

Информационно-литературный альманах

ВМЕСТЕ

с Россией

• № 11 • ноябрь 2016 •

27 ноября –

День матери в России!



РАБОЧИЙ ВИЗИТ МИНИСТРА

21 – 22 ноября Министр иностранных дел Российской Федерации С.В. Лавров посетил Республику Беларусь с рабочим визитом, в рамках которого состоялось совместное заседание коллегий МИД России и МИД Беларуси.

В ходе переговоров с Министром иностранных дел Беларуси В.В. Макеем были обсуждены актуальные вопросы российско-белорусского внешнеполитического сотрудничества в контексте реализации положений Совместного заявления Президента Российской Федерации и Президента Республики Беларусь от 15 декабря 2015 года и Программы согласованных действий в области внешней политики государств-участников Договора о создании Союзного государства на 2016 – 2017 годы.

Особое внимание было уделено взаимодействию в рамках Союзного государства и таких интеграционных объединений как ЕАЭС, СНГ, ОДКБ, задачам продвижения совместных интересов на различных международных площадках. Стороны также обсудили ход подготовки к заседанию СМД ОБСЕ в Гамбурге 8 – 9 декабря 2016 года. Состоялся обмен мнениями по основным глобальным и региональным проблемам, включая ситуацию на Украине и в Сирии, другим вопросам, представляющим взаимный интерес.

На заседании коллегий внешнеполитических ведомств рассмотрены основные направления российско-белорусского партнерства в рамках ООН по вопросам устойчивого развития, МАГАТЭ, прав человека и международного чернобыльского сотрудничества. Обсуждена проблематика взаимодействия по линии Европейского союза и Совета Европы. Затронута тематика углубления интеграционных процессов в Евразии и Азиатско-Тихоокеанском регионе, в том числе в контексте сопряжения строительства ЕАЭС и «Экономического пояса Шелкового пути». Стороны также обсудили совместные шаги по противодействию попыткам фальсификации истории и пересмотра итогов Второй мировой войны.

По итогам подписан План межмидовских консультаций на 2017 год. Достигнута договоренность о проведении очередного совместного заседания коллегий МИД России и МИД Беларуси во втором полугодии 2017 года в России.



ПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ В ПОСОЛЬСТВЕ



18 ноября в Посольстве Российской Федерации в Республике Беларусь состоялась презентация Концепции председательства Российской Федерации в Содружестве Независимых Государств в 2017 году и Плана мероприятий по реализации этой Концепции.

С вступительным словом к гостям обратился посол России в Беларуси А.А. Суриков, Концепцию представил Постоянный Представитель Российской Федерации при уставных и других органах СНГ А.В. Шведов, перед собравшимися выступил Первый заместитель Председателя Исполнительного комитета СНГ – исполнительный секретарь СНГ В.А. Гуминский. Среди гостей были представители дипкорпуса, Администрации Президента РБ, Правительства РБ, Национального собрания РБ, МИД РБ, политических партий, общественных объединений, а также ученые, политологи и журналисты.

В соответствии с Решением Совета глав государств СНГ от 16 сентября 2016 года председательство в организации перейдет к Российской Федерации с 1 января 2017 года. В этой связи Президентом России В.В. Путиным утверждена Концепция председательства Российской Федерации в СНГ в 2017 году и План мероприятий по ее реализации.

Концепция закрепляет основные цели и задачи российского председательства. В их число входит дальнейшее развитие СНГ, укрепление международного авторитета и влияния организации, повышение эффективности работы структур и органов Содружества, содействие сопряжению разноуровневых интеграционных процессов на пространстве СНГ, развитие сотрудничества в сфере борьбы с терроризмом и транснациональной организованной преступностью.

СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО



«СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО. 20 ЛЕТ»

В целях дальнейшего развития гуманитарного сотрудничества России и Беларуси, а также в связи с юбилейной датой – 20-летием с начала формирования Союзного государства по инициативе Россотрудничества 11 – 12 ноября в г. Минске состоялась конференция «Союзное государство. 20 лет. Начало строительства».

На конференции прошло обсуждение этой темы, равно значимой для обеих стран. К диалогу были привлечены молодежь, профессиональное, научное и экспертное сообщества, представители общественности.

Сегодня, когда фальсификация истории, санкционные и информационные войны приобретают широкие масштабы, важно осознать историческую миссию славянского единства, нашедшего свое отражение в первую очередь в создании Союзного государства.

Принципиальное значение имеет не только научный или экспертный диалог, но и гражданская позиция, характер отношения новых поколений к формату нашего единства.

В структуре конференции были пленарные заседания, панельные дискуссии, работа в проектных группах, а также открытие тематической фотовыставки и общение с представителями масс-медиа в различных форматах.

По итогам работы планируется к изданию сборник докладов и выступлений участников конференции, который будет направлен во все заинтересованные организации.

ВСЕМИРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ: ВРЕМЯ ПОДЛИННОГО СОТРУДНИЧЕСТВА СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ

«Вместе с Россией» – под таким девизом 1 – 2 ноября в Москве прошла Всемирная тематическая конференция соотечественников, проживающих за рубежом. Ее участники подтвердили свою готовность не только всемерно расширять связи со своей исторической родиной по линии информационного, культурного и исторического сотрудничества, но также создавать платформу для совместной экономической деятельности. Именно вовлечение соотечественников в экономическое сотрудничество с Россией стало одной из основных тем форума.

По сложившейся традиции конференция началась под торжественные звуки российского гимна. Приветствуя участников, статс-секретарь – заместитель министра иностранных дел России Григорий Карасин передал самые теплые слова и пожелания успешной работы от Сергея Лаврова, который из-за неотложных изменений в графике не смог принять участие в конференции.

Григорий Карасин подчеркнул, что в Министерстве иностранных дел высоко ценят настрой соотечественников поддерживать связь со своей исторической родиной, способствовать ее всестороннему развитию. Он напомнил о том, что на прошедшем год назад V Всемирном конгрессе соотечественников, сыгравшем важную роль в консолидации российской диаспоры, Президент России обозначил принципиальную задачу: защиту соотечественников, обеспечение их законных прав и свобод. «Выполнение этого поручения – безусловный приоритет для Министерства иностранных дел России. Координирующая роль в этой деятельности принадлежит Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом, благотворно взаимодействующей со Всемирным координационным советом, региональными, страховыми советами», – сказал Григорий Карасин.

Он добавил также, что российские власти будут и дальше работать над созданием благоприятных условий для тех, кто захочет вернуться на Родину, имея в виду дальнейшую реализацию и совершенствование Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию. В рамках этой программы в Россию уже переехало свыше пятисот тысяч человек.

Важный момент в работе с соотечественниками – их взаимодействие с российскими регионами. «Хочется отметить вклад в эту работу Москвы, Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Татарстана, Ямало-Ненецкого автономного округа», – добавил Григорий Карасин.

Особо он отметил и активные усилия соотечественников по противодействию фальсификации истории, реабилитации нацис-

тов. Это подтверждает успех акции «Бессмертный полк», состоявшейся в нынешнем году в нескольких десятках стран мира.

Министерство иностранных дел России высоко оценило и насыщенную информационную работу координационных советов по освещению выборов в Государственную думу. «Благодаря этому многие тысячи соотечественников пришли на избирательные участки в государствах их проживания», – подчеркнул Григорий Карасин.

Также, по его словам, в фокусе внимания по-прежнему остается работа с молодежным крылом диаспоры. Заместитель министра напомнил, что среди молодых спортсменов завоевали популярность Всемирные игры молодых соотечественников, дважды с успехом прошедшие в Сочи. Тысячи юношей и девушек принимают участие в ежегодных учебно-образовательных поездках по историческим местам нашей Родины. «Такие мероприятия предоставляют русскоязычной молодежи хорошие возможности установить дружеские контакты со своими сверстниками в России», – отметил Григорий Карасин.

Впервые за последние сто лет сложились условия не для противостояния, а для подлинного сотрудничества и продуктивного взаимодействия зарубежной части нашего народа с российским обществом и государством, подчеркнул в своем выступлении председатель Всемирного координационного совета российских соотечественников Михаил Дроздов.

– Сам факт, что такое большое число представителей русских общин со всего мира прибыли на сегодняшнюю конференцию, говорит о многом. Прежде всего о том, что та работа, которая последовательно проводилась в течение последних 16 лет, дает свои плоды. Уходит отчуждение и приходит понимание новых задач. То давление, которое оказывается на Россию в последние годы, несправедливые нападки на нашу страну вызывают желание возразить клеветникам, объяснить заблуждающимся, рассказать интересующимся о нашей культуре и истории. Наша миссия сегодня – это миссия любви, в основе которой лежат чувства гордости, признательности и надежды, – сказал Михаил Дроздов.

По его словам, сегодня к работе в организациях соотечественников необходимо привлекать успешных, состоявшихся людей, которых в нашей зарубежной диаспоре немало. И первый шаг на этом пути – создание базы данных экспертов среди соотечественников для более активного их привлечения к сотрудничеству с российскими государственными и общественными структурами.

Символично, что Всемирная тематическая конференция соотечественников проходит накануне Дня народного



Григорий Карасин



Михаил Дроздов



Любовь Глебова

единства, отметила руководитель Федерального агентства по делам СНГ, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству Любовь Глебова. По ее мнению, название конференции четко отражает сегодняшнюю цель – продвижение правдивого представления о России и тем самым укрепление авторитета нашей страны.

Как подчеркнула Любовь Глебова, работа Россотрудничества невозможна без насыщения ее инициативами, задумками, проектами, исходящими от соотечественников. Она рассказала о том, что за минувший год силами агентства было проведено порядка двухсот мероприятий. В частности, это молодежные спортивные игры в Сочи. Причем, отметила Глебова, в этом году число детей, принимающих в них участие, возросло, несмотря на сокращение финансирования. Более 700 детей из 43 стран приняли участие в культурно-образовательной программе «Здравствуй, Россия!». Много культурных мероприятий с участием соотечественников проходит и в регионах. Например, в этом году Россотрудничество впервые привозило молодых соотечественников на Всемирный форум татарской молодежи в Казань.

О важности работы с молодым поколением соотечественников говорила и председатель Координационного совета российских соотечественников в Болгарии Марина Дадикозян. Успешным примером такой работы стал прошедший в сентябре второй Всемирный молодежный форум российских соотечественников «Историческая память – связь поколений», в котором приняли участие молодежные лидеры из 65 стран мира. Как подчеркнула Марина Дадикозян, форум прошел на высоком эмоциональном уровне. На пленарных заседаниях были рассмотрены вопросы связей соотечественников с исторической родиной, защиты их прав, расширения русскоязычного пространства.

Через год в Сочи состоится Всемирный фестиваль молодежи и студентов. К работе по его проведению вполне могут быть привлечены и молодые люди из российской диаспоры. «Молодые соотечественники, имея опыт участия в международных мероприятиях, являются отличным кадровым ресурсом по линии волонтерского движения», – отметила Марина Дадикозян.

Одно из важных пожеланий, которое высказали соотечественники на прошедшем год назад Всемирном конгрессе, касалось развития экономического сотрудничества между диаспорой и Россией, напомнил ведущий конференции директор департамента по работе с соотечественниками за рубежом МИД России Олег Мальгинов.

Своими взглядами на то, как именно может развиваться такое сотрудничество, с участниками конференции поделился генеральный директор АО «Российский экспортный центр» Пётр Фрадков. Он рассказал, что «Российский экспортный центр» является правительственным институтом, предоставляющим средства поддержки российским предпринимате-



Олег Мальгинов

лям, планирующим выйти на международные рынки. «Мы видим, что соотечественники – это неисчерпаемый ресурс с точки зрения развития внешнеэкономических связей, а также для создания обновленного имиджа страны, которая может и умеет производить качественные товары», – отметил Фрадков. По его словам, стратегическая задача центра состоит в том, чтобы сформировать новый образ России как страны, экспортирующей качественную продукцию. И тут он рассчитывает на взаимодействие с организациями и людьми, которые хорошо понимают исторические и культурные аспекты как России, так и своей страны проживания. Интерес к поиску такого рода партнеров довольно велик. За полтора года существования экспортного центра было получено большое количество обращений от российских компаний-экспортеров. И больше половины из них касается поиска делового партнера. Так что соотечественники, занимающиеся бизнесом, могут быть как бизнес-консультантами, так и деловыми партнерами.

Во второй секции речь шла о механизмах повышения эффективности распространения русского языка и российского образования за рубежом. В частности, говорили о лицензировании русских школ за рубежом. Эта тема интересует многих соотечественников, желающих, чтобы их дети получали образование по российским стандартам. Как сообщил представитель Россотрудничества, этот вопрос уже прорабатывается с Министерством образования и Рособрнадзором. По всей видимости, в скором времени две-три зарубежные школы получат официальные лицензии. Но история эта длинная, предупредил эксперт, поскольку Рособрнадзор выдвигает жесткие требования к получению лицензий на ведение образовательной деятельности.

Еще на одной секции обсуждали актуальные проблемы СМИ соотечественников. В ее работе приняла участие руководитель пресс-службы МИД Мария Захарова. О важности организации работы сайтов соотечественников по сетевому принципу рассказали директор Института Русского зарубежья Сергей Пантелеев и исполнительный президент ассоциации «Европейское русское сообщество», главный редактор сайта БФРО Сергей Петросов. По мнению Сергея Пантелеева, в условиях информационной войны нехватку ресурсов можно компенсировать объединением усилий СМИ соотечественников.

2 ноября прошло заключительное пленарное заседание, на котором были подведены итоги и принята резолюция конференции. Состоялась торжественная церемония награждения соотечественников Почетным знаком и Почетным дипломом Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом. Также были награждены лауреаты смотроконкурса сайтов страновых координационных советов организаций российских соотечественников.

Следующая Всемирная тематическая конференция соберет соотечественников в российской столице осенью 2017 года.

РЕЗОЛЮЦИЯ ВСЕМИРНОЙ ТЕМАТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ «ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ» (Москва, 1 – 2 ноября 2016 года)

Мы, российские соотечественники, проживающие за рубежом, участники Всемирной тематической конференции «Вместе с Россией», решили:

1. Высоко оценить вклад Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом (ПКДСР) под председательством министра иностранных дел С.В. Лаврова в организацию и успешное проведение данной конференции.

2. Выразить благодарность Всемирному координационному совету российских соотечественников, проживающих за рубежом (ВКС), региональным координационным советам российских соотечественников, проживающих за рубежом (РКС), страновым координационным советам организаций российских соотечественников за рубежом (КСОРС) и СМИ соотечественников за их вклад в информационное сопровождение кампании по выборам депутатов Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации седьмого созыва.

3. Рекомендовать Россотрудничеству, Минобрнауки России, Фонду «Русский мир» активнее содействовать упрочению русского языка в мире, привлекая образовательные организации соотечественников за рубежом. Рекомендовать КСОРС и русским школам за рубежом принять деятельное участие в разработке механизмов реализации концепций «Русская школа за рубежом» и Государственной поддержки и продвижения русского языка за рубежом.

4. Рекомендовать ВКС и региональным советам соотечественников активнее развивать информационную составляющую деятельности диаспоры совместно с Фондом сотрудничества с русскоязычной зарубежной прессой – Фондом ВАРП.

5. Поддержать СМИ соотечественников и их интернет-ресурсы в работе по повышению качества, объективности и актуальности распространяемой информации, а также в их стремлении к консолидации, в том числе в рамках создания медийной организации диаспоры («Медиа-Альянс»).

6. Продолжить работу по привлечению альтернативных источников финансирования деятельности организаций соотечественников и их СМИ.

7. Отметить позитивное взаимодействие между Общественной палатой Российской Федерации и ВКС на основе Протокола от 7 ноября 2014 года. Рекомендовать председателям региональных советов приглашать к участию в региональных и страновых конференциях представителей Общественной палаты.

8. Рекомендовать КСОРС активнее развивать диалог с гражданским обществом и властями стран проживания, находить в этой области новые, более эффективные подходы.

9. Поручить ВКС в его деятельности всемерно поддерживать инициативы бизнес-сообщества соотечественников за рубежом, в том числе в сфере предпринимательства.

10. Рекомендовать КСОРС активнее развивать процесс создания ассоциаций русскоязычных предпринимателей в странах проживания российских соотечественников. Поручить ВКС установить рабочие контакты с Торгово-промышленной палатой (ТПП) Российской Федерации, ТПП регионов России, Российским союзом промышленников и предпринимателей.

11. Поручить КСОРС уделять особое внимание защите прав и законных интересов членов российских зарубежных общин. Поддержать работу Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом.

12. Положительно оценить участие соотечественников во всенародных акциях «Бессмертный полк» и «Георгиевская ленточка». Считать необходимым и чрезвычайно важным активнее привлекать соотечественников к работе по сохранению исторической памяти поколений.

13. Выразить признательность органам государственной власти субъектов Российской Федерации за разработку и реализацию программ работы с соотечественниками за рубежом: в первую очередь – Москве, Санкт-Петербургу, Ленинградской области, Татарстану, Алтайскому краю, Ямало-Ненецкому автономному округу.

14. Считать приоритетным проектом проведение в 2017 году в Софии третьего Всемирного молодежного форума. Просить Правительственную комиссию по делам соотечественников за рубежом оказывать его организаторам активное содействие.

15. Проработать вопрос об установлении контактов молодежных организаций, входящих в КСОРС, с национальными молодежными федерациями и студенческими организациями в контексте предстоящего в 2017 году в России Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

16. Обратиться в Правительственную комиссию по работе с соотечественниками за рубежом, Россотрудничество, Росмолодежь с просьбой рассмотреть возможность расширения списка участвующих стран и в целом увеличения квот для соотечественников в ознакомительных и культурно-образовательных программах, в частности «Здравствуй, Россия!», «Территория смыслов», «Всемирная игра юных соотечественников» и др.

17. Отметить весомый вклад Русской православной церкви и других традиционных конфессий российской диаспоры в процесс возрождения духовного единства соотечественников, укрепления их гуманитарных и культурных связей с исторической родиной.

18. Рекомендовать КСОРС в странах проживания обратиться к российским соотечественникам с просьбой о передаче семейных архивов в Музей русского зарубежья, создаваемый при московском Доме русского зарубежья имени А. Солженицына.

19. Поручить ВКС обратиться в ПКДСР за содействием в исполнении данного решения. Председателю ВКС доложить о ходе ее реализации на Всемирной тематической конференции 2017 года.

20. Опубликовать резолюцию данной конференции на сайте ВКС, в региональных журналах и других СМИ соотечественников.



«БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК» И «РУССКИЙ МИР» – ТЕПЕРЬ ПАРТНЕРЫ

В рамках X ассамблеи Русского мира, которая прошла в Москве 3 ноября, фонд «Русский мир» и Общероссийское общественное движение «Бессмертный полк России» подписали соглашение о сотрудничестве. Подписи под документом поставили председатель правления фонда «Русский мир» Вячеслав Никонов и сопредседатель движения, депутат Государственной думы РФ Николай Земцов.

Вячеслав Никонов отметил, что демонизация России на Западе достигла сегодня таких масштабов, каких не было даже во время холодной войны. Причем то, что сейчас можно прочесть в любой западной газете, присутствует в трудах мыслителей, написанных пять веков назад. И одна из таких сил, которых опасаются на Западе, – «Бессмертный полк».

– Когда меня впервые пригласили принять участие в работе форума «Русский мир», я пытался пропустить это словосочетание через сердце. Оно для меня представляло некую формулу, которая ясна всем, кто принадлежит к Русскому миру, – отметил сопредседатель ООД «Бессмертный полк России» Николай Земцов. – Это огромное сообщество, которое не имеет границ. Это когда ты разговариваешь на языке, когда любишь Пушкина. Случилось так, что люди самоорганизовались в шествие Бессмертного полка. Сейчас это уже нечто огромное. Это уже не шествие, а ярчайшее явление современности. И опираясь на тот авторитет, ту энергетику, что объединяет нас в шествии Бессмертного полка, важно попытаться понять, как это движение может помочь в решении таких проблем, как фальсификация истории, ее пропаганда в СМИ.

Он отметил также, что одним из определений Движения – это пространство Памяти, которое действительно не имеет границ, поскольку распространяется на все континенты. И отсутствие этих границ проявляется в шествии Бессмертного полка, в стремлении потомков солдат, наследников армий-победителей встать в его ряды.

– Для меня это совершенно естественно переплелось с Русским миром, ведь русскими Запад считает всех советских солдат, невзирая на то, что они были разных национальностей. Русское общество всегда было хранителем справедливости. Осознание масштабов Русского мира и шествия Бессмертного полка дает нам основание думать о том, как преобразовать эту энергию в некие конкретные действия, которые могли бы всем нам помочь, сблизить нас, – подчеркнул Николай Земцов.



Он отметил, что в Госдуме РФ у Комитета по образованию есть направление, связанное с патриотическим воспитанием. И опыт работы в движении «Бессмертный полк России» показал, что можно много говорить о воспитании, но самые важные для ребенка ценности передаются от отца к сыну.

– Это такая старинная формула. Доверяя отцу, ребенок начинает расспрашивать его о своем деде, о прадеде... Так он узнает о своих корнях, которые связывают его с предками, – а история семьи неразрывно связана с историей страны. Движение «Бессмертный полк России» приобрело такой масштаб, что нам, потомкам солдат из самых разных стран, приходится собираться вместе, чтобы осмыслить и попытаться выстроить нашу дружбу уже в международном масштабе – это та самая общественная дипломатия.

В рамках форума работала секция «Бессмертного полка России», участники которой обсудили мировой опыт Движения и перспективы его развития. Они поддержали призыв министра иностранных дел РФ Сергея Лаврова наращивать усилия по противостоянию героизации нацизма, «так как вакцина против нацистского вируса, которая была выработана на Нюрнбергском процессе, начала ослабевать...». Присутствующие согласились с тем, что итоги Второй мировой войны, обозначенные в статье 107 Устава ООН, незыблемы и попытки подвергать их сомнению должны пресекаться жестко и убедительно.

Бессмертный полк как международный союз – такова основная тема, которая обсуждалась на секции.

Участники пришли к выводу, что действенным инструментом противостояния героизации нацизма и неонацизма был и будет институт народной дипломатии – объединение граждан и организаций, разделяющих общую цель: сохранение пространства Памяти о подвиге солдат Второй мировой, Великой Отечественной войны, победивших «коричневую чуму» XX века. «Мы способны объединить людей и выйти единым шествием в день празднования Победы во Второй мировой войне», – уверены участники обсуждения.

www.polkrf.ru



ОТКРЫТИЕ РЦНК В ГОМЕЛЕ

В Гомеле состоялось торжественное открытие филиала Российского центра науки и культуры (РЦНК), который стал уже третьим в Беларуси.

В церемонии открытия приняли участие статс-секретарь – заместитель Министра иностранных дел Российской Федерации Григорий Карасин, руководитель Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству Любовь Глебова, заместитель председателя Гомельского облисполкома Владимир Привалов, Посол Российской Федерации в Республике Беларусь Александр Суриков.

– Локомотивом любого гуманитарного сотрудничества, безусловно, является направление образовательной политики, – поделилась мнением Любовь Глебова. – Традиционные связи России и Беларуси связаны с едиными подходами к образовательным стандартам, итоговой аттестации, единой научной школе, обмену студентами. Мы надеемся, что все



это станет частью той жизни, которая будет организована в нашем центре.

– Более 20 лет Россия и Беларусь в рамках Союзного государства поддерживают приоритеты общего развития и сотрудничества, – отметил заместитель председателя Гомельского облисполкома Владимир Привалов. – За прошедшие годы нашими государствами создан прочный фундамент взаимовыгодной двухсторонней интеграции. Уверен, что открытие центра станет ещё одним ярким подтверждением незыблемости белорусско-российской дружбы и плодотворного сотрудничества. Пусть крепнут наши добрососедские отношения, а совместные дела и начинания будут и дальше способствовать их процветанию.

Право перерезать символическую красную ленту предоставили Григорию Карасину, Любови Глебовой и Владимиру Привалову.

Завершилось мероприятие представлением в филиале РЦНК выставки работ члена Союза художников России, лауреата ряда международных премий в области изобразительного искусства Николая Дулько.

Гомельские ведомости



В ЧЕСТЬ ВЫДАЮЩЕГОСЯ УЧЕНОГО

21 – 22 ноября в Гомельском государственном университете имени Франциска Скорины прошла Международная научная конференция «Л.С. Выготский и современная культурно-историческая психология: проблемы развития личности в изменчивом мире», приуроченная к 120-летию выдающегося ученого.

Уроженец города Орши, Лев Выготский прожил большую часть жизни в Гомеле, получил высшее образование и начал исследовательскую деятельность в Москве. Имя основателя культурно-исторической психологической школы, отечественной дефектологии, возрастной психологии широко известно в мировом научном сообществе.

Конференция собрала последователей гениального ученого из Беларуси, России, Латвии, Бразилии и других стран. С вступительным словом к участникам форума обратилась руководитель Россотрудничества Л.Н. Глебова.

В работе конференции приняла участие советник Посольства России в Беларуси М.О. Новодворская, которая зачитала приветственный адрес Чрезвычайного и Полномочного Посла Российской Федерации в Республике Беларусь А.А. Сурикова.



НАГРАДА ГЕРОЯ

10 ноября в Гродненском государственном историко-археологическом музее состоялась церемония передачи ордена Мужества советского матроса Михаила Ивановича Санюкевича для экспозиции и постоянного хранения в фондах музея.

Михаил Иванович Санюкевич родился на Гродненщине в 1934 году, служил на линкоре «Новороссийск». Он погиб 29 октября 1955 года при исполнении служебных обязанностей.

Военный и военно-воздушный атташе Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь капитан 1 ранга Максим Александрович Казанцев торжественно передал орден Мужества директору музея Юрию Викторовичу Китурко. На церемонии присутствовали родственники героя, сотрудники Посольства России в Беларуси, ветераны Военно-морского флота.



МОГИЛЕВ – БРЯНСК: КУЛЬТУРНАЯ И ДУХОВНАЯ ОБЩНОСТЬ

В конце октября состоялся творческий визит литераторов Могилевского городского отделения Республиканского общественного объединения «Русское общество» в город Брянск (Россия). Поездка объединила представителей Союза писателей Беларуси (Алесь Казеко, Марина Сливко), Беллитобъединения «Полоцкая ветвь» (Елена Кононкова), Союза белорусских писателей (Николай Яцков). Путешествие делегации проходило по живописным белорусским землям Могилевщины и российским Брянщины.

Встреча литераторов Беларуси и России состоялась в Брянской областной научной универсальной библиотеке им. Ф.И. Тютчева. Гостей из Могилева приветствовал председатель Брянской областной организации Союза писателей России Владимир Сорочкин. Владимир Евгеньевич рассказал о том, что культурное взаимодействие между писателями Союзного государства приобретает стабильность, это предполагает хорошую перспективу для его плодотворного развития.

Председатель МГО РОО «Русское общество» поблагодарила брянских писателей за радушный прием, теплую встречу. От имени делегации в дар библиотеке и областной писательской организации были переданы книги, сборники, альманахи, несколько номеров газеты «Могилевские ведомости», в которой освещается деятельность белорусской общественной организации российских соотечественников и деловое сотрудничество с Россией.

Могилевская поэтесса Наталья Кожевникова презентовала свой новый сборник стихов «В серебре ноября...» (2016) и подели-



лась своими сокровенными мыслями о любви к родному Приморскому краю и Беларуси, к великому русскому поэту Александру Пушкину, к писателю-фронтовику Константину Симонову...

Марина Сливко, поэт, член ОО «Союз писателей Беларуси», руководитель литературного объединения «Магистраль», член Международного союза творческих сил, прочитала стихи из цикла «Питерские коммуналки» и подарила свои сборники стихов «Пилигримы Вселенной», «Зорные арэлы», от Могилевской областной писательской организации – альманахи «Прыдняпроуе» для читателей библиотеки имени Ф.И. Тютчева.

Учитель русского языка и литературы, поэт, прозаик Елена Кононкова рассказала о своем покорении Лондона: в 2008 году Елена Викторовна стала победителем Международного конкурса «Пушкин в Британии». Участвуя в Международном мультимедийном фестивале «Живое слово» (село Большое Болдино, родовое имение А.С. Пушкина), она получила орден «Живое слово» в номинации «Знатор русской литературы». О самых ярких достижениях в профессиональной жизни литератора Елены Кононковой рассказали видеосюжеты-интервью в передачах теле-радиокomпании «Могилев-1» («Дети асфальта»).

Писатель Алесь Казеко (Александр Казеко) занимает активную жизненную позицию: он является членом Могилевского отделения Белорусского общественного объединения ветеранов КГБ «Честь», председателем координационного совета клуба интересных встреч «Вдохновение» (Дворец культуры области), членом поискового отряда «ВИККРУ». На творческой встрече Александр Николаевич прочитал свои стихи и отрывки из поэм. На память Алесь Казеко подарил сборник поэзии «Перекрестки судеб» (2014), в который вошли стихи на белорусском и русском языках из сборников «Скрыжаванні лёсаў», «Древний тракт», а также поэмы «Медуница» и «Марыйка».

Поэт и композитор Николай Яцков подарил библиотеке книги, сборники, альманахи на белорусском языке. Приятным сюрпри-



ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА В МОГИЛЕВЕ

Круглый стол «Роль национально-культурных объединений в укреплении единства славянских народов», приуроченный ко Дню народного единства, состоялся 3 ноября в актовом зале Могилевской областной библиотеки имени В.И. Ленина. Организатором круглого стола выступило ОО «Русское культурно-просветительское общество» (председатель – Людмила Володько) при поддержке Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь и Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь. Мероприятие было призвано продемонстрировать общность истории народов Беларуси, России и Украины и заявить о невозможности полноценного развития государств вне этого единства.

От Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь в круглом столе принял участие ведущий специалист-эксперт Антон Берянев, который открыл его выступлением по теме «Что такое День народного единства для россиян? Важность празднования Дня народного единства для многонационального народа России».

В обсуждении вопросов круглого стола (роль национально-культурных объединений в укреплении единства славянских народов; роль общественных организаций в интернациональном и патриотическом воспитании молодежи, в решении вопросов межнациональной толерантности и взаимопонимания культур славянских народов; единство славянских народов – в дружбе и взаимной поддержке и др.) участвовали представители ветеранских организаций, ОО «БРСМ», историки, педагоги, библиотекари, студенты и школьники.



зом стало исполнение Николаем Адамовичем песен на стихи брянских литераторов Владимира Сорочкина и Натальи Мишиной.

В ответ могилевчан вкратце познакомили со своим творчеством брянские литераторы и журналисты: Александр Ронжин, Наталья Мишина, Людмила Ашеко, Александр Дивинский, Алексей Новицкий, Наталья Шестакова, Тамара Харитоновна-Макарчикова, Елена Ларичева, Евгения Шапиро, Ольга Шаблакова, Виктор Володин и другие.

В рамках творческого визита могилевская делегация посетила в библиотеке имени Ф.И. Тютчева выставку Александра Михайловича Ивахненко.

Заведующая отделом краеведческой литературы Ольга Горелова искренне порадовалась тому, что значительно пополнится стеллаж с белорусскими изданиями как на русском, так и на белорусском языках. А «Русскому обществу» были подарены книги с автографами брянских литераторов, краеведов для могилевских библиотек.

После встречи с писателями состоялась пешеходная экскурсия по Брянску, затем общение продолжилось в неофициальной обстановке за чаепитием в областной писательской организации. В приватной беседе белорусы и россияне говорили о том, что культурные связи двух братских народов не имеют границ и что такие встречи будут способствовать укреплению нашей духовной и культурной общности.

В план своего творческого визита «Русское общество» внесло и посещение мемориального комплекса «Хацунь». Этот музейный комплекс – первый в России мемориал в память об уничтоженных фашистами селах и деревнях, каковых после войны только на Брянщине было больше тысячи.

Экскурсовод Светлана Никулина, старший научный сотрудник Брянского областного краеведческого музея, рассказала нам о том, что деревушка Хацунь была основана в самом начале XX века. В ней сначала Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) проживало в двенадцати хатах около пятидесяти человек, к тому



же перед оккупацией немцы сильно бомбили Брянск, и многие горожане спасались от бомбежек в Хацунь и других соседних лесных деревушках.

24 октября 1941 года несколько красноармейцев, выходящих из окружения, напали в деревне Хацунь на трех фашистов и освободили группу из шести военнопленных. Двое немцев были убиты, третий, раненый, успел скрыться в лесу. На рассвете 25 октября деревню окружили каратели... Фашисты согнали в одно место жителей Хацунь и беженцев из Брянска – и расстреляли всех из пулеметов.

318 человек были убиты, а деревня сожжена. Тела расстрелянных пролежали под открытым небом около двух недель: немцы запрещали хоронить погибших в назидание жителям окрестных деревень. Лишь единицы спаслись в чаще леса... Хацунь стала одной из первых жертв немецкого геноцида на русской земле. Её судьбу повторили двенадцать населенных пунктов Брянской области. А всего за годы оккупации на Брянщине были уничтожены 930 деревень (в Беларуси судьбу Хацунь повторила деревня Хатынь со 149 жителями).

Александр Казеко рассказал о том, что в Беларуси есть деревня Борки – памятник сожженным деревням Могилевщины. Александр Николаевич выступил с инициативой провести патриотическую акцию: обменяться священной землей, политой кровью безвинно убиенных мучеников. В Борках были сожжены брат и сестра его мамы с двумя маленькими детьми – трех и шести лет... В 2017 году исполнится 75 лет со дня трагедии в Борках. В заключение Алесь Казеко, не сдерживая слез боли и горячи утраты, прочитал отрывок из своей поэмы «Марыйка» (это поэтическое осмысление реалий прошедшей войны через призму переживаний деревенской девушки, которая чудом осталась жива, потеряв всех своих родных).

Творческий визит литераторов «Русского общества» стал яркой страницей в летописи 2016 года – Года культуры в Беларуси.

Елена Опидович,
председатель МГО РОО «Русское общество»



С докладом-презентацией «Сотрудничество с учреждениями культуры Российской Федерации – путь сближения и взаимообогащения белорусской и русской культур» выступила заместитель директора Могилевской областной библиотеки Ольга Чумакова. Участники круглого стола были ознакомлены с работой областной библиотеки в рамках действующих проектов творческого сотрудничества с российскими библиотеками и перспективами в этом направлении.

Сотрудниками общего читального зала библиотеки была организована книжная выставка «Живем одной судьбой» с разделами «Страницы истории – основа для партнерства», «Дружба, испытанная Великой Отечественной...», «Палитра дружбы».

Продолжением мероприятия стал праздничный концерт «В единстве наша сила», прошедший в Могилевском городском центре культуры и досуга.

В исполнении творческих коллективов были представлены песни на белорусском, русском и украинском языках. В концертной программе прозвучали этнографические напевы трех славянских народов, патриотические песни, песни советских времен.



ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА В РОССИИ: ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

4 ноября в России отмечается День народного единства. Этот праздник был учрежден Федеральным законом «О внесении дополнения в статью 1 Федерального закона «О днях воинской славы (победных днях) России», подписанным в декабре 2004 года президентом России Владимиром Путиным.

Впервые в России этот новый всенародный праздник отмечался 4 ноября 2005 года.

День народного единства был учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов. Исторически этот праздник связан с окончанием Смутного времени в России в XVII веке.

Смутное время – период со смерти в 1584 году царя Ивана Грозного и до 1613 года, когда на русском престоле воцарился первый из династии Романовых, – было эпохой глубокого кризиса Московского государства, вызванного пресечением царской династии Рюриковичей. Династический кризис вскоре перерос в национально-государственный. Единое русское государство распалось, появились многочисленные самозванцы. Повсеместные грабежи, разбой, воровство, издомство, повальное пьянство поразили страну.

Многим современникам Смуты казалось, что произошло окончательное разорение «пресветлого Московского царства». Власть в Москве узурпировала «семибоярщина» во главе с князем Фёдором Мстиславским, пустившая в Кремль польские войска с намерением посадить на русский престол католического королевича Владислава.

В это тяжелое для России время патриарх Гермоген призвал русский народ встать на защиту православия и изгнать польских захватчиков из Москвы. «Пора положить душу свою за Дом Пресвятой Богородицы!» – писал патриарх. Его призыв был подхвачен русскими людьми. Началось широкое патриотическое движение за освобождение столицы от поляков.

Первое народное (земское) ополчение возглавил рязанский воевода Прокопий Ляпунов. Но из-за распрей между дворянами и казаками, которые по ложному обвинению убили воеводу, ополчение распалось. Преждевременно начавшееся в Москве 19 марта 1611 года антипольское восстание потерпело поражение.

В сентябре 1611 года «торговый человек», нижегородский земский староста Кузьма Минин обратился к горожанам с призывом создать народное ополчение. На городской сходке он произнес свою знаменитую речь: «Православные люди, похотим помочь Московскому государству, не пожалеем животов наших, да не токмо животов – дворы свои продадим,



жен, детей заложим и будем бить челом, чтобы кто-нибудь стал у нас начальником. И какая хвала будет всем нам от Русской земли, что от такого малого города, как наш, произойдет такое великое дело».

По призыву Минина горожане добровольно давали на создание земского ополчения «третью деньгу». Но добровольных взносов было недостаточно. Поэтому был объявлен принудительный сбор «пятой деньги»: каждый должен был внести в казну ополчения пятую часть своих доходов на жалованье служилым людям.

По предложению Минина на пост главного воеводы был приглашен 30-летний новгородский князь Дмитрий Пожарский. Пожарский не сразу принял предложение. Он согласился быть воеводой при условии, что горожане сами выберут ему помощника, который начальствовал бы над казной ополчения. И Минин стал «выборным человеком всею землею». Так во главе второго земского ополчения стали два человека, избранные народом и облеченные его полным доверием.

Под знамена Пожарского и Минина собралось огромное по тому времени войско, в котором было более 10 тысяч служилых поместных людей, до трех тысяч казаков, более тысячи стрельцов и множество «даточных людей» из крестьян.

Во всенародном ополчении, в освобождении Русской земли от иноземных захватчиков участвовали представители всех сословий и всех народов, входивших в состав русской державы.

С чудотворной иконой Казанской Божией Матери, явленной в 1579 году, Нижегородское земское ополчение сумело 4 ноября 1612 года взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из Москвы. Эта победа послужила мощным импульсом для возрождения российского государства. А икона стала предметом особого почитания.

В конце февраля 1613 года Земский собор, в состав которого входили представители всех сословий страны: дворянство, боярство, духовенство, казачество, стрельцы, черносошные крестьяне и делегаты от многих русских городов, избрал новым царем Михаила Романова (сына митрополита Филарета), первого русского царя из династии Романовых. Земский собор 1613 года стал окончательной победой над Смутой, торжеством православия и национального единства.

Уверенность в том, что благодаря именно иконе Казанской Божией Матери была одержана победа, была столь глубока, что князь Пожарский на собственные деньги специально выстроил на краю Красной площади Казанский собор. С тех пор икону начали не только почитать как покровительницу дома Романовых: по указу царя Алексея Михайловича, правившего в 1645 – 1676 годах, было установлено обязательное празднование 4 ноября дня благодарности Пресвятой Богородице за ее помощь в освобождении России от поляков (отмечался до 1917 года). В церковный календарь этот день вошел как Празднование Казанской иконе Божией Матери в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 году.

Таким образом, День народного единства по сути своей совсем не новый праздник, а возвращение к прежней традиции.



Собор Казанской иконы Божией матери

ЛЕГЕНДАРНОМУ ПАРАДУ 1941-го – 75 ЛЕТ

7 ноября 1941 года на заснеженной Красной площади прошел парад, после которого наши бойцы отправились на фронт воевать с оккупантами. Для поднятия боевого духа армии и всей страны это событие имело огромное значение – вера в Победу стала еще сильнее.

... И вот через 75 лет в Москве на Красной площади прошла историческая реконструкция тех событий. Торжественный парад открыли знаменосцы, которые под звуки песни «Священная война» вынесли флаги полков, оборонявших столицу, а также Знамя Победы. По брусчатке главной площади страны прошли пехота, прибывшие тогда на защиту столицы сибирские дивизии, гражданское ополчение, а также реальные исторические персонажи – полководцы Жуков и Рокоссовский. Все военнослужащие были одеты в форму 1941 года. Затем по Красной площади прошла ставшая символом Великой Победы техника военных лет: знаменитые «катуши», танки Т-34, Т-60, грузовики-полторки. Некоторые образцы этой техники уже в наше время нашли на местах сражений и восстановили, чтобы машины смогли принять участие в параде.

Были воссозданы и эпизоды подготовки к военному параду 1941 года, сбора ополчения, отправки добровольцев на фронт, жизни осажденной фашистами Москвы, обороны столицы. С импровизированной сцены, устроенной в кузове легендарной полторки, звучали песни военных лет. После марша Красная площадь превратилась в музей под открытым небом: москвичи смогли увидеть больше 40 единиц военной техники времен Великой Отечественной войны.

В общей сложности в марше приняли участие более 5 тысяч человек: военнослужащие Московского гарнизона, кавалерийская группа Президентского полка, рота почетного караула отдельного комендантского Преображенского полка, воспитанники Московского суворовского военного училища и кадетских школ столицы.



На трибуне для почетных гостей находились участники легендарного парада 1941 года.

Ветеранов и москвичей приветствовал мэр столицы Сергей Собянин. Он поблагодарил ветеранов за Великую Победу и подчеркнул, что они навсегда останутся примером мужества и стойкости духа.

«Дорогие ветераны, дорогие защитники Москвы, уважаемые москвичи! Поздравляю вас с 75-й годовщиной легендарного парада на Красной площади», – сказал мэр. Он отметил, что в истории Великой Отечественной войны есть особые даты и особые события, одно из них – этот парад. «Он длился чуть более часа, но по силе своего воздействия на моральный дух нашего народа не имел равных, это была победа без единого выстрела. По своему значению парад был сродни крупным военным операциям», – сказал С. Собянин.

«Торжественный марш войск Красной Армии вселил уверенность в то, что враг будет разбит. Парад стал великой моральной победой, которая положила начало разгрому немцев под Москвой и Сталинградом, на Курской дуге и в других битвах, придала силы выстоять в блокадном Ленинграде, закаляла дух в неисчислимых боях на безымянных высотах, поддерживала людей в тяжелом труде в тылу и вдохновляла солдат вплоть до самого Берлина», – отметил мэр Москвы.

«Морозным, снежным утром по брусчатке Красной площади прошли 28 тысяч бойцов. И сегодня среди нас на этих трибунах находятся участники исторического парада. Мы счастливы позвать вам руки, дорогие ветераны, творцы Великой Победы. Память о ваших подвигах передается из поколения в поколение, от сердца к сердцу. Для нас вы всегда будете примером мужества, стойкости духа и беззаветной преданности Родине», – сказал С. Собянин.

Перед началом парада участники Великой Отечественной войны вместе с представителями московских властей возложили венки и цветы к могиле Неизвестного Солдата.

Затем ветераны были приглашены в Большой театр, в их честь был дан концерт.



«ОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ОБЩАЯ ПОБЕДА. ОБЩАЯ ПАМЯТЬ»

8–9 ноября в конференц-зале Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны проведен симпозиум «Общая история. Общая Победа. Общая Память», посвященный двум знаменательным датам мировой истории – 75-летию начала Великой Отечественной войны и 70-летию Нюрнбергского процесса.

Организаторами симпозиума выступили российское Федеральное агентство по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество) и Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны.

В научном форуме участвовали представители Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь, Постоянного комитета Союзного государства, Исполнительного комитета СНГ, молодежных и ветеранских организаций, профессионального, научного и экспертного сообществ, масс-медиа обеих стран, российские соотечественники, проживающие в Республике Беларусь.

Советник Посольства России в Беларуси Маргарита Олеговна Новодворская зачитала участникам и гостям мероприятия приветственный адрес Чрезвычайного и Полномочного Посла Российской Федерации в Республике Беларусь Александра Александровича Сурикова.



БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ–ГЕРОЙ ТОРЖЕСТВЕННО ОТМЕТИЛА ДВА ЮБИЛЕЯ

У мемориального комплекса «Брестская крепость-герой» на осень 2016 года выпало две значительные даты: 60-летие Музея обороны крепости и 45-летие самого мемориального комплекса.

По этому поводу 4 ноября в Бресте в зале ООКЦ состоялось торжественное мероприятие, гостями которого стали сотрудники мемориального комплекса, представители власти, Вооруженных Сил, дипломатического корпуса, духовенства, общественности.

Директор МК «Брестская крепость-герой» Григорий Бысюк рассказал об основных вехах развития мемориального комплекса:

— Послевоенные пятидесятые годы были ознаменованы небывалым всплеском поиска участников первых дней военных событий, восстановлением правды о событиях лета 1941 года и созданием Музея обороны Брестской крепости. 1965 год принес мировую известность крепости, ее мужественным защитникам. Стойкость и героизм гарнизона 41-го года снискали ей право стать единственной в мировой истории крепостью-героем. Мемориальный комплекс, созданный в 1971 году в цитадели над Бугом, — это дань памяти и уважения героям Великой Отечественной войны. Он по праву стал областным нештатным центром патриотического воспитания молодежи.

В 70-е и 80-е годы мемориал принимал свыше одного миллиона посетителей в год. Туристы приезжали из самых отдаленных регионов Советского Союза. Дни Брестской крепости проходили в Грузии, Армении, Казахстане, Ленинграде, Киеве. Слеты защитников крепости и участников боев в районе Бреста, участников его освобождения почти ежегодно организовывали власти нашего города при поддержке руководителей промышленных предприятий и других организаций. К нам приезжали и восхищались Беларусью, гостеприимством и радушием хозяев.

В 90-е годы огромное внимание коллектива МК было направлено на сохранение и дальнейшее развитие мемориала. Результатом этого подвижнического труда стали новые имена на его плитах. Собирая документы, фотоматериалы свидетелей той далекой войны, наш коллектив стремился донести до всех историческую правду, создавая неповторимые выставки и экспозиции. В фондах сегодня хранится более 88 тысяч уникальных музейных предметов.

XXI век стал новой вехой в истории крепости. Начиная с конца 90-х годов проведен большой объем работ по капитальному ремонту и реставрации на 30 объектах мемориала. Сотрудники не только совершенствовали Музей обороны, на полученные от спонсоров средства они создали на высоком профессиональном и техническом уровне экспозицию в юго-восточной казарме «Музей войны — территория мира», которая стала новым словом в музеефикации событий войны. С участием сотрудников мемориала изданы фотальбомы, книги, буклеты, научные сборники, где представлены наиболее интересные материалы о крепости, созданы документальные и художественные фильмы.

Целенаправленная научно-исследовательская работа по сбору материалов и сохранению фортификационных объектов крепости способствовала открытию нового экскурсионного маршрута на Пограничном (или Западном) острове цитадели. Заинтересованно, сплоченно и творчески коллектив делает все возможное для того, чтобы сохранить памятник истории и культуры Брестскую крепость.

Как поделился Григорий Григорьевич, «потенциал крепости огромен — Волынское, Тереспольское и Кобринское укрепления,

Восточный форт, форт № 5 ждут своего дальнейшего развития, использования их историко-культурной ценности в рамках экскурсионной деятельности».

Приветственный адрес Президента Республики Беларусь читал перед собравшимися заместитель министра культуры Александр Яцко.

Почетными грамотами Брестского облисполкома, областного Совета депутатов, горисполкома поощрен ряд работников комплекса. Свои поздравления и награды преподнесли также представители Государственного пограничного комитета, дипломатического корпуса.

На торжественный вечер пришел и председатель Брестской областной организации ветеранов Валерий Губаренко, долгие годы всех коллег возглавлявший мемориальный комплекс (16 лет — с 1996 по 2012 год). Он отметил профессионализм сотрудников мемориала и значимость их каждодневного труда:

— Мне пришлось, как говорится, на своей собственной шкуре почувствовать, что такое работа в мемориальном комплексе. Коллектив комплекса каждый день и каждую минуту ведет борьбу за сохранение памяти о тех, кто пал в боях за Отечество в годы войны, за сохранение мемориального комплекса. Потому что там что-то отвалилось, там где-то вода течет, там что-то отломали недобросовестные посетители... И нужно постоянно что-то ремонтировать, восстанавливать. Это каждодневный кропотливый труд, настоящая борьба за сохранение историко-культурного объекта.

На торжества прибыли также дочь генерал-лейтенанта Петра Вашурина, председатель региональной общественной организации «Дух Эльбы» полковник запаса Зарина Вашурина и кандидат социологических наук, помощник депутата Государственной думы РФ шестого созыва полковник в отставке Андрей Шишканов.

Они являются авторами документального фильма «Цитадель памяти», снятого на средства гранта Президента РФ к 60-летию Музея обороны Брестской крепости. Не так давно в Деловом и культурном комплексе посольства Беларуси в России прошел предпремьерный показ кинокартины. В этой документальной ленте звучат уникальные свидетельства единственного оставшегося сейчас в живых защитника Брестской крепости Петра Котельникова. Кинокартина создана по инициативе региональной общественной организации «Дух Эльбы» при содействии Парламентского собрания Союза Беларуси и России, Посольства Республики Беларусь в России, ДОСААФ двух стран.

— Москва и вся Россия знает, что Брестская крепость-герой отмечает сегодня такие юбилеи, — сказал Андрей Шишканов. — Благодарительный военно-патриотический фонд «Застава святого Ильи Муромца» и Общероссийская общественная организация по увековечению памяти о погибших защитниках Отечества «ПОИСК» при содействии управления по увековечению памяти погибших при защите Отечества Министерства обороны Российской Федерации учредили медаль «Шагнувщи в бессмертие». Эта бронзовая, на шелковой муаровой ленте владимирских цветов медаль вручается родным героически павших в военных действиях. И сегодня мы вручаем ее директору мемориального комплекса Григорию Бысюку.

Завершился праздничный вечер концертом заслуженного коллектива Беларуси вокального ансамбля «Чистый голос».

Наталья Алейникова, фото автора



ТИТАН МЫСЛИ, СЛОВА И ПРАВДЫ

**11 ноября исполнилось 195 лет
Ф.М. Достоевскому**



11 ноября 1821 года родился известнейший российский писатель Ф.М. Достоевский. Детство Фёдора Михайловича прошло в большой многодетной семье, которая принадлежала к дворянскому классу, он был вторым из семи детей. Отец семейства Михаил Андреевич Достоевский работал в больнице для малоимущих. Мать Мария Фёдоровна (девичья фамилия – Нечаева) происходила из купеческого рода.

Когда Фёдору было 16 лет, внезапно умирает мать. Отец был вынужден отправить старших сыновей в пансион К.Ф. Костомарова. С этого момента братья Михаил и Фёдор Достоевский поселяются в Санкт-Петербурге.

Жизнь и творчество писателя

С 1837 года жизнь Фёдора Достоевского была весьма непростой. Умирает мать, на дуэли погибает Александр Пушкин, чье творчество в судьбе обоих братьев играет на тот момент весьма важную роль. В том же году Фёдор переезжает в Санкт-Петербург и поступает в военно-инженерное училище. Через два года отца писателя убивают крепостные крестьяне... В 1843-м Фёдор Михайлович берется за перевод и издание повести Бальзака «Евгения Гранде».

Во время учебы Достоевский часто читал произведения как зарубежных поэтов, так и русских.

А 1844 год можно считать началом многочисленных этапов творчества Достоевского. Именно в тот год Фёдор Михайлович написал свое первое произведение – «Бедные люди» (1844 – 1845), которое после выхода в свет сразу же приносит автору славу. Роман Достоевского был высоко оценен В. Белинским и Н. Некрасовым. Однако если содержание романа «Бедные люди» было хорошо принято публикой, то уже следующее произведение наталкивается на непонимание... Повесть «Двойник» (1845 – 1846) не вызывает в обществе абсолютно никаких эмоций, даже критикуется.

22 декабря 1849 года – переломная дата в жизни Достоевского: в этом году его приговаривают к казни... Автор привлекается к суду по «делу Петрашевского», и 22 декабря выносятся приговор о смертной казни. Многие предостерегают писателя в новом свете. В последний момент, перед самой казнью, приговор заменяют на более мягкий – каторжные работы.

Практически все свои тогдашние ощущения Достоевский пытается вложить в монолог князя Мышкина из романа «Идиот». К слову, Григорьев, также приговоренный к казни, не выдерживает психологического напряжения и сходит с ума.

В 1850 – 1854 гг. творчество Достоевского практически затухает: писатель отбывает наказание в ссылке в Омске. В 1854 году Фёдора Михайловича отправляют в 7-й линейный сибирский батальон рядовым солдатом. Там он знакомится с Чоканом Валихановым (известным казахским путешественником и этнографом) и Марией Дмитриевной Исаевой (же-

ной бывшего чиновника по особым поручениям), с которой у него начинается роман.

В 1857 году Достоевский женится на Марии Дмитриевне. В период пребывания на каторге и во время военной службы писатель сильно меняет свое мировоззрение. Раннее творчество Достоевского не было подвержено каким-либо догмам или жестким идеалам, а вот после произошедших драматических событий автор становится крайне набожным, приобретает свой жизненный идеал – Христа.

В 1859 году Достоевский вместе с женой и приемным сыном Павлом покидают место его службы город Семипалатинск и перебираются в Петербург. За писателем продолжается неофициальное наблюдение.

В 1860 – 1866 гг. он вместе братом Михаилом работает в журнале «Время», затем в журнале «Эпоха». В тот же период Фёдор Михайлович пишет «Записки из мертвого дома», «Записки из подполья», «Униженные и оскорбленные», «Зимние заметки о летних впечатлениях».

В 1864 году умирают брат Михаил и жена Достоевского. Он часто проигрывает в рулетку, влезает в долги. Деньги очень быстро заканчиваются, писатель переживает тяжелый период... В это время Достоевский сочиняет роман «Преступление и наказание», который пишет одну главу за другой и тут же отсылает в журнальный набор.

Чтобы не потерять права на собственные произведения (в пользу издателя Ф.Т. Стелловского), Федор Михайлович вынужден написать роман «Игрок». Однако для этой работы у него не хватает сил, и он вынужден нанять стенографистку Анну Григорьевну Сниткину. Кстати, «Игрок» был написан в 1866 году за 21 день.

В 1867 году уже Сниткина-Достоевская сопровождает писателя за границу: туда он отправляется, чтобы не потерять все деньги, полученные за роман «Преступление и наказание». Жена ведет дневник об их совместном путешествии, помогает обустроить его финансовое благополучие, взвалив на свои плечи все экономические вопросы.

Последние годы жизни. Смерть и творческое наследие

Этот последний период жизни Достоевского проходит весьма плодотворно для его творчества. Фёдор Михайлович с женой поселяется в городе Старая Русса, находящемся в Новгородской губернии. И пишет роман «Бесы». Через год появляется «Дневник писателя», в 1875-м – роман «Подросток», в 1876-м – «Кроткая». В 1878 году происходит весьма значимое событие в жизни Достоевского: император Александр II приглашает его к себе, знакомит с семьей. За два последних года своей жизни (1879 – 1880 гг.) писатель создает одно из лучших и самых главных своих произведений – роман «Братья Карамазовы».

28 января (по новому стилю – 9 февраля) 1881 года Фёдор Михайлович Достоевский умирает из-за резкого обострения болезни. Это произошло после скандала с сестрой писателя Верой Михайловной, просившей брата отказаться от наследства – имения, доставшегося от тетки, А. Ф. Куманиной.

Полная событий биография Фёдора Достоевского показывает, что автор получил признание еще при жизни. Однако наибольший успех его произведения получили после смерти писателя. Фридрих Ницше признал, что Достоевский был единственным автором-психологом, ставшим отчасти его учителем.

Музей Достоевского открыт в Санкт-Петербурге в доме, в котором находилась квартира писателя. Анализ произведений Достоевского был проведен многими писателями-критиками. В результате Фёдор Михайлович давно признан одним из величайших российских писателей-философов, затрагивавших наиболее острые жизненные вопросы.

Интересные факты о Ф.М. Достоевском

В.И. Ленин назвал Достоевского «архискверным» из-за его отношения и к «беспредельщикам»-революционерам. Именно их Фёдор Михайлович изобразил в своем романе «Бесы», называя бесами и мошенниками.

Во время краткого пребывания писателя в Тобольске, по пути на каторгу в Омск, Достоевскому подарили Евангелие. В ссылке он все время читал эту книгу и не расставался с ней до конца своей жизни.

Жизнь писателя была омрачена постоянным отсутствием денег, болезнями, заботой о большой семье и растущими долгами. Ф.М. Достоевский почти всегда писал в долг, то есть под

взятый наперед у издателя аванс. В таких условиях у писателя не всегда хватало времени на проработку и оттачивание текста своих произведений.

Достоевский очень любил Петербург, изображал его во многих своих произведениях. Порой встречаются даже точные описания конкретных мест этого города. Так, в романе «Преступление и наказание» Раскольников спрятал орудие убийства в одном из дворов, который по сей день реально существует в Петербурге.

Зигмунд Фрейд достаточно высоко оценил творчество Достоевского: «Наименее спорен он как писатель, место его в одном ряду с Шекспиром. «Братья Карамазовы» – величайший роман из всех когда-либо написанных, а «Легенда о Великом Инквизиторе» – одно из высочайших достижений мировой литературы, переоценить которое невозможно».

Творчество Достоевского оказало значительное влияние и на великого физика-теоретика Альберта Эйнштейна, который сказал: «Достоевский дает мне больше, чем любой научный мыслитель, больше, чем Гаусс».



ДЕЯНИЯ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

2 ноября в Москве в рамках Всемирной тематической конференции «Вместе с Россией», которая проводилась МИД России по линии Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом, состоялась презентация нового литературного сборника под названием «Деяния Петра Великого в судьбах народов Евразии».

Этот уникальный творческий проект является одной из важных составляющих работы правительства Санкт-Петербурга по реализации государственной политики России в отношении соотечественников за рубежом. Ежегодно русскоязычным литераторам из числа российского зарубежья предлагается опубликовать свои сочинения на одну из заданных тем. В 2016 году такой темой и стали «Деяния Петра Великого в судьбах народов Евразии».

Презентацию вели директор Санкт-Петербургского Дома писателя, поэт и переводчик Евгений Лукин, который выступил в качестве редактора-составителя издания, начальник отдела по связям с соотечественниками за рубежом Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга Александр Ганин и один из авторов сборника – председатель Координационного совета руководителей белорусских обществен-

ных объединений российских соотечественников Андрей Геращенко.

Сборник включил в себя произведения российских соотечественников, проживающих в Австрии, Беларуси, Германии, Латвии, Литве, Узбекистане, Украине, а также авторов из городов России (Асбеста, Дзержинска, Москвы, Самары, Санкт-Петербурга, Саранска, Хабаровска), посвященные историческим деяниям и личности выдающегося российского реформатора, императора Петра Великого.

Издание вызвало живой интерес среди руководителей организаций российских соотечественников и зарубежных русскоязычных учреждений, принимавших участие в конференции: после окончания презентации значительная часть тиража была распространена среди участников форума.

В заключение творческой встречи Евгений Лукин объявил, что темой конкурса и итогового сборника 2017 года станет «Великая русская революция в судьбах России и всего мира». Это издание будет включать в себя произведения авторов, придерживающихся различных взглядов относительно эпохального исторического события, которое оказало огромное влияние на жизнь всего человечества.



СЛАВА РОССОВ, НЕПОДРАЖАЕМЫЙ, БЕССМЕРТНЫЙ ЛОМОНОСОВ!

**19 ноября — 300 лет со дня рождения
великого русского ученого.**

Михаил Васильевич Ломоносов — один из величайших гениев в истории человечества. Он стал первым нашим соотечественником, которого и современники, и потомки с полным правом ставят в один ряд со знаменитыми европейскими учеными, заложившими основы научных знаний нового времени.

Михаил Васильевич родился в Архангельской губернии, по разным источникам — в деревне Мишанинской или Денисовке, расположенной на берегу Курострова, самого большого из островов в устье Северной Двины, недалеко от городка Холмогоры, в семье крестьянина — помора Василия Дорофеевича Ломоносова. Юный Михайло с детских лет помогал отцу, слыли они в округе опытными мореходами. Ходили вместе в море, охотились на морского зверя и ловили рыбу. Михайло с десяти лет уже умел управлять кораблем.

Суровая, но по своему прекрасная природа родного края, обычаи и нравы его обитателей, далекие и небезопасные путешествия по морю с отцом — все эти впечатления с жадностью впитывал наблюдательный парнишка. У Михайлы очень рано пробудилась тяга к познанию, к творчеству. И читать, и писать, и считать он лучше всех научился, даже местных учителей превзошел. По преданию, местный дьячок, учивший пытливого отрока, будучи поражен его способностями, упал перед своим учеником на колени, признавшись, что больше ничему научить его не может.

Желание «познать разные науки» становилось все сильнее. У своих соседей, братьев Дудиных, Михайло увидел две светские книги — «Грамматику» Милентия Смотрицкого и «Арифметику» Леонтия Магницкого. Эти книги потрясли юношу. Он выучил их наизусть, с благодарностью помнил всю жизнь и называл «вратами своей учености».

Когда будущему ученому исполнилось 19 лет, отец решил женить сына и передать ему все хозяйство. Неудержимо стремившийся к знаниям юноша решил бежать в Москву... Из Холмогор туда отправлялся караван с рыбой.

Ночью, когда в доме все спали, Михайло надел на себя две рубахи, тулуп, занял у соседа три рубля денег, взял с собой подаренные ему «Грамматику» Смотрицкого и «Арифметику» Магницкого и отправился вдогонку за караваном. В ту пору стояли лютые морозы, риск замерзнуть был велик.

На третий день Михайло настиг обоз и упросил рыбаков взять его с собой. Через три недели юноша был в Москве. Назвавшись дворянским сыном, Ломоносов поступил в Славяно-греко-латинскую академию и стал студентом единственного тогда в России высшего учебного заведения. За три года талантливый юноша закончил шесть классов, многому научился.

Когда по решению Сената в Петербурге при Академии наук организовали «семинарию» для самых способных к учению дворян, Ломоносов попал в список тридцати избранных. Спустя некоторое время трех наиболее способных студентов направили в Германию для изучения химии и горного дела. Подающий большие надежды Михаил Васильевич вошел в их число.

Через пять лет в Петербургскую Академию наук возвратился, закончив обучение, блестяще образованный молодой ученый — энциклопедист. Началась новая эпоха в жизни Ломоносова, эпоха великих открытий, главным образом в химии, физике и астрономии, на десятилетия опередивших работы западноевропейских ученых.

Через некоторое время Ломоносов получил должность профессора химии. Он провел огромную исследовательскую и научную работу в химической лаборатории, построенной благодаря его самоотверженным усилиям, и гениальным русским ученым был открыт закон сохранения материи и движения один из основных законов природы.

Научные интересы Ломоносова были столь разнообразны, что их с лихвой хватило бы не одному десятку ученых. Он первым сформулировал основные положения кинетической теории газов, высказал правильную догадку о вертикальных течениях в атмосфере, верно указал на электрическую природу северных сияний и определил их высоту в 110 километров, открыл атмосферу на Венере.

Далеко опережая современную ему науку, Михаил Васильевич первым из ученых разгадал, что поверхность Солнца представляет собой бушующий огненный океан, в котором даже «камни, как вода, кипят», предсказал существование Антарктиды. За двадцать лет неустанных трудов ученый-исследователь создал необычайно важную для практического применения работу по горному делу, где дал описание руд и минералов, рассказал о признаках их залегания, причинах и значении окраски горных пород.



Эта книга Ломоносова была первым практическим руководством к поискам руд, основанным на строгих научных наблюдениях. Она была разослана по рудникам и оказала большую помощь русским горным мастерам-рудоискателям, открывшим много новых месторождений на Урале, Алтае и в Нерчинском крае. К книге была приложена замечательная работа Ломоносова «О слоях земных», которая положила начало геологической науке в нашей стране.

Взгляды великого ученого значительно опередили его время. Ломоносов утверждал, что останки вымерших животных встречаются там, где жили эти животные, а пласты каменного угля имеют органическое происхождение. Также он первым указал на образование нефти из остатков организмов. Эта мысль получила подтверждение и признание только в XX веке.

Много сил положил Ломоносов на открытие Северного морского пути. Итогом напряженного труда и огромной исследовательской работы ученого стали составленные им подробный план и маршрут плавания северной экспедиции. Михаилом Васильевичем были сконструированы и изготовлены многие навигационные приборы для оснащения кораблей: например, морской барометр, «ночезрительная труба» — прибор ночного видения для морских кораблей, дающий возможность ночью или в сумерках различать скалы и корабли в море. Спустя более двух веков по чертежу Ломоносова в Советском Союзе были созданы специальные ночные бинокли, которые использовались на кораблях в годы Великой Отечественной войны.

Михаила Васильевича Ломоносова первого из русских ученых избрали почетным членом иностранных академий наук. Русская наука в его лице получила европейское признание.

Ломоносов вошел в историю России как создатель русской науки. Огромна его роль в развитии образования и просвещения. Великий ученый считал, что свой университет необходим России как воздух. Именно по его планам и проектам 1 мая 1755 года при содействии графа Шувалова Московский университет распахнул свои двери перед русскими юношами.

Михаил Васильевич Ломоносов знаменит и своими мозаичными картинами, в которых в полной мере воплотился его талант художника. В его художественной мастерской были созданы великолепные мозаики: портреты Петра I, Елизаветы, Екатерины II и грандиозное мозаичное полотно «Полтавская баталия». Из сорока мозаик до наших дней сохранилось двадцать четыре.

За работы в области мозаичного искусства Болонская академия наук в Италии в 1764 году избрала Ломоносова своим почетным членом.

Гениальный ученый был не только основоположником отечественной науки, но и великим поэтом — реформатором. Оды, стихи, послания Ломоносова открыли новую эпоху в русской литературе. Со школьной скамьи и на всю жизнь мы запоминаем его поэтические строки, вошедшие в золотую сокровищницу русской поэзии:

*Науки юношей питают,
Отраду старым подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастный случай берегут.*

*Открылась бездна, звезд полна;
Звездам числа нет, бездне дна.*

*...Что может собственных Платонов
И быстрых разумом Невтонов
Российская земля рождать!*



5 НОЯБРЯ – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ РУССКОГО И СОВЕТСКОГО ЖИВОПИСЦА И ТЕОРЕТИКА ИСКУССТВА КУЗЬМЫ СЕРГЕЕВИЧА ПЕТРОВА-ВОДКИНА

Кузьма Сергеевич Петров-Водкин (1878 – 1939) родился в городе Хвалынске Саратовской губернии в семье сапожника.

Интерес к живописи у юноши возник во время учебы в четырехклассном городском училище, которое он окончил в 1893 году. Тем не менее Кузьма, оправившись в Самару, попытался поступить в железнодорожное училище, но неудачно. Именно благодаря этой неудаче он стал заниматься в «Классах живописи и рисования», организованных художником Фёдором Емельяновичем Буровым.

После смерти Бурова в 1895 году классы закрылись. Петров-Водкин переехал в Петербург и поступил в Центральное училище технического рисования Штиглица. Однако его не устроила программа обучения, и в 1897 году Кузьма Сергеевич перевелся в Московское училище живописи, ваяния и зодчества.

В 1901 году молодой живописец совершает поездку за границу, в Мюнхене он берет уроки в художественной школе Антона Ажбе.

В 1905-м К.С. Петров-Водкин заканчивает училище живописи, ваяния и зодчества и по совету В.Э. Борисова-Мусатова едет во Францию для дальнейшего совершенствования художественного мастерства. Там он изучает современное искусство и творчество старых мастеров, а в 1907 году с этой же целью посещает Италию.

В 1908-м художник побывал в Алжире, причем ряд его алжирских работ был выставлен в парижском Салоне, а затем и в России, куда Кузьма Сергеевич вернулся в том же году.

В 1909 году состоялась первая персональная выставка Петрова-Водкина, которая прошла в редакции журнала «Аполлон».

В 1911-м художник стал членом объединения «Мир искусства», а в 1924 году – участником творческого объединения «Четыре искусства».

В последние годы жизни он болел тяжелой формой туберкулеза легких и из-за этого не мог заниматься живописью. Умер Кузьма Сергеевич Петров-Водкин 15 февраля 1939 года.

Работы живописца находятся в собраниях Государственной Третьяковской галереи и Государственного Русского музея. В апреле 2004 года на аукционе Sotheby's картина Кузьмы Сергеевича Петрова-Водкина «Хаос» (Chaos, 1906) была продана за 288.000 долларов США.



К.С. Петров-Водкин «Купание красного коня», 1912 год

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ: НОЯБРЬ-2016

2 ноября – 110 лет со дня рождения Д.Л. Андреева (1906-1959), поэта, писателя

4 ноября – День народного единства. День освобождения Москвы силами народного ополчения под руководством К. Минина и Д. Пожарского от польских интервентов (1612 год)

4 ноября – 70 лет со дня учреждения организации объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры – ЮНЕСКО (1946)

9 ноября – 80 лет со дня рождения М.Н. Таля (1936-1992), советского шахматиста

11 ноября – 195 лет со дня рождения Ф.М. Достоевского (1821-1881), русского писателя

11 ноября – 305 лет со дня рождения С.П. Крашенинникова (1711-1755), русского ученого-путешественника

11 ноября – 115 лет со дня рождения Е.И. Чарушина (1901-1945), русского писателя и художника-иллюстратора

16 ноября – Международный день толерантности

17 ноября – 120 лет со дня рождения Л.С. Выготского (1896-1934), психолога

19 ноября – 305 лет со дня рождения М.В. Ломоносова (1711-1765), русского ученого, филолога, поэта, историка (отмечается ЮНЕСКО)

19 ноября – 95 лет со дня рождения Э.В. Брагинского (1921-1998), российского писателя, сценариста

20 ноября – 100 лет со дня рождения М.А. Дудина (1916-1993), российского поэта

22 ноября – 215 лет со дня рождения В.И. Даля (псевдоним казак Луганский) (1801-1872), русского писателя, лингвиста, этнографа, врача

27 ноября – День матери в России

28 ноября – 110 лет со дня рождения Д.С. Лихачева (1906-1999), литературоведа, историка культуры, академика

ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ
Альманах организаций
российских
соотечественников
ноябрь 2016 года.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
220002 г. Минск,
ул. Коммунистическая, 86
Тел. + 375 17 237-70-84
vmeste-s-russia@mail.ru

Подписано в печать
26.11.2016 г. в 09.00.
Формат 60х90/8.
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 2,2.

Отпечатано в УП «Донарит»
(г.Минск, ул. Октябрьская, 25).
Лиц ЛП № 02330/155 от 14.04.2014.
Свид. о гос. рег. ИИРПИ № 2/108 от 07.04.2014
Заказ № 7008. Тираж 299 экз.