

Информационно-литературный альманах

ВМЕСТЕ

с Россией



• № 3 • апрель 2015 •

2 АПРЕЛЯ - День единения народов Беларуси и России!





Для большинства белорусов и россиян День единения символизирует нерушимость многовекового братства, стремление народов вместе строить свою жизнь и творить будущее. Интеграционные процессы между двумя государствами формируются на прочном фундаменте духовного единства, общности исторических и человеческих судеб, взаимной заинтересованности в дальнейшем совместном устойчивом развитии.

В преддверии Дня единения народов Беларуси и России во всех областях республики прошли праздничные мероприятия. Организации российских соотечественников также провели ряд акций по случаю этой даты.

2 апреля 2015 г. в концертном зале Дома Москвы по приглашению Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь

состоялся праздничный концерт организованный студенческим городком Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка, посвященный Дню единения народов России и Беларуси. С поздравлением ветеранам Великой Отечественной войны и всем гостям праздничного вечера выступил и.о. руководителя Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь Виктор Мичурин, который пожелал мира, процветания, благополучия России и Беларуси, а также сохранения общих культурных традиций и духовных ценностей.

В Минске 3 апреля Молодежное социально-культурное общественное объединение «Русь молодая» организовало круглый стол «Союзное государство Белоруссии и России - новое измерение», в котором, помимо специальных гостей из Минского городского собрания депутатов и управления по делам религии и национальностей, Республиканского центра национальных культур, Посольства России в Беларуси, Координационного совета организаций российских соотечественников в Республике Беларусь (КСР), приняли участие представители экспертного и научного сообщества, а также белорусских и российских молодежных общественных организаций. В ходе дискуссии обсуждались такие темы, как перспективы межрегионального социально-экономического развития, формирование единого информационного пространства Союзного государства, молодежная политика Белоруссии и России, перспективы развития и расширения всестороннего молодежного сотрудничества в рамках Союзного Государства.



В Витебске Первомайским районным комитетом ОО «БРСМ» был организован открытый диалог «В единстве наша сила». Участниками мероприятия стали секретари первичных организаций ОО «БРСМ», молодые специалисты учреждений образования, предприятий и организаций района. В ходе открытого диалога председателем Витебского общественного объединения «Русский дом», председателем КСР А.Е.Герашенко были озвучены вопросы, касающиеся историко-культурной, духовной близости двух стран-партнеров, перспективы развития российско-белорусского диалога. Молодые люди с заинтересованностью слушали рассказ о молодежном движении «MOTO REZERVATION», объединяющем молодых патриотов из Белоруссии, России, Прибалтики и Польши, и фестивале «Мотоудар», посвященном одному из сражений времен Великой Отечественной войны в Сенненском районе Витебской области, о котором рассказал руководитель проекта О.Е.Устинович. Открытый диалог прошел в положительном эмоциональном ключе. Все присутствующие еще раз убедились в том, что лишь тесное сотрудничество во всех областях позволит обеспечить стабильность и безопасность двух стран, благополучие и процветание граждан.





«...Как и положено братьям, братским народам...»

Созданное в 1997 г. на базе договора о Сообществе России и Белоруссии от 1996 г. Союзное государство – интеграционный проект России и Белоруссии, направленный на организацию общего политического, экономического, военного, таможенного, валютного, юридического, гуманитарного и культурного пространств.

Принятое 15 лет назад стратегическое решение вместе строить Союзное государство, уже принесло большую пользу гражданам двух стран. Очень многое сделано за предыдущие годы. Проект стал одной из несущих опор общей архитектуры евразийской интеграции, поскольку является более продвинутой стадией интеграции, особенно если посмотреть на вопросы социального характера и на то, как они решаются в интересах россиян и белорусов. Вместе с тем, как считают президенты наших стран, одно, то есть развитие единого экономического пространства России, Белоруссии, Казахстана, Армении и Киргизии, не снижает актуальности и перспектив развития Союзного государства, в рамках которого совместно отрабатываются и реализуются многие вопросы, совершенствуются ранее принятые решения, «и те процессы, которые происходят на территории нашего Отечества, постоянно находятся в поле зрения наших Правительств, руководства наших стран».

Заседание Высшего Госсовета, состоявшееся 3 марта 2015 г. в Москве, подтвердило особую значимость перспективы наших двусторонних отношений в современных условиях. Лидеры России и Белоруссии подчеркнули, что в самые сложные времена наши народы были вместе. «Да и в сегодняшние непростые времена, – как отметил А.Г.Лукашенко, – мы будем из этой непростой ситуации выбираться также вместе. Так поступают истинно близкие народы, братья».

Участники встречи констатировали, что в последнее время под влиянием неблагоприятной мировой конъюнктуры – падение цен на нефть, резкие колебания валютных курсов – намечилось некоторое сокращение объемов взаимной торговли (в 2014 году оно составило около пяти процентов). Для преодоления этой ситуации и обеспечения устойчивой динамики делового взаимодействия принимаются оперативные меры. Правительствами принят План мероприятий по созданию дополнительных условий для развития торгово-экономического сотрудничества. По сути, это совместный антикризисный план, направленный на дальнейшее укрепление российско-белорусской интеграции. От поэтапной реализации «Приоритетных направлений и первоочередных задач дальнейшего развития Союзного государства на среднесрочную перспективу» (до 2017 года включительно) ожидается серьезная практическая отдача – создание новых современных производств и рабочих мест, укрепление транспортной инфраструктуры наших стран. Договорились насыщать взаимодействие новыми проектами в энергетике, автомобилестроении, электронной промышленности. Продолжится оказание поддержки на государственном уровне программ в высокотехнологичной сфере. В утвержденном бюджете Союзного государства на 2015 год почти половина средств направлена именно на эти цели. Таких проектов у нас 40. Из крупных совместных проектов можно отметить сооружение в Белоруссии атомной электростанции. Стоимость контракта составляет 10 миллиардов долларов, 90 процентов из этой суммы – российские кредиты. На 2018 год запланирован запуск первого блока. И есть еще очень крупный космический проект. На таких проектах в Белоруссии создана космическая отрасль, которая работает рука об руку, плечом к плечу с российскими космическими предприятиями.

Важную роль играет межрегиональное сотрудничество. В прошлом году в Минске успешно прошел первый российско-белорусский межрегиональный форум, посвященный развитию агроиндустрии двух стран. В этом году на втором форуме в Новгороде будут обсуждаться вопросы промышленной политики. Планируется, что такие встречи станут регулярными.

Серьезное внимание уделяется совместной работе в социальной сфере. Правительствами России и Беларуси были внесены изменения в Соглашение об обеспечении равных прав граждан на свободу передвижения и выбор места пребывания и жительства. Кроме того, срок рассмотрения заявлений граждан на получение вида на жительство не будет превышать трех месяцев. Безусловно, эти нововведения еще больше укрепят двусторонние контакты. Условились продолжить работу по созданию единого визового пространства. В этих целях необходимо подготовить соглашение о взаимном признании виз, выданных гражданам зарубежных государств.

Конечно же, были затронуты международные вопросы, региональные проблемы, говорили о ситуации и на Украине. В.В.Путин еще раз отметил активные усилия А.Г.Лукашенко по содействию урегулированию этой проблемы и выразил признательность за организацию весьма непростых, но абсолютно необходимых переговоров в «нормандском формате» в Минске. Главы государств всегда отмечали плодотворность сотрудничества – особого сотрудничества – наших дипломатических и оборонных ведомств.

Президенты немало посвятили времени обсуждению один на один состояния отношений наших стран и перспектив их развития. На итоговой пресс-конференции А.Г.Лукашенко прямо ответил тем, «кто думает, что мы имеем непреодолимые проблемы»: «Пусть успокоятся, мы их приятно разочаруем. Мы в этой сложной ситуации знаем, что делать, и мы договорились, что из нее мы будем выходить вместе, как и положено братьям, братским народам....Просто надо понять, что ничего экстраординарного не произошло: мы просто работаем в новых условиях. К ним надо спокойно адаптироваться и с трезвой головой и чистыми руками дальше действовать, что мы и продемонстрировали».

Оба лидера не могли обойти тему приближающегося знаменательного события – 70-летия нашей общей Победы. «Летом прошлого года, – сказал В.В.Путин, – мы вместе отпраздновали юбилей освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Наши народы плечом к плечу боролись с нацизмом, вынесли тяжелейшие испытания, но не покорились агрессорам, изгнали врага не только со своей земли, но и освободили от коричневой чумы многие европейские страны и народы. Мы всегда будем чтить героизм и мужество поколения победителей, благодарить их за нашу свободу и независимость, за возможность жить и развиваться, сделаем все необходимое, чтобы достойно отметить священный для нас юбилей». «Мы очень активно работаем, – добавил А.Г.Лукашенко, – по противодействию попыткам фальсификации истории, искажения исторической правды во Второй мировой войне. Что называется, на злобу дня, особенно в последнее время, – кто бы мог подумать, что на просторах бывшего Советского Союза, народы которого рука об руку воевали против общего врага, спустя 70 лет появятся люди, которые, мягко говоря, не понимают и не знают историю Великой Отечественной войны? Поэтому нам уже в общем доме приходится защищать итоги Великой Отечественной войны и не допустить фальсификации этих итогов».

Во многом благодаря Союзу наши страны не оказались на задворках мировых и региональных интеграционных процессов. Он стал примером при создании Таможенного союза, Единого экономического пространства, а затем и Евразийского экономического союза, что позволяет сейчас ставить вопрос о возможности интеграции интеграций, а возможно, и расширении функций и полномочий Евразийского экономического союза. У наших стран есть безусловное понимание необходимости дальнейшего развития нашего проекта и, самое главное, видение его перспектив. «Мы продвинулись настолько далеко, – считает глава Республики Беларусь, – что будет непростительно, с точки зрения народов наших государств, потерять темпы движения вперед, тем более создавать искусственно какие-то разборки».



2 апреля в Могилеве также прошло несколько мероприятий, посвященных Дню единения. Члены общественного объединения «Русское культурно-просветительское общество» провели в молодежной среде круглый стол на тему «Союзное государство Беларусь и Россия – вместе в будущее» с участием студентов Белорусско-Российского университета (организатор – клуб «Наследие», руководитель Артемчик В.В.).

В Могилевском госуниверситете продовольствия старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин Свинтицкий Ф.А. провел беседу со студентами экономического факультета о перспективах сотрудничества Евразийского экономического союза (ЕАЭС). В Белорусском институте правоведения (Могилевский филиал) председатель ОО РКПО Володько Л.А. организовала встречу со студенческой аудиторией, в ходе которой обсуждались темы сотрудничества между государствами ЕАЭС и, в частности, политики правительства Российской

Федерации, проводимой в отношении соотечественников за рубежом, и направлений деятельности общественных объединений российских соотечественников в Могилеве (на примере деятельности ОО «РКПО»). В тот же день в актовом зале Могилевского государственного педагогического университета имени А.А. Кулешова прошел праздничный концерт, который подготовили студенты этого университета, Могилевского городского Центра культуры и досуга и гимназии-колледжа искусств, а также молодежный коллектив из России (г.Сыктывкар). Праздник продемонстрировал желание молодых белорусов и россиян расширять личные дружеские связи. Очень важно, что благодаря Союзному государству для этого есть все возможности.

В газете «Вестник Могилева» в разделе, посвященном Дню единения России и Беларуси, была размещена статья Володько Л.А. «Русские в Могилеве. История глазами молодежи».

СРЕДСТВО КОММУНИКАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ



О новом проекте фонда «Русский мир» по командированию российских специалистов в зарубежные страны, продвижении русского языка и российского образования в странах-участницах Евразийского экономического союза (ЕАЭС) и о дальнейших планах фонда рассказывает исполнительный директор фонда В. В. Кочин.

– Владимир Вячеславович, расскажите, пожалуйста, появились ли какие-то новые направления деятельности фонда «Русский мир» в связи с созданием Евразийского экономического союза. Если нет, то планируется ли такая работа в дальнейшем?

– Отдельным направлением нашей деятельности на протяжении всего времени существования фонда была гуманитарная деятельность на пространстве СНГ, треть всех одобренных экспертными советами фонда заявок о выделении грантов в 2014 году была подана соискателями из этих стран. Содействуют продвижению русского образования и русского языка Русские центры и Кабинеты русского мира, открываемые и поддерживаемые фондом. Безусловно, нашим партнерам интересны эти программы, мы постоянно получаем письма с просьбами об открытии кабинетов русского языка. Но финансовая ситуация в настоящее время такова, что пока мы вынуждены оптимизировать свою работу, и удовлетворить все пожелания такого рода в ближайшее время мы не сможем.

Тем не менее, у нас есть новые важные проекты, один из которых осуществляется фондом в этом учебном году совместно с Министерством образования и науки России. В рамках этого проекта идет командирование российских специалистов – гостевых доцентов в учебные заведения зарубежных стран, в том числе стран ЕАЭС, в целях продвижения русского языка и образования на русском языке. Например, специалисты Тихоокеанского государственного университета работают в Российско-таджикском (славянском) университете, специалисты из Белгорода едут в Астану, из Москвы – в Минск и Ереван, из Уфы – в Бишкек и так далее. Хочу подчеркнуть, что это не только преподаватели-русисты, но и ведущие специалисты из самых различных областей науки.

– В Евразийский союз входит страна, у которой русский язык имеет статус государственного, – Белоруссия. Какие проекты осуществляются фондом совместно с белорусскими русистами?

– Белорусские учителя располагают хорошими классическими знаниями в преподавании гуманитарных дисциплин, в методической, практической работе, но современные реалии не могут быть списаны со счетов. В этой связи важно не только сохранить накопленный ими опыт, но и разработать новые средства коммуникации. С этой целью при нашей поддержке в республике в 2015 году республиканским общественным объединением «Белорусская ассоциация клубов ЮНЕСКО» будет проведена международная научно-практическая конференция «Русский язык как средство коммуникации в современном интернациональном пространстве». Хотел бы также упомянуть, что экспер-

тный совет фонда одобрил проект Национальной библиотеки Белоруссии по изданию мультимедийных сборников по истории на русском языке.

– А как работают «Русские центры» в Белоруссии и других странах СНГ?

– В декабре прошлого года нами был открыт первый «Русский центр» в Белоруссии, в Брестском государственном университете им. А.С.Пушкина. Всего в странах СНГ у нас открыто 15 центров, которые не только предоставляют возможность пользоваться литературой, учебниками, доступ к российским диссертационным, библиотечным, информационным базам, но и проводят массу мероприятий. Благодаря им памятные даты истории и культуры России, современные события становятся ближе и понятнее молодёжи.

В текущем году намечено открытие Русского центра в Витебской епархии Белорусской православной церкви (он станет вторым в республике) и Русского центра в Казахском национальном университете имени аль-Фараби (Алма-Аты) – он, в свою очередь, станет четвертым в Казахстане.



В работе с нашими зарубежными партнерами, университетами важно то, что фонд всегда открыт для предложений, открыт для совместной деятельности с заинтересованными партнерами. Но – и на это я хочу обратить особое внимание – оптимально, чтобы сами образовательные учреждения предлагали серьезные системные проекты, позволяющие не столько провести разовые акции, сколько создать комплексную структуру взаимодействия с российскими образовательными и научными учреждениями, закладывающую основу дальнейшей эффективной практической работы на пользу, прежде всего, профессиональным интересам молодого поколения наших стран.

Публикуется с сокращениями.
Источник: <http://eurasiancenter.ru>

...После окончания сельскохозяйственного техникума Григория Стрельцова призвали в армию. Служить направили в полковую школу младших командиров, дислоцирующуюся в приграничном Бресте. Он уже проучился восемь месяцев, когда внезапно нагрянувшая болезнь уничтожила честолюбивые мечты о военной карьере: по состоянию здоровья парня перевели на должность кладовщика столовой, а чуть позже – военного госпиталя.

– Почерк мой начальству понравился, вот и определили в хозяйственную часть, – объяснял свою судьбоносную, хотя и вынужденную рокировку Григорий Иванович. – Если б не болезнь, обязательно бы танкисты пошел...

Очень большое впечатление на деревенского паренька произвел бравый генерал, приехавший 17 июня 1941 года в Брест проверять приграничные воинские части на предмет боевой готовности. Начальник уделил особое внимание прохождению торжественным маршем, но при этом почему-то даже не поинтересовался укомплектованностью личного состава боеприпасами и вооружением. Хотя высокую боеготовность войск высокий чин все же отметил, но в тот же день стрелковое оружие было сдано на склад, а с танков в соседней части сняли аккумуляторы (якобы для подзарядки). Все это происходило за пять дней до начала войны!..

Благодаря "мудрому" решению заезжего военспеца рядовой Стрельцов навсегда уяснил, что и среди высоких начальников могут попадаться, мягко говоря, недалекие люди, цена ошибки (или предательства...) которых очень высока, ибо оплачена сотнями солдатских ЖИЗНЕЙ.

– 23 июня, в день, когда меня тяжело контузило, на территории нашего военного госпиталя уже вовсю хозяйничали немцы, – с болью в голосе вспоминал Григорий Иванович. – Они вышагивали по нашей земле, практически не опасаясь за свои жизни: знали, наверное, что плохо вооруженным русским без оружия только кулаками от врага и оставалось отбиваться...

Весь медперсонал во главе с начальником госпиталя Николаем Вороновичем вскоре под конвоем отправили в польский город Бяло-Подляска: там находился концлагерь для советских военнопленных. Врачи

Познавший участь «ТИТАНИКА»



Минчанин Григорий Иванович Стрельцов всегда считал, что наиболее интересные и насыщенные событиями моменты его жизни напрямую связаны с Великой Отечественной войной.

Ведь там, за невидимым глазу хрустальным горизонтом судьбы, его молодость, опаленная нещадным пламенем военного лихолетья, оцарапанная колючей проволокой фашистских концлагерей...

Именно об этом особом временном промежутке биографии ветерана мы и говорили, сидя в уютной минской квартире его дочери Нины. Мне хотелось понять: чем же дороги пожившему на белом свете, сполна хлебнувшему лиха человеку четыре страшных года унижений, пыток и наказаний?.. Стараясь не упустить ни малейшей детали, бывший узник нацистских "фабрик смерти" вел свой неторопливый рассказ, главными героями которого были обыкновенные люди.

в лагерной санчасти лечили больных и раненых, а санитаров и хозработников сразу перевели на положение обычных узников.

Кормили советских узников плохо: овощная баланда – днем, чай – утром и вечером. Тиф и дизентерия распространялись с чудовищной быстротой. Люди жили даже не в бараках – в земляных норах. Через несколько месяцев из 75 тысяч военнопленных в живых осталось лишь 2,5 тысячи человек.

Заболел тифом и Стрельцов. Только благодаря настойчивости все того же начальника госпиталя его не отправили в тифозную комнату смертников – оставили на лечение в санитарном бараке. Военврач на свой страх и риск долго выхаживал Григория: подкармливал, колот лекарства. Болезнь постепенно отступила. А однажды Воронович пригласил еще не совсем окрепшего парня в операционную комнату, отрезал кусок конины, хлеба, закрыл за собой плотно дверь и тихо сказал:

– Короче, товарищ Стрельцов, держи язык за зубами – здесь ведь

народец разный имеется. Одно лишнее слово – и сразу смерть. Я сегодня ночью ухожу. Жалко, слаб ты еще, не дойдешь до Буга, а то бы и тебя с собой захватил. Держись, сынок, верь в свои силы и не сдавайся...

В душевном смятении они попрощались. Ночью военврач вместе с двадцатью товарищами ушел к своим. Благополучно покинуть усиленно охраняемый концлагерь беглецом помог какой-то австрийский солдат, открывший ночью калитку, через которую обычно вывозили мертвых. На свободе оказались все бывшие сослуживцы Григория, и лишь зуботехник Шакаданов не изъявил желания бежать. Уже на следующий день он с улыбкой расхаживал перед пленными, для которых теперь – вместо Вороновича – стал начальником. Подойдя как-то раз к Стрельцову, не без удовольствия произнес:

– Что, нету твоего заступника? Теперь уже не будешь за харчами в медпункт бегать.

А бывший кладовщик госпиталя рядовой Григорий Стрельцов вдруг вспомнил, как зуботехник до войны

частенько захаживал к нему и "сто грамм" для поднятия настроения просил. Выпьет ушлый человечек, бывало, дармового спирта да сырым яйцом закусит...

Григорий Иванович, вспоминая о Вороновиче и Шакаданове, все время задавал себе один и тот же вопрос: почему же один из них, пользуясь особым доверием врага, постоянно рисковал жизнью ради других, а другой заботился только о себе и всегда мечтал занять место первого, пусть даже в дышащей смертью неволе за колючей проволокой? Почему так?..

Летом сорок первого Стрельцова перевели в другой лагерь. Там ему наконец-то подвернулась возможность бежать. Но немцы внезапно решили усилить караулы, а тут еще вне плана полная луна появилась на небе...

– Решено было побег отложить. Поползли назад, да так на охранников и нарвались, – вспоминал мой собеседник. – Били нас долго, штыками кололи. Дали каждому по двадцать суток строгого карцера, где стакан воды и сто граммов хлеба – вся еда на пять дней, а размеры камеры – метр на полтора. Каждый день с четырех углов полицаи (бывшие соотечественники) избивали заключенных кнутами. Так продолжалось до тех пор, пока один из беглецов (еврей по национальности), назвавшись организатором побега, не прикрыл собой остальных... Парня расстреляли сразу же после рокового признания.

...Прямо из карцера Стрельцова вместе с другими "доходягами" отправили эшелоном в Германию, а оттуда пароходом переправили в

норвежский портовый город Тронхейм. Там царили все те же изуверские порядки, помноженные на суровый скандинавский климат. В рационе пленных преобладали рыбные отходы. И если бы не сострадание чем-то похожих на славян радушных норвежцев, то и дело подкидывавших за колючую проволоку рыбу и хлеб, здесь вообще трудно было бы выжить. В тяжелой работе, голоде и холоде узники дотянули до 26 ноября 1944 года, когда однажды вечером их посадили на пароход и отправили по Северному морю в сторону Осло. Именно в этот день произошла трагедия, о которой в наши дни знают лишь немногие и масштабы которой смогли бы поразить воображение даже создателей знаменитого фильма-катастрофы "Титаник".

Перед тобой, читатель, воспоминания одного из чудом спасшихся пассажиров погибшего корабля, на борту которого находилось 2,5 тысячи только советских военнопленных. А ведь его невольниками были еще сотни французов, поляков, чехов, югославов...

– Русских разместили на открытой всем ветрам палубе парохода, – вспоминал Григорий Иванович Стрельцов, – представителей же других стран перевозили с относительным комфортом – в трюмах. В одиннадцать часов утра налетели английские самолеты, начавшие бомбить конвой. На наше судно упали сразу три бомбы: точно в центр корпуса, носовую часть и корму. Я находился в центре корабля, когда огромная, разломленная на три части машина начала стремительно погружаться в воду. Рванулся было к трапу – поздно: обломившись, он



полетел вниз. Некоторые части судна на несколько минут взметнулись высоко вверх – точно так же, как это показано в фильме "Титаник". Никогда не забуду открывшуюся с верхотуры чудовищную картину всеобщего хаоса, в центре которой находился французский трюм. Сняв головные уборы, при свете еще не успевшего погаснуть электричества, французы пели «Марсельезу» и, взявшись за руки, вместе уходили на дно.

Все вокруг ревело, стреляло, кричало. Английские летчики из пулеметов добивали людей, успевших отплыть от образовавшейся гигантской водяной воронки. Спаслось бы побольше народу, если бы не чрезмерное усердие королевских воздушных асов. А так только двадцати четверем счастливицам суждено было выжить. Среди них волею судьбы оказался и я...

На какой-то доске он около трех часов дрейфовал в холодном море. Проплывавший мимо немецкий тральщик чуть было не порубил Стрельцова винтами. Помощи ждать было неоткуда, реальная угроза смерти все отчетливее маячила перед угасающим взором Григория. Но спасительное теплое течение Гольфстрим прибило-таки узника к скалистому берегу... Товарищ по несчастью, здоровяк Гришка Власов, схватил обмякшее тело тезки в охапку и вытащил на сушу. Потом они, едва отдышавшись, рванули к стоявшему невдалеке рыбацкому домику. После пятидесяти метров пробежки босые ноги стали просто примерзать к снежному насту... Не успели беглецы прийти в себя и отогреться, как в приютивший их дом нагрянули эсэсовцы. Полураздетых пленников спешно погрузили на палубу военного корабля и отправили обратно в Тронхейм. Возле лагеря уцелевших смертников встречали фотокорреспонденты, которые всюду фотографировали обманувших Посейдона "счастливиц". А те и сами не знали, праздно-



вать ли им победу над смертью – или ожидать следующего круга ада.

– Слава Богу, все обошлось, и нас не расстреляли за попытку к бегству, – поборов волнение и мужские слезы, произнес после продолжительной паузы собеседник. – Дожили все-таки до светлого часа Победы. Всем смертям назло!..

А 8 мая 1945 года непривычная тишина окутала концлагерь. В этот день не было построений и на работу узников не погнали. Лагерное начальство по радио попросило всех сохранять спокойствие, сдержанно поздравив невольников с обретением долгожданной свободы. Несколько недель можно было свободно – "автостопом" – передвигаться по территории Норвегии, а при желании – даже остаться в этой стране навсегда (что многие полицаи впоследствии и сделали). Но ни о каких политических убежищах воспитанные на светлых своих идеалах честные советские люди даже не помышляли. У них было одно желание – побыстрее вернуться на Родину.



Через всю Европу прошел до родной сторонки эшелон, до отказа забитый пассажирами в полосатых робах. И везде вырвавшихся из лап смерти встречали оркестрами и цветами. Бельгийцы, шведы, чехи приветствовали их, дарили подарки.

А как только пересекли границу СССР, прозвучала команда: "На выход с вещами" После короткого медосмотра и бани бывших узников под конвоем отправили в Йошкар-Олу – в фильтрационный лагерь НКВД...

Открытие библиотеки имени Сергея Михалкова

«Российский Фонд Культуры» и Представительство Россотрудничества в Республике Беларусь в рамках литературного проекта Фонда «Сегодня – дети, завтра – народ» открыли библиотеку имени С. Михалкова в Гимназии №1 имени Ф. Скорины г. Минска. В церемонии торжественного открытия библиотеки им. С. Михалкова приняли участие заместитель Министра образования Республики Беларусь Р. Сидоренко, руководитель проекта «Сегодня – дети, завтра – народ» О. Буцкая, режиссер Егор Кончаловский, заслуженный артист России С. Колесников, представители руководства Минска и др. «Российский Фонд Культуры» привез в дар библиотеке выставку, собранную из архивных фотографий Сергея Михалкова, двухметровую ростовую фигуру знаменитого милиционера Дяди Степы, познавательные, художественные и обучающие книги на русском языке, аудио и видеодиски.

Сегодня Содружество библиотек имени Сергея Михалкова включает тринадцать детских библиотек в России, в Южной Осетии (г.Цхинвал), Словакии (г.Братислава и г.Ружомберок), Польше (г.Билгорай) и Ирландии (г.Голуэй). Эти библиотеки не просто работают в своих регионах, но активно взаимодействуют между собой, обмениваясь опытом, организуя совместные акции. Теперь в сообщество принята и минская гимназия.



Директор гимназии №1 Наталья Бушная и Егор Кончаловский открывают библиотеку



Заключительную песню на стихи С. Михалкова исполняют ученики гимназии №1.



Любят столицу Беларуси российские музыкальные деятели: к фестивалям Юрия Башмета и Владимира Спивакова в этом году добавился еще один – «Хворостовский и друзья». Возможно, именно после участия в концерте со Спиваковым в прошлом году певец почувствовал: Минск готов его слушать и слушать... Чувства возникли взаимные. Захотелось приехать сюда петь еще, теперь – на собственном фестивале, который впервые прошел в Минске с 3 по 7 марта.

Певец Дмитрий Хворостовский снова гостил в белорусской столице

Петь в Минске Дмитрий Хворостовский решил вместе с друзьями – либо дуэтом, либо выступать на одной сцене с теми, кто, по его мнению, может быть интересен зрителю. Еще можно подарить встречу с музыкантами мирового уровня, как пианист Борис Березовский. Познакомить с удивительной хореографией Бориса Эйфмана в спектакле «Роден» Национального академического Санкт-Петербургского театра балета (эту труппу в Минске очень любят). Соединились разные жанры классического искусства – инструментальная музыка, опера, балет. Так было задумано, чтобы их представить как можно более широкой аудитории. Конечно, ее должно было привлечь прежде всего одно имя – артиста, который выступал на самых известных оперных сценах мира (уже от одного названия «Ла Скала» можно сознание потерять), стал лауреатом международной награды Opera News Award за вклад в оперное искусство, считается «золотым баритоном» России.

Идею выступления с друзьями Хворостовский претворяет в жизнь уже десять лет – в Москве и Санкт-Петербурге. В Минске проект «Хворостовский и друзья» все же старались сделать более «родным» для белорусской публики. Среди друзей российского певца, например, оказался молодой белорусский бас Анатолий Сивко, солист Национального академического Большого театра оперы и балета Беларуси. Выступая на одной сцене с признанными артистами, молодежь учится. Хворостовский признался, что ему интересно работать с молодыми, они умеют удивлять. Вот и Анатолий удивил: от рок-музыки перешел только к оперному пению, участвовал в международных конкурсах, обратил на себя внимание не только на родине. Его приглашали петь в концертах с известными дирижерами (Владимиром Спиваковым

и Валерием Гергиевым) на престижных площадках мира. И что уж точно стало неожиданностью для родного Минска – участие Анатолия Сивко в концертах «золотого баритона» России. Выступление в проекте заслуженной артистки Беларуси Оксаны Волковой, напротив, публику не удивило: ее ждали. Как всегда ждут ее Кармен, так ждали и ее дуэтов с Хворостовским. На самом деле петь с Волковой – честь: звезда Национального академического Большого театра Беларуси сегодня поет во многих театрах мира, в том числе в «Метрополитен Опера» в Нью-Йорке.

Америку, правда, представляли другие артисты: сестры Мириам и Марина Коста-Джексон, солистки «Метрополитен Опера». Они рады помочь человеку, с которым делили подмостки. Для Минска – от Мириам с Дмитрием – дуэт из «Риголетто» Верди. От Марины – практически акт из его же «Бала-маскарада». Еще один друг, дирижер Константин Орабелян, заслуженный артист России, старался делать программу разнообразной: кроме оперных партий еще и известные песни. У них с Хворостовским, как оказалось, целый альбом военных песен, посвященных 70-летию Победы. Но чего

не стал делать автор фестиваля, так это сольный концерт. У него их столько в жизни было, даже на Красной площади (он первый пошел на это), что удивлять и удивляться уже не так просто. А выступать с друзьями в гала-концерте – веселее. Сам Дмитрий Хворостовский настаивает на том, что проект уместнее называть «циклом концертов». Для кого-то это будут приятные выступления, для кого-то – хороший момент, чтобы поучиться мастерству: присутствие в зале студентов и молодых артистов приветствуется. Для кого-то, в том числе и публики, – приятные встречи с друзьями.



Лариса Тимошик



ПОЧТИЛИ ПАМЯТЬ МОРЯКОВ-ПОДВОДНИКОВ

Завершилась российско-белорусская патриотическая акция «Родина помнит», посвященная увековечению памяти белорусов – военных моряков-подводников. Организовали ее активисты общественно-патриотического проекта «Морское братство – нерушимо!». Это уже 58-я акция за пятилетнее существование проекта «Морское братство – нерушимо!». Героями акции «Родина помнит» стали уроженцы Витебщины контр-адмирал Вячеслав Апанасенко, капитан 1 ранга Василий Рудой и капитан 3 ранга Анатолий Испенков.

Совместные мероприятия прошли на территории России и Беларуси в два этапа. Первым стал торжественный вечер-реквием памяти моряков-подводников, который состоялся в московском культурном центре «Арбат». В нем приняли участие представители посольства Республики Беларусь в Российской Федерации, Герои России и Герои Советского Союза, адмиралы и генералы флота, командиры подводных лодок. На вечер памяти приехали родственники погибших в разное время подводников-белорусов, известные деятели искусств, среди которых ансамбль «Ариэль», народный артист Российской Федерации Юрий Назаров, артисты Витебской филармонии, воспитанники детских военно-патриотических организаций, а также представители администраций регионов России, руководители различных общественно-патриотических организаций России.

Через два дня в Верхнедвинском районе – на малой родине кавалера ордена Красной Звезды капитана 1 ранга Василия Рудого – состоялся второй этап патриотической акции

«Родина помнит». Василий Иосифович был активистом движения «Морское братство – нерушимо!», основателем первого класса белорусских гардемарин на Витебщине. Почтить память белоруса из Санкт-Петербурга прибыл его друг контр-адмирал Вячеслав Мартиросян. На вечере памяти активисты российско-белорусского движения «Морское братство – нерушимо!» вручили землякам моряка-подводника памятную мраморную доску и Андреевский флаг и выдвинули инициативу присвоить районной библиотеке имя капитана 1 ранга Василия Рудого.

Продолжилась патриотическая акция «Родина помнит» в городе Чашники Витебской области. Здесь был открыт памятный знак в честь уроженца Витебщины – писателя, ученого, государственного деятеля, контр-адмирала Вячеслава Апанасенко.

Вячеслав Михайлович стоял у истоков движения «Морское братство – нерушимо!», оказал неоценимую помощь в установке памятника «Морякам земли белорусской от благодарной России». Уйдя в отставку, всю свою энергию и талант общественного деятеля контр-адмирал Апанасенко посвятил делу сближения братских славянских народов.

Завершилась акция «Родина помнит» в Витебске. На здании школы № 8 была установлена памятная доска в честь капитана 3 ранга Анатолия Испенкова, героя-подводника, погибшего при спасении экипажа атомной подводной лодки «Комсомолец» в 1989 году.

Арсений Крицкий,

автор и руководитель проекта
«Морское братство – нерушимо!»,
фото Петра Бойко



Снова и снова мы уходим в бой с беспамятством...

Давнее дружеское сотрудничество сложилось у белорусских и российских поисковиков. В основе его – сострадание и соучастие молодых людей к судьбам пропавших без вести солдат на самой страшной и жестокой в мировой истории войне.

Пропавшие без вести вызывают к нам о помощи... Этот тезис не может оставить равнодушным никого из молодых поисковиков. Конечно, в первую очередь, это касается тех, кто глубоко вник в тему войны, кто в поисковый сезон каждый день уходит в поля и леса на борьбу с беспамятством. Многие ребята, через семьи предков которых кровавым катком прокатилась война, никогда не предадут забвению бесследно сгинувших в ее горниле солдат. И вот это высокое чувство, сохранившееся в неравнодушных юношеских сердцах, и желание искать, – уже наднационально. Так сложилось в послевоенные годы, что наиболее развито оно у молодежи Белоруссии, России и Украины.

По разному можно сегодня относиться к Советскому Союзу, но в годы Великой Отечественной войны его республики не имели четко выраженного национального деления и «самоидентификации». Для всех советских

людей было понятно одно: на Отечество напал враг и его нужно любой ценой остановить и разгромить.

Поисковиков Белоруссии, России и Украины объединяет общее благородное дело – розыск защитников Родины, павших в боях с агрессорами. Причем, они делают эту нужную обществу поисковую работу бескорыстно, и будут делать ее всегда, не оглядываясь на отношение чиновников или государства. Для многих поиск неизвестных солдат стал уже не просто увлечением, а смыслом жизни. И это неудивительно. Узнать о героических делах своих великих предков для неравнодушных молодых людей становится первостепенным желанием. В этом и есть залог того, что поисковая деятельность в молодежной среде будет жить и развиваться.

Любые контакты, рассчитанные на долговременные дружеские связи между организациями, предполагают, прежде всего, личные контакты, как руководителей, так и ребят. Знакомство на «Вахтах Памяти», в поисковых экспедициях, в ходе других военно-патриотических мероприятий на территории Белоруссии и России надежно цементирует своеобразное поисковое братство. А если учесть,



Экспедиция с Нижегородскими поисковиками в Чаусском р-не. 2014 г

что многие объединяющие акции проходят на местах ожесточенных боев с фашизмом, то замешанная на таком историческом фундаменте дружба становится крепкой и нерушимой.

Именно во время таких совместных мероприятий были заложены основы нашей дружбы и сотрудничества с российскими поисковиками, историками и исследователями Великой Отечественной войны Сергеем Садовниковым (историко-поисковый центр «Судьба», г. Москва), Константином Степанчиковым, Евгенией Ивановой (Международная ассоциация общественных поиско-



Викру с моголевским и смоленским казачеством. Чаусский р-н



Группа реконструкторов Виккру

вых объединений «Народная память о защитниках Отечества», г. Москва), Игорем Красильниковым (г. Подольск Московской обл.), Олегом Золотаревым (поисковое объединение «Искатель», г. Тула), Ниной Куликовских (поисковое объединение «Долг», Смоленская обл.), писателем-поисковиком Валерием Киселевым (г. Нижний Новгород), Григорием Плохотнюком (г. Воронеж) и многими другими. У могилевских поисковиков сложились тесные плодотворные связи с Посольством Российской Федерации в Республике Беларусь. Благодаря активной позиции атташе по вопросам культуры посольства Татьяны Бирюлевой мы теперь можем рассчитывать на конкретную помощь в деле восстановления памяти павших воинов.

Хорошо известный сегодня в Белоруссии Могилевский поисковый клуб «Виккру» (**“Victoria cruenta”** – лат. – Победа, завоеванная кровью) был создан в 1994 году. Сегодня в него входят 150 человек, объединенных в **24** поисковых отряда и группы, действующие в **18** районах по всей стране. Среди них наиболее известны «Виккру» (рук. Борисенко Н.С.), «Виккру-Минск» (рук. Беспанский С.И.), «Память» (рук. Пусков О.В.), «Эхо войны» (рук. Тагаев С.М.), «Обелиск» (рук. Порозов С.А.), «Наследие» (рук. Ковалев А.В.), «Проня» (Ануфриев А.В.), «Братство» (Безрученко В.Г.) и другие.

За это время ребята совершили поисковые экспедиции по местам боев с фашистскими захватчиками практически во все районы Могилевской области, участвовали в многочисленных международных «Вахтах Памяти». Главная цель такой работы – установление имен и увековечение памяти погибших в годы войны защитников Отечества.

Среди членов клуба – историки, музейные работники, педагоги, студенты, учащиеся, которые регулярно участвуют в создании фильмов, издают научно-популярные книги, брошюры и другие методические материалы по поисковой работе. Среди них – ежегодный военно-исторический сборник «Могилевский поисковый вестник» (вышло 9 выпусков), который рассчитан на молодежную аудиторию и всех, интересующихся изучением неизвестных страниц Великой Отечественной войны. В нем печатаются белорусские, российские и украинские авторы.

Для обеспечения полевых раскопок, изучения боевых действий, поиска экипажей самолетов и бронетехники, члены клуба постоянно работают в Государственных архивах Минска, Могилевской и Витебской областей, фондах музеев и библиотек, а для проведения исследова-

тельской работы регулярно выезжают в Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации, расположенный в городе Подольске Московской области.

Многие выпускники нашего клуба стали руководителями музеев и патриотических организаций, поисковых отрядов, краеведческих кружков (Макаев Андрей в СШ№5 г. Могилева, Кузнецов Дмитрий в Княжицкой СШ Могилевского района, Тютюнков Алексей в Могилевском колледже МВД Республики Беларусь, Щанов Егор, Карпюк Эдуард и другие).

За два десятилетия поисковые отряды клуба выявили десятки неизвестных захоронений времен войны, подняли и торжественно перезахоронили останки 410 бойцов и командиров Красной Армии, по медальонам и наградам идентифицировали имена **30** из них. По архивным данным установлены имена более 10 000 защитников Могилевщины, считавшихся пропавшими без вести, часть материалов передана для хроникально-документальных книг «Память», в военные комиссариаты, Управление по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Министерства обороны Республики Беларусь, Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации. Поддерживается связь поисковиков с родными и близкими воинов – уроженцев Российской Федерации, Украины и Белоруссии, погибших на Могилевщине.

По инициативе штаба поискового клуба за последние годы в Могилевской области на местах наиболее ожесточенных сражений установлены 10 новых мемориальных знаков и памятников, именами героев обороны города, отличившихся в 1941 году, названо несколько улиц в строящихся жилых районах Могилева.

Поисковая работа продолжается, и мы – представители старшего поколения вместе с молодыми наследниками славных традиций фронтовиков с оптимизмом смотрим в будущее! Родина у нас была и остается одна, и погибшие за ее свободу достойны того, чтобы о них помнили вечно в Белоруссии, России, Украине.

Николай Борисенко –
председатель общественного объединения
«Могилевский областной историко-патриотический
поисковый клуб «Виккру», член Союза писателей Беларуси.



Акция Наша Победа в Могилеве.
Тульские и могилевские поисковики на Буйничском поле. 2009 г.



18 апреля – День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями в битве на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242)

Ежегодно 18 апреля в России отмечают День воинской славы – День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями в битве на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242). В 2008 г. по итогам семимесячного опроса, организованным телеканалом "Россия", Институтом российской истории Российской академии наук и социологическим фондом "Общественное мнение" проекта "Имя России", россияне назвали самую знаковую фигуру в истории государства. Им стал Великий Князь **Александр Невский** – воин, мудрый правитель и искусный дипломат, народный герой, защитник Отечества.

Александру Невскому приписывают изречение "Не в силе Бог, а в правде". По крайней мере, слова эти можно считать девизом его жизни. Когда силы были, он обрушивался на врага всей своей мощью. Когда их не было, он проявлял терпение, выдержку, смирял гордыню и ехал к врагу на поклон, чтобы тот не уничтожил Русь, при этом, что у него не было никаких гарантий собственной безопасности, говоря современным языком. За подвиг терпения и выдержки он был причислен к лику святых.

Всеобщую славу молодому князю, сыну князя Ярослава Всеволодовича и княгини Феодосии (дочери князя Мстислава Удалого), посаженному на новгородское княжение в 1236 г., принесла победа, одержанная им на берегу Невы, в устье Ижоры 15 июля 1240 г. над шведами, которые, побуждаемые папскими посланиями, предприняли крестовый поход против Новгородской земли. Считается, что именно за эту победу князя стали называть Невским. Сражение 1240 г. предотвратило потерю Русью берегов Финского залива, остановило шведскую агрессию на новгородско-псковские земли.

Вскоре над городом нависла угроза с запада. Ливонский орден, собрав немецких крестоносцев Прибалтики, датских рыцарей из Ревеля, а также, заручившись поддержкой папской курии и давних соперников новгородцев-псковичей, вторгся в пределы новгородских земель. Князь, вернувшись из Переславля-Залесского, немедленно пошел на немцев, захватил их крепость, гарнизон немецкий привел в Новгород, часть его отпустил на волю, а изменников – вожан и чудь – перевешал. Потом он пошел в Чудскую землю, во владения Ордена, войска которого наголову разбили один из русских отрядов. Когда Александр узнал об этом, он отступил к Псковскому озеру и стал дожидаться неприятеля на льду, который был еще крепок. Утром 5 апреля 1242 г. началась знаменитая битва, известная в наших летописях под названием Ледовое побоище. Немецкие рыцари были разгромлены, Ливонский орден поставлен перед необходимостью заключить мир, по которому крестоносцы отказывались от всех притязаний на русские земли, а также передавали Новгороду часть

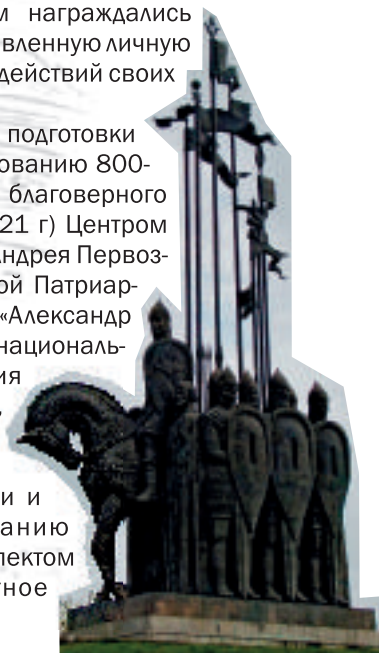
Латгалии. Вскоре от его руки понесли поражение и литовские отряды, нападавшие на северо-западные русские земли.

Вся восточная политика Александра была направлена на то, чтобы обезопасить Русь от новых монгольских нашествий. Пойдя на уступки и наладив дипломатические отношения с Ордой, Александр спас ослабленную Русь от полного уничтожения. Римский папа Иннокентий IV предложил ему принять католичество в обмен на свою помощь в борьбе против монголов. Но Александр в самой категоричной форме отверг это предложение.

Почитание Александра Невского как святого началось задолго до того, как он был канонизирован Русской православной церковью в 1547 г. Там, где люди истово просили у него чуда, оно непременно случалось: народная молва утверждает, что Святой вставал из гробницы и ободрял соотечественников, например, накануне Куликовской битвы в 1380 г.

Степень уважения и любви к Великому Святому у православных огромна: только в Белоруссии в его честь воздвигнуто 29 храмов, в России – около 500. В память о нем в Петербурге построили монастырь, Александровскую лавру, куда в 1724 г. по указу Петра Великого были перевезены его мощи. Петр I также постановил отмечать его память 30 августа, в день заключения победоносного мира со Швецией. В 1725 г. Екатерина I учредила орден святого благоверного князя Александра Невского – одну из высших наград Российской империи. Он просуществовал до 1917 г. и был вторым по значимости после ордена святого всехвального апостола Андрея Первозванного. В СССР в 1942 г. был учрежден орден Александра Невского, которым награждались офицеры Красной армии за проявленную личную отвагу и обеспечение успешных действий своих частей.

С декабря 2006 г. в рамках подготовки российского общества к празднованию 800-летия со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского (2021 г) Центром национальной славы и Фондом Андрея Первозванного совместно с Московской Патриархией реализуется Программа «Александр Невский» с целью консолидации национального общественного сознания вокруг этой знаковой фигуры, инициирования в современном российском обществе процессов по возрождению духовности и нравственности, формированию мировоззрения, ключевым аспектом которого является беззаветное служение своей стране и народу.



Полезные инициативы «Нашей Руси»

Культурно-просветительское общественное объединение «Наша Русь» отметило свой третий День рождения. Несмотря на весьма юный возраст эта организация заслужила немалый авторитет в среде российских соотечественников. Как этого удалось достичь за столь непродолжительный промежуток времени рассказала руководитель «Нашей Руси» Валентина Алексеевна Моргункова.

«Сохранение и популяризация русского языка, культуры, истории и традиций русского народа, формирование уважения к православию и православным святыням – основные цели нашей деятельности», – подчеркнула Валентина Алексеевна.

Активом организации являются работники образования и культуры, поэтому свои задачи мы осуществляем в рамках взаимодействия со школьниками и студенческой молодёжью.

Сотрудничаем и дружим с учащимися и педагогами средних школ № 17 и № 36 Минска, историческим клубом лицея Белорусского национального технического университета, центром дополнительного образования детей и молодёжи «Маяк», а также фундаментальной библиотекой Белорусского государственного университета; Минской городской организацией Союза писателей Беларуси, Советом ветеранов Ленинского района Минска и многими другими организациями.

Вот лишь некоторые наши акции, проведенные в сотрудничестве с нашими партнерами и друзьями.

Творческая молодёжь «Нашей Руси» приняла участие в XII Минском городском фестивале национальных культур «Яднанне», где молодые люди на «бис» исполняли русские народные песни, романсы, читали отрывки из известных литературных произведений.

Эти же ребята, пройдя жесткий отборочный тур, готовятся представлять русскую культуру на X Республиканском фестивале национальных культур в Гродно.

В рамках проекта «Соотечественники – деятели культуры, известные в Республике Беларусь» состоялись творческие встречи с народной артисткой Национального академического Большого театра оперы и балета Натальей Рудневой, уроженкой города Куйбышева (ныне Самара), художником Владимиром Чернышевым, уроженцем села Чардым Пензенской области, писателем-историком Валерием Чудовым, уроженцем Сахалинской области, другими творчески одаренными соотечественниками.

В цикле православно-просветительских мероприятий «Святые и подвижники земли русской» прошла презентация удивительной книги Архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые», а также презентация «Житие и духовные подвиги Преподобного Сергия Радонежского», приуроченные к 700-летию со дня рождения Святого.

День Единения народов Беларуси и России был отмечен заключительным этапом третьего поэтического конкурса «Славянский калейдоскоп», проведенного среди студентов Белорусского государственного университета.



Совместно с историческим клубом лицея Белорусского национального технического университета нами был подготовлен и проведен «круглый стол» «Россия в Первой мировой войне», посвященный 100-летию со дня её начала. Там же состоялась историческая конференция на тему «Операция «Багратион» об этапах освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков. К 70-летию

Великой Победы состоится еще один «круглый стол» со студенческой молодёжью белорусской столицы.

В Доме Дружбы и культурных связей с зарубежными странами для ветеранов Великой Отечественной войны мы ежегодно организовываем праздничный концерт, на котором выступают артисты Национального академического Большого театра оперы и балета, деятели искусств Беларуси.

Традиционно в июне проводим ряд мероприятий, посвящённых 215-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Это и литературно-музыкальный вечер «Каков я прежде был, таков и нынче я...», а также праздник поэзии у памятника великому русскому поэту с участием Минской городской организации Союза писателей Беларуси, общественности и молодёжи.

С размахом и творческой инициативой мы отметили 200-летие со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова.

Интересно и познавательно прошли мероприятия с участием студентов минской Академии музыки и школьников белорусской столицы – лекция-концерт «Эволюция балалайки от Василия Андреева и до наших дней» и литературно – музыкальные вечера «Светлая Русь», «Поэзия молодых».

Ежегодно мы готовим праздники к Рождеству и Новому Году. 14 декабря провели литературно-музыкальный вечер «Свеча, музыка, стихи...», на котором присутствовали гости из других общественных объединений наших соотечественников.

Нами регулярно организуются экскурсии, например, в Заславль, где не так давно состоялось открытие памятника князю Изяславу, или в Гродно – на Республиканский фестиваль национальных культур, а также в Могилев – на День города, в праздновании которого мы принимали непосредственное участие с концертной программой в «Русском подворье».

Все вышеупомянутые мероприятия являются закономерным результатом каждодневной коллективной работы активистов нашего объединения. За три года с момента создания «Наша Русь» заняла своё достойное место в среде российских соотечественников, претворив в жизнь ряд значимых инициатив. В будущем полезных начинаний станет только больше.



ВЫСТАВКА «Икона. Ярославль. XVIII век» в Национальном художественном музее Белоруссии

В Минске 24 марта 2015 г. открылись выставки, приуроченные к 80-летию митрополита Филарета, почетного патриаршего экзарха всея Беларуси: выставка 29 произведений живописи, скульптуры и иконописи «Христианство и христиане в творчестве русских и белорусских художников середины XIX – начала XX века» из коллекции Национального художественного музея Республики Беларусь; выставка церковных облачений из золототшвейной мастерской Дома Милосердия Белорусского Экзархата; выставка живописных произведений греческого художника Александраса Каяса «На святом Афоне»; выставка произведений декоративно-прикладного искусства белорусских художников Л.Н.Кирилловой и В.К.Синельникова, филателистическая выставка «Беларусь православная», подготовленная Министерством связи и информации Республики Беларусь и РУП почтовой связи «Белпочта», а также 37 православных икон XVIII века из коллекции Ярославского художественного музея, экспонирование которых в Минске осуществилось благодаря поддержке Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь и губернатора Ярославской области Сергея Николаевича Ястребова.

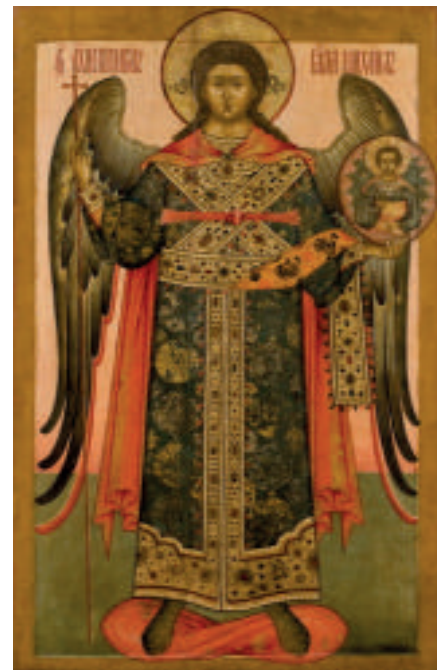
Все экспонаты, безусловно, представляют огромный интерес, будь то личные вещи почетного владыки (вышитые золотой нитью митры, первый клобук – его головной убор с образом Креста Евфросинии Полоцкой, посохи-дары от иерархов Греции и Сербии, панагии из серебра и перламутра, и предметов сакрального искусства), или картины из монашеской земли Афона – произведения художника из культурного центра Греции Салоников. Всего же сотня предметов, среди которых и подарок Филарету от земляков из Ярославля: тридцать семь икон конца 17-го – начала 18-го веков из собрания Ярославского художественного музея.

Ярославская иконопись берёт свое начало в XII веке и наивысшего расцвета достигает в XVII–XVIII веках – “золотой возраст”. В это время Ярославль был сильным, вторым после Москвы общественно-политическим и торговым центром, что способствовало и развитию искусства.

Богатый купеческо-ремесленный город строит множество прекрасных храмов, приходских и монастырских, украшая их росписями и резными многоярусными иконостасами. В формировании местной иконописной школы большую роль сыграли вкусы жителей посадов. Многие церкви строились на их средства, они же решали, кому поручить написание икон. Заказчики-купцы привлекали лучших художников из разных областей страны – Великого Устюга, Новгорода, Москвы, Костромы. Среди них: Фёдор Zubов, Гурий Никитин, Семён Спиридонов. Вместе с тем в Ярославле создавалась местная художественная среда. Так возникала иконопись демократичная, светская, близкая народному взгляду на мир, отмеченная самобытностью и стилиевой близостью работ разных мастеров, многие из которых проходили школу московской Оружейной палаты. Богатые посадские жители заказывали иконописцам полотна, расписанные позолотой и дорогими красками. На них как широко известные православные образы архангела Михаила или великомученицы Варвары, так и редкие (например, Павла Филейского и Иоанна Кушника – монахов-отшельников ранних возрастов христианства).

Оригинальность ярославской иконы – так называемые иконы с клеймами. В них не просто образ святого, а настоящая его биография, мозаика главных событий жизни и духовных подвигов. Ярославль известен и как собиратель икон Богоматери: здесь и Божья Мать Владимирская, и Казанская. Живые намоленные лики, спасенные ценности, которые через века спасают самих людей.

Как отметил губернатор С.Н.Ястребов, выставка организована в рамках программы развития сотрудничества между Правительством Республики Беларусь и Правительством Ярославской области на 2014-2016 годы, и является символическим подарком всем минчанам, всем гражданам Беларуси и знаком признательности жителей Ярославля роду Вахромеевых, оставившему большой след в истории города. Митрополит Филарет, почетный патриарший экзарх всея Белору-



Архангел Михаил Лоратный. Нач. XVIII в.

си, в миру Кирилл Варфоломеевич Вахромеев, – единственный прямой потомок древнего ярославского купеческого рода Вахромеевых, с которым связана история Ярославля. Прадед митрополита Филарета основал в Ярославле одну из первых в России бирж, его дед был городским головой. На средства Вахромеевых построен храм Ильи Пророка, который украшает центральную площадь Ярославля. Очень много добрых дел сделано этой семьей.

Большая часть образов отреставрирована в последние годы, и многие из экспонатов зрители увидят впервые. Среди шедевров выставки редкие подписные иконы, авторы которых Василий Никитин и Степан Завязошников. Посещающим выставку в Национальном художественном музее, особенно родителям с детьми, важно понять, что иконы не просто удивительная живопись, так не похожая на современные светские картины. Иконы несут в себе божественную благодать, которая дается им ради имени тех, кто на них изображен. Иконы украшают христианские храмы и домашние молельни, являясь неотъемлемой частью жизни каждого православного христианина. Вот почему обязательно нужно воспользоваться удивительной, редкой возможностью посетить эту выставку. Ведь лики святых, смотрящих на нас, – это наше очищение, прозрение. Само же слово “икона” – в переводе с греческого – “изображение”. Изображения же святых ликов есть самая высокая живопись, когда-либо созданная человеком, ибо она вызывает к святости и нас, ныне живущих...

**В НХМ выставка будет открыта
до 7 июня 2015 г.**



Ярославский Художественный Музей

**1 апреля исполнилось
175 лет со дня рождения
русского художника-
передвижника
Иллариона Михайловича
Прянишникова (1840-1894)**

И.М.Прянишников был одним из талантливейших художников-жанристов XIX века, показал в своем творчестве основные тенденции развития реалистической живописи, стал ярким представителем поколения передвижников. Принимал участие в работе над росписями храма Христа Спасителя в Москве, участвовал в Товариществе передвижных художественных выставок со дня его основания. У него учились многие впоследствии известные художники, среди которых С.В. Иванов, Н.А. Касаткин, К.А. Коровин,



КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ: МАЙ-2015

- 1 мая** – День весны и труда
– 345 лет со дня рождения ученого-энциклопедиста, сподвижника Петра I **Я.В. Брюса** (1670-1735)
- 3 мая** – Всемирный день свободы печати
– 165 лет со дня рождения библиографа, литературоведа **Д.Д. Языкова** (1850-1918)
– 145 лет со дня рождения художника, искусствоведа **А.Н. Бенуа** (1870-1960)
- 5 мая** – 100 лет со дня рождения поэта **Е.А. Долматовского** (1915–1994)
- 6 мая** – 70 лет со дня начала операции по освобождению Праги (6 мая 1945 г.)
- 7 мая** – 175 лет со дня рождения композитора, дирижера и педагога **П.И. Чайковского** (1840-1893)
- 8 мая** – 70 лет со дня завершения Берлинской операции (8 мая 1945 года)
– 245 лет со дня рождения поэта **В.Л. Пушкина** (1770-1830)
– 50 лет со дня присвоения Москве звания «Город-герой» (8 мая 1965 года)
- 9 мая** – День воинской славы России. День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
- 10 мая** – 65 лет со дня рождения актрисы, режиссера, сценариста **Н.С. Бондарчук** (1950)
- 12 мая** – 200 лет со дня рождения слависта **В.И. Григоровича** (1815-1876)
- 15 мая** – Международный день семьи (с 1994 г.)
– 170 лет со дня рождения биолога **И.И. Мечникова** (1845-1916)
– 90 лет со дня рождения актрисы театра и кино **Л.И. Касаткиной** (1925-2012)
– 90 лет со дня рождения композитора **А.Я. Эшпая** (1925)
- 16 мая** – 105 лет со дня рождения поэтессы **О.Ф. Берггольц** (1910–1975)
- 17 мая** – 195 лет со дня рождения историка **С.М. Соловьева** (1820-1879)
- 18 мая** – Международный день музеев
- 20 мая** – 90 лет со дня рождения авиаконструктора **А.А. Туполева** (1925-2001)
- 24 мая** – День славянской письменности и культуры
– 185 лет со дня рождения художника **А.К. Саврасова** (1830–1897)
– 110 лет со дня рождения писателя **М.А. Шолохова** (1905–1984)
– 110 лет со дня рождения драматурга **А.Е. Корнейчука** (1905-1972)
– 75 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика **И.А. Бродского** (1940–1996)
- 27 мая** – 110 лет со дня начала Цусимского сражения
- 29 мая** – 105 лет со дня рождения художника-гравера **А.И. Лактионова** (1910-1972)