы «Евгений Онегин» Петра Ильича Чайковского в современном музыкальном театре по роману в стихах Александра Сергеевича Пушкина.

Вечер организовали активисты Культурно-просветительского общественного объединения «Наша Русь».

Кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки Белорусской государственной академии музыки Наталья Ганул в лекции-беседе представила исторический контекст и особенности художественного времени создания романа в стихах А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и партитуры П.И. Чайковского. Она проанализировала литературный образ Татьяны и его музыкальную интерпретацию великим русским композитором.

Присутствовавшим на вечере учащимся старших классов ГУО СШ № 36, 218 и учащимся лица № 2 г. Минска было предложено различное прочтение образа Татьяны на мировых сценах.

В исполнении учащейся студии «Актер» ученицы 9-го класса ГУО СШ № 218 Ангелины Родиной очень артистично и проникновенно прозвучало письмо Татьяны из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина.

В исполнении солистов Большого театра оперы и балета Республики Беларусь прозвучали фрагменты из оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин». Ария Татьяны из сцены «Письмо к Онегину» была исполнена заслуженной артисткой Республики Беларусь Еленой Бунделевой, дуэт Татьяны и Ольги прозвучал в исполнении народной артистки Республики Беларусь Натальи Рудневой и Елены Бунделевой.

В завершение вечера была представлена фото- и видеопрезентация оперы «Евгений Онегин» на мировой сцене.

В.А. Моргункова,
председатель КПОО «Наша Русь»

ВЫСТАВКА РОССИЙСКОГО ХУДОЖНИКА НИКОЛАЯ ДУЛЬКО

Торжественное открытие выставки картин «Россия – Беларусь: непрерывная связь времен» российского художника Николая Дулько состоялось в Российском центре науки и культуры в Бресте 7 февраля.

Гостями мероприятия стали генеральный консул России в Бресте Игорь Конякин, почетный консул Чешской Республики Владимир Микулич, председатель Брестского областного союза художников Пётр Рябов, брестские художники, музейные работники, учащиеся брестской школы № 10 с художественным уклоном, соотечественники.

Николай Дулько – член Союза художников и Союза дизайнеров России, участник многочисленных российских и международных выставок. Он окончил Тверское художественное училище имени Венецианова и Московскую академию печати.

Открывая мероприятие, руководитель РЦНК Елена Маслова отметила: «Выставка Николая Дулько – необычный подарок брестчанам к 20-летию образования Союзного государства России и Беларуси. Представленные работы художника показывают, насколько тесно интегрированы русская и белорусская истории».

Выставка графических работ, выполненных художественной пастелью, – это рассказ о Твери влюбленного в нее мастера. Представляя экспозицию, Николай Дулько прежде всего рассказал зрителям о богатой истории древнего верхневолжского города, знаменитых людях, живших здесь: литераторах М.Е. Салтыкове-Щедрине, А.С. Пушкине, И.А. Крылове, военачальнике И.В. Гурко. Все картины пронизаны глубоким философским смыслом, художник удачно совмещает различные техники и приемы, позволяющие максимально передать смысл его произведений.

От имени присутствовавших и всех жителей Бреста Игорь Конякин выразил благодарность Николаю Дулько, на картинах которого присутствует след единой истории народов Рос-



сии и Беларуси, и пожелал художнику дальнейших творческих успехов.

Продолжилось мероприятие мастер-классом по рисованию пастелью.

Выставка будет демонстрироваться в РЦНК в Бресте до 4 апреля. Посетить ее могут все желающие.

ХУДОЖНИКИ АРТ-СТУДИИ «СОЛНЦЕ» ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКЕ В КОНГО

Работы юных художников арт-студии «Солнце» Российского центра науки и культуры в Минске были широко представлены на выставке «Красочный мир», открывшейся 1 февраля в столице Республики Конго.

Детская экспозиция разместилась в Российском центре науки и культуры в столице страны Браззавиле. Представитель оргкомитета международного проекта «ArtWeek» Людмила Рыбакова собрала около 40 работ талантливых детей из различных студий Минска и предложила ознакомиться с творчеством минчан художникам и ученикам известной конголезской школы живописи Пото-Пото.

На выставке можно увидеть акварели, гуаши, рисунки карандашом и тушью воспитанников минских изостудий в возрасте от 4 до 15 лет.

На открытии экспозиции присутствовали президент Ассоциации художников Пото-Пото Сильвестр Мангуандза, ее вице-президент Жак Илоки (выпускник Московской художественно-промышленной академии имени С.Г. Строганова), ученики подшефного браззавильского учебного комплекса «Атлас». Торжественную часть вернисажа открыл руководитель Представительства Россотрудничества в Республике Конго Сергей Беляев.

Работы юных белорусов удивили всех присутствовавших на пленэре высоким художественным уровнем. Об этом сказал в своем выступлении президент Ассоциации художников Пото-Пото Сильвестр Мангуандза.



К 180–ЛЕТИЮ СО ДНЯ ТРАГИЧЕСКОЙ ГИБЕЛИ ПОЭТА

8 февраля 2017 года в Российском центре науки и культуры в Минске актив Культурно-просветительского общественного объединения «Наша Русь» организовал вечер памяти великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

Перед участниками вечера выступила Людмила Ивановна Янкович, ведущий специалист Фундаментальной библиотеки Белорусского Государственного университета. Людмила Ивановна представила электронную презентацию «Литературно-географическое путешествие по Пушкинским местам», в которой рассказала о значении А.С. Пушкина не только для русской литературы, но и для всей мировой культуры. На красочных слайдах были представлены иллюстрации мест, связанных с жизнью поэта, маршруты его путешествий.

Продолжили вечер учащиеся ГУО СШ № 28 г. Минска из театральной студии «Актер», которые прочли стихи великого поэта.

Тимофей Малиновский продекламировал стихотворение «Три ключа»,

Елизавета Малиновская озвучила стихотворения «Телега жизни» и «Туча»,

Виктория Яскевич – стихотворение «Цветок», Ангелина Красовская прочитала «Пчелку».

На вечере звучали стихи и из уст учащихся Лицея № 7 белорусской столицы.

Далее был продемонстрирован фрагмент из художественного кинофильма «Станционный смотритель» режиссера С. Соловьева, в котором, прозвучали романсы на стихи А.С. Пушкина: «Я ехал к вам» и «Дорожные жалобы» на музыку И. Шварца.

Продолжил вечер Вадим Спринчан, поэт, переводчик, составитель сборника стихов А.С. Пушкина. В своем выступлении он рассказал о духовном пути поэта, прочитал его стихи.

Завершился вечер показом видеоклипа рисунков Надежды Рушевой «Пушкиниана» в сопровождении романса «Тает желтый воск свечи» на стихи актера Леонида Филатова, исполненный автором музыки, актером и бардом Владимиром Качановым.

Председатель КПОО «Наша Русь» В.А. Моргункова



Ко Дню Защитника Отечества

15 февраля 2017 года активисты Культурно-просветительского общественного объединения «Наша Русь» приняли участие в открытии тематической экспозиции под названием «Защитникам Отечества посвящается», которая разместилась в библиотеке Белорусского государственного университета Минска.

Заведующая отделом гуманитарно-просветительской работы и популяризации книжных памятников библиотеки Елена Владимировна Кинчикова представила вниманию гостей уникальную коллекцию редких печатных изданий, которые вышли в свет в период Великой Отечественной войны. Эти книги рассказывают о героической борьбе советского народа с немецко-фашистскими захватчиками.

Елена Владимировна отметила, что представленная экспозиция – это дань памяти нашим отцам и дедам, которые погибли во время военного лихолетья, сделав все, чтобы мы жили в мире.



«МОЙ ПУШКИН»

10 февраля – в день памяти А.С. Пушкина – в Российском центре науки и культуры в Бресте состоялась литературно-музыкальная гостиная «Мой Пушкин».

Гостями РЦНК стали в тот день соотечественники, брестские школьники и их педагоги, общественность города.

Россия дала миру много талантливых людей. Весь мир восхищается ее поэтами, писателями, композиторами, учеными. Но есть имя, которое дорого и близко каждому человеку, любящему и понимающему поэзию: Александр Сергеевич Пушкин.

Программа вечера была очень насыщенной. Пушкинский театр «Муза» брестского лица № 1 имени А.С. Пушкина подарил участникам гостиной две литературно-музыкальные постановки – «Салон Волконской» и «Салон Олениной». А Русский клуб «Светлояр» представил театрализованную композицию «Вечер памяти в салоне Карамзиных. Февраль 1838 года».

На протяжении всей встречи звучали стихи поэта и музыкальные композиции, неразрывно связанные с его творчеством. Каждый присутствующий поделился своим вариантом исполнения пушкинской поэзии, узнал о поэте что-то новое, прочувствовал его как человека глубоких переживаний, счастливой и вместе с тем трагической судьбы.

В холле РЦНК демонстрировалась выставка «История моды эпохи Натальи Пушкиной-Гончаровой», подготовленная на основе материалов из музея «Брест театральный» брестской школы № 12.



ЛИТЕРАТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ В БРЕСТЕ

31 января в Российском центре науки и культуры в Бресте состоялась литературная мастерская «Чтение с остановками» по творчеству А.П. Чехова. В мероприятии приняли участие слушатели курсов русского языка и литературы при брестском РЦНК.

Антон Павлович Чехов – выдающийся русский писатель, один из самых известных драматургов, почетный академик по разряду изящной словесности. За 25 лет творчества А.П. Чехов создал около 900 произведений – короткие юмористические рассказы, серьезные повести, пьесы, многие из них стали классикой русской литературы. В его творчестве соединяются юмор и сатира, отражение комических и трагических сторон жизни. Это главное достоинство чеховской прозы – просто рассказать о сложном, в малом раскрыть значительное.

На протяжении всей встречи ребята погружались в художественную ткань рассказа А.П. Чехова «Злой мальчик». Проявив фантазию, они составляли свой вариант истории, в отрывок из рассказа подбирали слова, обозначающие различные предметы XIX века, читали по ролям, рисовали героев. Учащиеся не единожды окунались в чеховский текст, находили в нем детали, размышляли, делали выводы, наблюдали за работой друг друга, работали в команде. С каждым новым зада-



нием возрастал интерес ребят: чем же закончится рассказ?.. В завершение они представили свои варианты названия этого произведения А.П. Чехова.

Каждый участник литературной мастерской смог прочувствовать природу чеховского текста, особенности композиции. Маленький юмористический, но подводящий к серьезным размышлениям рассказ, верится, подвигнет ребят ближе, глубже ознакомиться с творчеством самого экранизируемого писателя и театрального драматурга.

ВСТРЕЧА С ИЗВЕСТНЫМИ ПЕТЕРБУРГСКИМИ ПОЭТАМИ

9 февраля в Российском центре науки и культуры в Минске в рамках заседания Русского писательского клуба состоялась творческая встреча с известными петербургскими поэтами Евгением Лукиным и Владимиром Симаковым.

Гостей представил аудиторию председатель Координационного совета руководителей общественных организаций российских соотечественников писатель Андрей Геращенко.

На встречу с минскими любителями художественного слова Евгений Лукин привез свою новую книгу «Избранное», в которую вошли его стихи и поэмы, написанные за последние 30 лет. Оригинальные произведения в сборнике сочетаются с переложениями и переводами, которые автор считает неотъемлемой частью своего творчества.

Среди опубликованных в этой книге текстов особое место занимают стихотворные переложения древнерусских эпических песен «Слово о полку Игореве», «Слово о погибели Русской земли» и «Задонщина», а также поэтическое либретто «Радонежской оратории». А среди переводов Евгения Лукина – переводы стихотворений английских поэтов Уилфреда Оуэна и Исаака Розенберга, павших на полях сражений Первой мировой войны, норвежского поэта Улафа Булля, его немецкого коллеги Берриса фон Мюнхгаузена... Большинство из этих стихов переведены на русский язык впервые.



28 ФЕВРАЛЯ – 105 ЛЕТ СО ДНЯ СМЕРТИ РУССКОГО ХУДОЖНИКА–БАТАЛИСТА НАРКИЗА НИКОЛАЕВИЧА БУНИНА

Будущий художник Наркиз Бунин (21.01.1856 – 28.02.1912) появился на свет в селе Касторное Землянского уезда Воронежской губернии, в дворянской семье. Учился в военной гимназии, затем в Горном институте. В 1877 году поступил вольноопределяющимся в армию. Прошел путь строевого офицера от рядового до полковника, умудрившись совместить со службой обучение в Академии художеств – в качестве вольнослушателя. В армейской жизни он черпал многочисленные сюжеты для своих полотен.

В наше время его замечательные портреты и жанровые картины служат яркой иллюстрацией военного быта второй половины XIX века.

Особое место в творчестве Наркиза Николаевича занимали страницы боевой летописи российской армии, хотя самому ему в знаменитых сражениях участвовать не довелось. В батальных полотнах нашли отражение события Отечественной войны 1812 года, Русско-турецкой и Русско-японской войн, воссозданные художником по историческим документам и описаниям боев. Кисти Наркиза Бунина принадлежат картины, в которых отображены и сражения, и «мирный быт» российской армии. Самые известные из них: «Часовой лейб-гвардии Конного полка в Зимнем дворце», «Под Горным Дубняком», «Привал егерей на маневрах», портрет Наполеона, «Смерть генерала Келлера», «Офицер с собакой»...

Произведения Н.Н. Бунина имели большой успех на российских и международных выставках. В 1891 году ему было присвоено звание почетного вольного общника Академии художеств, которое присуждалось за особые заслуги перед Академией.

Работы живописца охотно приобретали любители батального жанра. Правда, сейчас из-за того, что значительная часть наследия художника оказалась в частных коллекциях, судьба многих его полотен, увы, неизвестна. Тем не менее, картины Наркиза Николаевича можно увидеть в Эрмитаже, Артиллерийском, Военно-Морском музеях и в художественных собраниях разных городов России.



Н.Н. Бунин «Фельдфебель лейб-гвардии Егерского полка Иустин Иванович в парадной форме», 1911 год

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ: ФЕВРАЛЬ 2017

2 февраля – 75 лет со дня смерти Даниила Хармса (1905-1942), русского писателя
8 февраля – День памяти юного героя-антифашиста
8 февраля – День российской науки
9 февраля – 130 лет со дня рождения В.И. Чапаева (1887-1919), героя Гражданской войны
10 февраля – День памяти А.С. Пушкина.
180 лет со дня смерти (1799-1837)
11 февраля – 115 лет со дня рождения Л.П. Орловой (1902-1975), русской артистки театра и кино

15 февраля – 155 лет со дня рождения С.Т. Морозова (1862-1905), русского текстильного фабриканта, мецената
20 – 26 февраля – Масленица. Широкая Масленица
21 февраля – Международный день родного языка
23 февраля – День защитника Отечества
24 февраля – 125 лет со дня рождения К.А. Федина (1892-1977), русского писателя
25 февраля – 105 лет со дня рождения В.В. Санаева (1912-1996), российского актера
28 февраля – 95 лет со дня рождения Ю.М. Лотмана (1922-1993), русского литературоведа, культуролога

ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ
Альманах организаций
русских
соотечественников
февраль 2017 года.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
220002 г. Минск,
ул. Коммунистическая, 86
Тел. + 375 17 237-70-84
vmeste-s-russia@mail.ru

Подписано в печать
26.02.2017 г. в 09.00.
Формат 60х90/8.
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 2,2.

Отпечатано в УП «Донарит»
(г.Минск, ул. Октябрьская, 25).
Лиц ЛП № 02330/155 от 14.04.2014.
Свид. о гос. рег. ИИРПИ № 2/108 от 07.04.2014
Заказ № 1131. Тираж 299 экз.