

информационно-литературный альманах



ВМЕСТЕ

с Россией

№ 9 сентябрь 2014 года

**ПЕРВАЯ МИРОВАЯ.
ВОЗВРАЩЕНИЕ
ПАМЯТИ**

СТР. 3.

**250 ЛЕТ СО ДНЯ
ОСНОВАНИЯ
ЭРМИТАЖА**

СТР. 15.



**ОСВОБОДИТЕЛЬНЫЙ ПОХОД
КРАСНОЙ АРМИИ**

СТР. 5.

ЛЕСНАЯ - МЕСТО ВОИНСКОЙ СЛАВЫ



В деревне Лесная Славгородского района, Могилевской области 11 октября 2014 года состоялась духовно-культурная акция «Лесная – место воинской славы». Она проходит ежегодно при поддержке Представительства Россотрудничества, Славгородского райисполкома, общественной организации российских соотечественников из г.Могилева «Русское культурно-просветительское общество», представителей творческой интеллигенции и детских творческих коллективов из Могилева и Славгорода.

В Свято-Петро-Павловском храме-памятнике была совершена праздничная Божественная литургия, которую возглавил епископ Могилевский и Мстиславский Софроний в сослужении протоиерея Георгия (Соколова) и священнослужителей других приходов региона.

По совершении Литургии духовенством и прихожанами был совершен крестный ход к памятнику гвардейским полкам (сейчас его называют «Орел»), епископ Могилевский и Мстиславский Софроний поздравил всех с праздником и отметил, что сбываются слова священномученика Митрофана Краснопольского, который, совершая закладку храма-памятника сказал, что «станет этот храм живой связью прошлого с будущим, поколений бывших и вновь грядущих».

306 лет тому назад у деревни Лесная разыгралось одно из самых грандиозных сражений Северной войны. Русские войска во главе с самим Петром I вступили в сражение со шведами. 16-тысячный корпус генерала Левенгаупта в разы превосходил русских количеством, а также и оружием. Но Петр одержал полную победу. Эту победу царь Петр назвал «матерью Полтавской баталии».

В 200-летний юбилей сражения на сельском кладбище был установлен гранитный обелиск на одной из братских могил русских воинов. К подножию памятников участники акции возложили цветы и посетили музей, открытый к 300-летию данного сражения. В здании сельского дома культуры участников акции с концертной программой приветствовали сотрудники и учащиеся Центра внешкольной работы детей и молодежи «Агат», Образцовый хореографический ансамбль «Кужалек», Могилевской детской школа искусств №4, Славгородской школы искусств и учащиеся СШ№1 г.Славгорода.

К присутствующим с приветствием обратился епископ Могилевский и Мстиславский Софроний, заместитель Славгородского райисполкома Светлана Езерская, консультант Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь Наталья Авралева. Она поблагодарила организаторов духовно-культурной акции «Лесная – место воинской славы» за сохранение памяти о подвиге русских воинов на белорусской земле и вручила благодарственные письма и книги русской классики владыке Софронию, отцу Георгию, председателю Славгородского райисполкома П.Найдену и председателю ОО «Русское культурно-просветительское общество» Л.Володько.



К 100-ЛЕТИЮ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ПАМЯТИ

Сто лет назад Европа впервые погрузилась в пучину всемирной войны, которая не только до неузнаваемости перекроила политическую карту мира, но и завязала такие узлы геополитических и национально-государственных противоречий, которые и сейчас, спустя столетие, порождают кровавые конфликты на европейском континенте. Ведь нынешняя война на Украине – это не только результат распада СССР, но и прямое следствие конструирования антирусского «украинства», которым занимались в свое время спецслужбы Германской и Австро-Венгерских империй.

История распорядилась таким образом, что подвиг русского солдата в Великой войне 1914–1918 годов оказался на долгие годы предан забвению, и все же пришло время пролить свет истины на те далекие, трагические и героические события. И этого требуют не только память наших предшественников и историческая справедливость, но и существующая действительность. Мы должны понять ту великую драму, извлечь из нее уроки, что должно помочь нынешнему поколению русских людей избрать верный путь в непросто и противоречивом современном мире.

Об этих вопросах шла речь на состоявшемся 19 сентября 2014 г. в Посольстве Российской Федерации в Республике Беларусь, в Минске, круглом столе «Первая мировая. Возвращение памяти», в котором приняли участие ведущие белорусские ученые-историки, краеведы, политологи, писатели, музейные и архивные работники, представители Белорусского Экзархата Русской православной церкви, общественные деятели. Разговор получился обстоятельный и во многих случаях остро дискуссионный. Всего в обсуждении приняло участие более 30 человек.

Открывая круглый стол, советник Посольства России в Белоруссии

Т.С.Бирюлёва отметила чрезвычайный трагизм Первой мировой войны как для Белоруссии, в течение трех лет находившейся в центре военных событий, так и для Российского государства в целом, для которого эта война оказалась роковой.

Военный и Военно-воздушный Аташе при Посольстве России в Белоруссии **М.А.Казанцев** подчеркнул, что Первая мировая война предопределила ход событий на мировой арене в XX ст. и в начале XXI в., и многое из того, что происходит сегодня на постсоветском пространстве имеет корни столетней давности.

до сих пор. К примеру, если в 1913 г. в белорусских губерниях проживало 9,7 млн. человек, то в современной Республике Беларусь количество жителей составляет 9,2 млн. человек.

Директор Национального исторического архива Республики Беларусь **Д.В.Яцевич** представил сборник документов «Беларусь в годы Первой мировой войны», в котором представлено более двухсот ранее не опубликованных документов, позволяющих посмотреть на события того времени глазами очевидца и гражданских ведомств.

Член союзов писателей Белоруссии и России, автор нескольких книг о героях Великой войны

В.В.Бондаренко сказал, что тема Первой мировой войны достаточно широко представлена в белорусском информационном пространстве, однако события преподносятся в основном через призму страданий мирного населения, при этом не замечается героизм воинов Русской армии, ополченцев и обычных граждан в деле

защиты Отечества. Пришло время в полный голос говорить о героях той войны.

Профессор Командно-штабного факультета Военной академии Республики Беларусь **В.И.Шатько** отметил, что для военного исследователя представляет большой интерес опыт руководства войсками в условиях резкого изменения масштабов боевых действий и характера ведения войны, связанного с появлением принципиально новых видов вооружения – дальноточной артиллерии, танков, бронетехники, авиации и химического оружия.

Доцент Белорусского государственного университета информатики и электроники, заместитель руководителя Центра евразийских исследований филиала Российского государственного социального университета в Минске **А.Д.Гронский** остановился на искаженном представлении истории Первой



Доктор философских наук **Л.Е.Криштапович** остановился на необходимости рассматривать события Великой войны в русле общерусской истории, анализ прошлого должен помогать современности и будущему.

Директор департамента по архивам и делопроизводству министерства юстиции РБ **В.И.Адамушко** отметил, что находящиеся в белорусских архивных учреждениях документы периода Первой мировой войны касаются в основном работы русских государственных и земских учреждений, благотворительных организаций, положения беженцев, гражданского населения в прифронтовой зоне и на оккупированных германскими войсками территориях. Представляют немалый интерес цифры, связанные с численностью населения в Белоруссии, обусловленные в первую очередь таким явлением, как беженство. Все это сказывается

мировой войны в белорусских школьных учебниках по истории, в которых защита Отечества и патриотический подъем в тогдашнем обществе всегда ставятся в кавычках и преподносятся как некий шовинистический угар. При этом исключительно в положительном ключе излагается прогерманская, антигосударственная, по сути подрывная деятельность выходившей в Вильно белорусскоязычной газеты «Наша ніва», призывавшей к пораженчеству, и такого деятеля как Вацлав Ластовский, который выступал с требованиями расчленения России. А.Д.Гронский подчеркнул, что если мы строим Союзное государство и Евразийский союз, то и история должна излагаться не с прогерманской позиции, а с точки зрения общерусского единства.

Заведующий кафедрой славянских литератур Белорусского государственного университета, академик Сербской академии наук, профессор **И.А.Чарота** остановился на подлинных причинах Первой мировой войны, отметив, что целый ряд прозападных и западных деятелей пытаются возложить ответственность за развязывание войны на Сербию, которая в то время защищала свою независимость от притязаний могущественного Германского мира.

Доктор исторических наук, профессор **В.Е.Козляков** обратил внимание на несуразность представления в СМИ 100-летия начала всемирной трагедии как некоего праздника. А ведь главное, что надо извлечь из тех событий, – это тяжелые уроки. Отметил, что в России в начале войны был патриотический подъем, но никогда не было шовинистического угара, такого как в западных странах. Рассказал о действиях германского командования по присоединению к рейху оккупированных белорусских территорий (военно-административная территориальная единица «Обер-Ост»), о возвращении германскими оккупационными властями белорусских национал-коллораборационистов.

Руководитель Центра евразийских исследований филиала Российского государственного социального университета в Минске, профессор **К.В.Шевченко** в своем выступлении рассказал о чудовищных репрессиях, которые обрушили австро-венгерские власти в начале первой мировой войны на Галицкую Русь, которая в течение многих столетий до этого была крайним юго-западным рубежом Русского мира. Австрийские власти преследовали и уничтожали все русские организации во Львове, по наветам украинствующих доносчиков арестовали и посадили в открытый в сентябре 1914 года австрийский концлагерь Талергоф всю русскую интеллигенцию Галиции. В лагере смерти были замучены тысячи русских галичан, погиб весь цвет галицко-русской интеллигенции. Именно в результате этих чудовищных репрессий Га-

лиция превратилась из оплота Русского мира в рассадник оголтелой русофобии. При этом К.В.Шевченко подчеркнул, что действия нынешнего бандеровского Киева в отношении Новороссии едва ли не в деталях повторяет политику Австро-Венгерской империи относительно галицко-русского народа.

Резко несозвучным с консолидирующей направленностью большинства участников круглого стола было выступление заведующего отделом новейшей истории Республики Беларусь Института истории Национальной академии наук Белоруссии **С.А.Третьяка**, который сделал сообщение о «значении Брестского мира в истории Беларуси». По его словам, с точки зрения развития белорусской истории Брестский мир нельзя считать «похабным», как это принято в советской, а теперь в российской историографии, т.к. благодаря именно этому мирному соглашению и последующему занятию германскими войсками почти всей белорусской территории стало возможным провозглашение под покровительством германской оккупационной администрации «Белорусской народной республики». С.А.Третьяк заявил, что хотя БНР как государство и не состоялось, но оно «задало планку суверенитета», и якобы большевики, вопреки своему нежеланию, вынуждены были создать независимую от России БССР. При этом Третьяка не смущало явное искажение им исторических фактов, т.к. т.н. БНР существовала только на бумаге и в сознании небольшой группы прогермански настроенных лиц, и никакого, даже самого ничтожного влияния на позицию большевистского руководства оказать было не в состоянии. Не смущал также выступающего и факт создания остальных советских республик, к которым Брестский мир отношения не имел, и которые, тем не менее, обрели такой же статус, как БССР, т.к. государственно-административное обустройство территории исторической России проводилось большевиками в расчете на мировую революцию.

Член союзов писателей Белоруссии и России **А.Е.Герашенко** подчеркнул, что уроженцы Белоруссии в годы Первой мировой и Великой Отечественной войн сражались в рядах Русской императорской и Красной армий за свое единое и великое Отечество, и было бы аморально пытаться навязать современному белорусскому обществу в качестве героев и светочей национальной культуры сомнительных деятелей сотрудничавших с оккупантами, принесшими на белорусскую землю разрушения и смерть.

Политолог **Н.М.Сепреев** обратил внимание, что успешное строительство Союзного государства и Евразийского союза возможно только при соответствующем гуманитарном обеспечении, одним из центральных звеньев которо-

го является правдивое отражение отечественной истории. А это возможно только в том случае, если и российские, и белорусские историки будут стоять на позиции общерусского (восточнославянского) единства.

Исследователь-краевед, автор книги «У Сморгони под знаком Святого Георгия» **В.Н.Лигута** затронул тему популяризации героизма воинов Русской императорской армии, сообщил, что за счет средств Союзного государства в г.Сморгонь возводится Стена памяти Георгиевских кавалеров, открытие которой состоится не позже 2018 года. Предложил обратиться к руководству Российской Федерации, Республики Беларусь и Союзного государства с ходатайством о присвоении Сморгони почетного звания «Город воинской славы».

В ходе обсуждения выступили также участники общественного движения по воссозданию Братского военного кладбища 1814–1918 годов в Минске **А.Д.Ткаченко** (координатор), **А.С.Василенко**, **О.В.Дихтиевский**, **В.П.Занкович**, **Ю.В.Суходолов** и **А.Г.Щерба**. Благодаря подвижнической деятельности этой группы патриотически настроенных граждан, основанное в ноябре 1914 года Минское Братское кладбище усопших воинов Русской императорской армии и оказавшееся в послереволюционные годы в полном запустении было воссоздано в виде впечатляющего мемориального комплекса, ставшего достопримечательностью белорусской столицы. О деятельности Белорусского Экзархата русской Православной Церкви по увековечиванию памяти воинов Русской императорской армии, павших на полях сражений и умерших от ран, рассказал Референт Минского епархиального управления по историческим вопросам **Г.Н.Шейкин**.

С очень интересной информацией об исследовательско-поисковой работе захоронений павших солдат Первой мировой выступили создатель культурно-исторического фонда памяти Первой мировой войны «Кроки» **Б.Б.Цитович**, историк-краевед, фотожурналист, автор фотоальбома «По следам Первой мировой войны в Беларуси. Сморгонский район» **В.А.Богданов** и краевед **А.Ю.Каркотко**, а также председатель правления Международного благотворительного фонда «Семья–единение–Отечество» **В.В.Грозов**, заместитель директора Национального исторического музея Республики Беларусь **А.В.Храмонь**, руководитель интернет-проекта «Западная Русь» **И.Ф.Зеленковский**, и другие.

По завершении работы участники круглого стола единодушно отметили положительный результат проведения подобных встреч, в ходе которых происходит обмен мнениями, новой информацией по интересующей специалистов теме.

К 75-ЛЕТИЮ ВОССОЕДИНЕНИЯ ЗАПАДНОЙ БЕЛОРУССИИ С БССР И СОВЕТСКИМ СОЮЗОМ

ОСВОБОДИТЕЛЬНЫЙ ПОХОД КРАСНОЙ АРМИИ

Николай Сергеев

Польская кампания вермахта

75 лет назад, 1 сентября 1939 г., гитлеровская Германия начала молниеносную войну против Польши и за 16 дней полностью разгромила польскую армию и систему государственного управления второй Речи Посполитой. Как справедливо писала 14 сентября по этому поводу газета «Правда»: «Многонациональное государство, не скрепленное узлами дружбы и равенства населяющих его народов, а, наоборот, основанное на угнетении и неравноправии национальных меньшинств, не может представлять крепкой военной силы».

Справедливости ради надо отметить, что Германия в количественном отношении не имела подавляющего превосходства над польскими вооруженными силами. Для проведения польской кампании германское командование сосредоточило 55 пехотных и 13 механизированных и моторизованных (5 танковых, 4 моторизованных и 4 легких) дивизий. В целом около 1

500 000 чел. и 3500 танков. Воздушные силы образовали две воздушные армии в составе около 2500 самолетов.

Польша выставила против Германии 45 пехотных дивизий. Кроме того, она имела 1 кавалерийскую дивизию, 12 отдельных кавалерийских бригад, 600 танков и всего около 1000 действующих самолетов. Общая численность составила примерно 1 000 000 человек. Кроме того, Польша имела около 3 миллионов обученных солдат, более половины из которых прошли обучение после 1920 года. Однако большую часть обученного запаса польское командование так и не смогло использовать в этой войне. В итоге до 50 процентов лиц, годных для военной службы, остались в сентябре 1939 года вне армии.

Со своей стороны германскому командованию удалось в последний момент перед 1 сентября быстро сосредото-

чить и развернуть мощную ударную группировку войск. В целом польская кампания выявила подавляющее качественное и организационное превосходство вермахта над польской армией, что обеспечило скоротечность войны. Злую шутку над польским правительством сыграло и то обстоятельство, что все межвоенные годы Польша готовилась к войне с Советским Союзом и в результате оказалась совершенно неготовой к вооруженному противоборству с Германией, на границе с которой с польской стороны отсутствовали какие-либо серьезные укрепления.



К концу первой декады сентября польское правительство бежало в Румынию, а население еще не захваченных немецкими войсками территорий и остатки польских вооруженных сил были оставлены на произвол судьбы. С учетом такого хода событий, 10 сентября 1939 г. нарком иностранных дел СССР Вячеслав Молотов сделал заявление, в котором говорилось, что «Польша распадается, и это вынуждает Советский Союз прийти на помощь украинцам и белорусам, которым угрожает Германия».

А в это время немецкие войска быстро продвигались на восток, передовые танковые отряды уже подошли к Кобрыну. Нависла реальная угроза гитлеровской оккупации западнобелорусских земель. Обстановка требовала от руководства Советского Союза решительных и незамедлительных действий.

Вынужденная мера

14 сентября, в Смоленске, командующий войсками Белорусского особого военного округа М.П.Ковалев на совещании высшего начальствующего состава сообщил, что «в связи с продвижением немецких войск вглубь Польши советское правительство решило взять под защиту жизнь и имущество граждан Западной Белоруссии и Западной Украины, ввести свои войска на их территорию и тем самым исправить историческую несправедливость». К 16 сентября войска специально образованных Белорусского

и Украинского фронтов заняли исходные рубежи в ожидании приказа от наркома обороны.

В ночь на 17 сентября в Кремль был вызван германский посол Шуленберг, которому Сталин лично объявил, что через четыре часа войска Красной Армии пересекут польскую границу на всем ее протяжении. При этом немецкой авиации было предложено не залетать восточнее линии Белосток-Брест-Львов.

Сразу после приема посла Германии заместитель наркома иностранных дел СССР В.П.Потемкин вручил польскому послу в Москве В.Гржибовскому ноту советского правительства. «События, вызванные польско-германской войной, — говорилось в документе, — показали внутреннюю несостоятельность и явную недееспособность польского государства. Все это произошло за самый короткий срок... Население Польши брошено на произвол судьбы. Польское государство и его правительство фактически перестали существовать. В силу такого рода положения заключенные между Советским Союзом и Польшей договоры прекратили свое действие... Польша стала удобным полем для всяких случайностей и неожиданностей, могущих создать угрозу для СССР. Советское правительство до последнего времени оставалось нейтральным. Но оно в силу указанных

обстоятельств не может больше нейтрально относиться к создавшемуся положению».

Действия Советского Союза были продиктованы сложившейся в связи с агрессией Германии против Польши обстановкой и оправданы не только в военно-политическом отношении, но и с позиций международного права. Ко времени начала операции тогдашней Польши как государства уже не существовало. Польское правительство бежало из осажденной Варшавы, сколько-либо упорядоченная система государственной власти распалась, было полностью потеряно управление польскими войсками, везде царили хаос и паника.

Освободительная операция

В 5 часов 40 минут утра 17 сентября 1939 г. войска Белорусского и Украинского фронтов перешли советско-польскую границу, установленную в 1921 году. Войскам Красной Армии запрещалось подвергать авиационной и артиллерийской бомбардировке населенные пункты и польские войска, не оказывающие сопротивления. Личному составу разъяснялось, что войска пришли в Западную Белоруссию и Западную Украину «не как завоеватели, а как освободители украинских и белорусских братьев». В своей директиве от 20 сентября 1939 г. начальник пограничных войск СССР комдив Соколов потребовал от всех командиров предупредить весь личный состав «о необходимости соблюдения должного такта и вежливости» по отношению к населению освобожденных районов. Начальник пограничных войск Белорусского округа комбриг Богданов в своем приказе прямо подчеркнул, что армии Белорусского фронта переходят в наступление с задачей «не допустить захвата территории Западной Белоруссии Германией».

Особое внимание обращалось на необходимость охраны жизни и имущества всех украинских и белорусских граждан, тактичного и лояльного отношения к польскому населению, польским государственным служащим и военнослужащим, не оказывающим вооруженного сопротивления. Польским беженцам из западных регионов Польши предоставлялось право двигаться беспрепятственно и самим организовывать охрану стоянок и населенных пунктов.

Выполняя общий миротворческий замысел операции, советские войска старались избегать вооруженного сопротивления с частями польских вооруженных сил. По признанию начальника штаба польского главного командования генерала В.Стахевица, польские войска «дезориентированы поведением большевиков, потому что они в основном избегают открывать огонь, а их командиры утверждают, что они приходят на помощь

Польше против немцев». Советские ВВС не открывали огонь по польским самолетам, если те не вели бомбометание или обстрел частей наступающей Красной Армии. В то же время отдельные боевые столкновения были отмечены на линии старой границы, по берегам реки Неман, в районе Несвижа, Воложина, Щучина, Слонима, Молодечно, Скиделя, Новогрудка, Вильно, Гродно.

Следует добавить, что крайне мягкое отношение частей Красной Армии к польским войскам было обусловлено во многом тем обстоятельством, что в то время большое количество этнических белорусов и украинцев было призвано в польскую армию. Например, солдаты польского батальона, расквартированного на стражнице «Михайловка», трижды обращались к командованию Красной Армии с просьбой взять их в плен. Поэтому в том случае, если польские части не оказывали сопротивления и добровольно складывали оружие, рядовые чины практически сразу распускались по домам, интернировались лишь офицеры.

Вместе с тем при встрече с немецкими войсками частям Красной Армии предписывалось «действовать решительно и продвигаться быстро». С одной стороны, не давать германским частям без необходимости повода для провокаций, а с другой – не допускать захвата немцами районов, заселенных украинцами и белорусами. При попытке немецких войск завязать бой, надлежало давать им решительный отпор.

Естественно, что когда большие массы недружественных (пусть пока еще и неввраждебных) войск действуют на встречных направлениях, практически неизбежными становятся различные недоразумения и отдельные боевые столкновения. Так, 17 сентября части германского 21-го армейского корпуса подверглись восточнее Белостока бомбардировке советской авиацией и понесли потери убитыми и ранеными. В свою очередь, вечером 18 сентября у местечка Вишневец (85 км от Минска) немецкая бронетехника обстреляла расположение 6-й советской стрелковой дивизии, погибло четверо красноармейцев. 19 сентября в районе Львова произошел бой между частями немецкой 2-й горнострелковой дивизии с советскими танкистами, в ходе которого обе стороны понесли потери убитыми и ранеными. Тем не менее, ни СССР, ни Германия не были заинтересованы в то время в вооруженном конфликте и тем более в войне. К тому же решительная военная демонстрация, осуществленная Красной Армией, способствовала прекращению продвижения германских войск на восток.

Жители Западной Белоруссии и Западной Украины в сентябре 1939 года встречали войска Красной Армии с большим воодушевлением – с красными

знаменами, плакатами «Да здравствует СССР!», цветами и хлебом-солью. Заместитель начальника пограничных войск СССР комбриг Аполлонов в своем донесении, в частности, отмечал, что «население польских сел повсеместно приветствует и радостно встречает наши части, оказывая большое содействие переправе через реки, продвижению обозов, разрушая укрепления поляков». Командование Белорусского пограничного округа также сообщало, что «население Западной Белоруссии с радостью, любовью встречает части РККА, пограничников». Лишь небольшая часть интеллигенции и зажиточных белорусов и украинцев заняла выжидательную позицию. Они, конечно, опасались не «прихода России» как таковой, а антибуржуазных преобразований новой власти. Исключение составляли местные поляки, которые в большинстве своем переживали происходившее как национальную трагедию. Именно они организовывали вооруженные банды, распространяли среди населения провокационные слухи.

Помощь войскам Белорусского фронта в ряде мест оказали повстанческие отряды и революционные комитеты. Повстанческие отряды (отряды самообороны) начали возникать уже в первые дни германо-польской войны из числа находившихся в подполье коммунистов и комсомольцев, дезертиров польской армии и местной молодежи, не явившейся на призывные участки. Действиям повстанцев, устраивавших засады полицейским конвоям и отбивавшим арестованных «большевиков», громивших полицейские участки, помещичьи имения и хутора осадников (польских военных поселенцев), способствовало безвластие, возникшее после бегства польской администрации из сельской местности в города – под защиту армии и жандармерии.

С рассветом 23 сентября советские войска должны были начать выдвижение на новую демаркационную линию. Отход соединений вермахта на запад должен был начаться на сутки раньше. При совершении маршей между советскими и немецкими войсками предполагалось сохранение дистанции в 25 километров.

Однако в Белосток и Брест советские войска вошли на сутки раньше, исполняя указание воспрепятствовать вывозу из этих городов немцами «военной добычи» – попросту, предотвратить разграбление Белостока и Бреста. В первой половине дня 22 сентября передовой отряд 6-го кавалерийского корпуса (120 казаков) вошел в Белосток, чтобы принять его от немцев. Вот как описывает эти события командир кавалерийского отряда полковник И.А.Плиев: «Когда наши казаки прибыли в город, случилось то, чего гитлеровцы больше всего боялись и чего пытались избежать: тысячи горожан высыпали на безлюдные доселе

улицы и устроили красноармейцам восторженную овацию. Немецкое командование наблюдало всю эту картину с нескрываемым раздражением – контраст со встречей вермахта был разительный. Опасаясь, что дальнейшее развитие событий примет нежелательный для них оборот, немецкие части поспешили покинуть Белосток задолго до наступления вечера – уже в 16.00 прибывший в Белосток комкор Андрей Иванович Еременко не застал никого из германского командования».

К 25 сентября 1939 г. войска Белорусского фронта вышли на демаркационную линию, где и остановились. 28 сентября с капитуляцией остатков польских войск, располагавшихся в Августовской пуще, боевые действия Белорусского фронта прекратились. За 12 суток похода фронт потерял 316 человек убитыми и умершими на этапах санитарной эвакуации, трое человек пропали без вести и 642 были ранены, контужены и обожжены.

17–30 сентября 1939 г. фронт взял в плен (а по существу интернировал) 60202 польских военнослужащих (в том числе 2066 офицеров). К 29 сентября войска Белорусского и Украинского фронтов находились на линии Сувалки – Соколув – Люблин – Ярослав – Перемышль – р.Сан. Однако эта линия просуществовала недолго.

20 сентября Гитлер принял решение о скорейшем превращении Литвы в германский протекторат, а 25 сентября подписал директиву № 4 о сосредоточении войск в Восточной Пруссии для похода на Каунас. В поисках спасения Литва запросила помощи у СССР. В тот же день Сталин в беседе с Шуленбергом делает совершенно неожиданное предложение: обменять отошедшие к СССР Люблинское и часть Варшавского воеводства на отказ Германии от претензий на Литву. Тем самым устранялась возможная угроза германского вторжения в Белоруссию с севера.

Вопрос обсуждался в конце сентября в ходе визита Риббентропа в Москву. В соответствии с подписанным 29 сентября 1939 г. советско-германским договором «О дружбе и границе» Литва отошла в советскую сферу интересов, а новая советско-германская граница прошла по линии р. Нарев – р.Западный Буг – г.Ярослав – р.Сан. К 5-9 октября все части советских войск были отведены за линию новой государственной границы. 8 октября 1939 г. на белорусских территориях граница с Германией была взята под охрану пятью вновь сформированными пограничными отрядами – Августовским, Ломжанским, Чижевским, Брест-Литовским и Владимир-Волыньским.

В польских землях, отошедших в

1939 году к Рейху, практически вся польская интеллигенция была либо истреблена, либо отправлена в концлагеря, либо выселена. На других бывших польских территориях, включенных немцами в т.н. генерал-губернаторство, началась «чрезвычайная акция умиротворения» («акция АБ»), в результате которой сразу было уничтожено несколько десятков тысяч поляков. С 1940 года германские власти стали загонять бывших польских граждан в лагерь смерти Освенцим, а позже в концлагеря с газовыми камерами в Белжеце, Трешлинке и Майданеке. Почти полностью были уничтожены польские евреи – 3,5 млн. человек, массовому террору подверглась польская интеллигенция, целенаправленно и безжалостно уничтожалась молодежь. Категорически запрещено было обучение поляков в средней школе и университетах. В начальной школе оккупационной немецкой администрацией был исключен из учебного плана перечень предметов: польская история и литература, география. Поляков переводили на животное существование, Рейх продолжал немецкую колонизацию на бывших польских территориях, превращая оставшихся в

ление, в свою очередь, утверждало состав крестьянских комитетов, избранных крестьянскими сходами.

Опираясь на отряды рабочей гвардии и крестьянской милиции, временные органы власти брали в свои руки руководство политической, административно-хозяйственной и культурной жизнью городов и деревень. Взяв под контроль наличные запасы сырья, продуктов и товаров, органы «революционно-демократической власти» обеспечивали население продовольствием и товарами первой необходимости по фиксированным ценам, вели борьбу со спекуляцией. Они принимали и распределяли продукты и товары, поступающие из СССР в порядке безвозмездной помощи.

В сентябре – октябре 1939 года в Западной Белоруссии открылось значительное количество новых школ, образование в которых было переведено по выбору граждан на родной язык – белорусский, русский, польский. Бесплатное образование резко расширило число учащихся за счет детей крестьян и рабочих, вновь открытые больницы, амбулатории и медпункты обслуживали население бесплатно.

В октябре 1939 года при высокой политической активности избирателей прошли всеобщие и свободные выборы в Народное Собрание Западной Белоруссии (НСЗБ). 28-30 октября в Белостоке открылось заседание избранного Народного Собрания, в ходе которого было принято 4 основополагающих документа: «Обращение с просьбой о принятии Западной Белоруссии в состав СССР», «Об установлении советской власти», «О конфискации помещичьих земель», «О национализации крупной промышленности и банков». Уже 2 ноября 1939 г. Верховный Совет СССР постановил удовлетворить просьбу Народного Собрания о включении Западной Белоруссии в состав СССР и воссоединении ее с Белорусской ССР. 14 ноября внеочередная III сессия Верховного Совета БССР постановила принять Западную Белоруссию в состав Белорусской Советской Социалистической Республики и разработать комплекс мер по ускоренной советизации Западной Белоруссии. В тот же день Белорусский фронт был преобразован в Западный Особый военный округ со штабом в Минске.

Так завершился Освободительный поход Красной Армии 1939 года, ставший блестящей миротворческой операцией, которая не только коренным образом изменила тогдашнюю политическую карту Европы в пользу Советского Союза, но и придала современным очертания (с некоторыми послевоенными изменениями) нынешней Республике Беларусь.



живых польских граждан в рабов. Попытки массового перехода польского населения на территорию Западной Белоруссии жестко пресекались немецкими оккупационными войсками.

Совершенно иная картина наблюдалась на землях, занятых Красной Армией. После завершения военной стадии операции начались политические и социальные преобразования. В предельно сжатые сроки была создана система временных органов «революционно-демократической власти»: временные управления в городах, поветах и воеводствах, рабочие комитеты на предприятиях, крестьянские комитеты в волостях и деревнях. Временное управление включало отделы продовольствия, промышленности, финансов, здравоохранения, народного образования, коммунальный, политического просвещения, связи. Состав органов временного управления первоначально утверждался командованием Красной Армии; временное управ-

17 СЕНТЯБРЯ ВНОВЬ ДОЛЖНО СТАТЬ ПАМЯТНОЙ ДАТОЙ

17 сентября 2014 года, в ознаменование 75-летия начала Освободительного похода Красной Армии, в Минске, по инициативе Белорусского общественного объединения «Русь», состоялись общественные слушания «Воссоединение Западной Белоруссии с Белорусской ССР и Советским Союзом как акт исторической справедливости». В мероприятии приняли участие известные белорусские историки, политологи, писатели и представители общественности. По итогам слушаний был принят документ следующего содержания:

Обращение участников общественных слушаний «Воссоединение Западной Белоруссии с Белорусской ССР и Советским Союзом как акт исторической справедливости»

Минск, 17 сентября 2014 года.

Государственному секретарю
Союзного государства
Рапоте Г.А.

Председателю Парламентского Собрания Союза Белоруссии и России
Нарышкину С.Е.

Первому заместителю Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России
Андрейченко В.П.

Уважаемый Григорий Алексеевич!
Уважаемый Сергей Евгеньевич!
Уважаемый Владимир Павлович!

В истории белорусского народа есть знаменательная дата, которая с особой силой раскрывает его извечное стремление к свободе и справедливости, союзу с русским народом. Это 17 сентября 1939 года. В этот день начался освободительный поход Красной Армии, вошедший в историю как блестящая миротворческая операция, оградившая Западную Белоруссию от захвата гитлеровскими войсками, принесшая западным белорусам избавление от социального, национального и религиозного угнетения со стороны панской Польши и придавшая границам Белоруссии современные очертания.

С той поры прошло 75 лет, но мы не вправе забывать героическую борьбу народа Западной Белоруссии за свое человеческое и национальное достоинство, за право быть вместе с Советской Белорус-

сией и братской Россией в составе Советского Союза.

Лучшие сыны и дочери белорусского народа – Сергей Прицыцкий, Вера Хоружая, Василий Корж, Кирилл Орловский, Максим Танк и многие другие вопреки жестоким преследованиям, репрессиям, концлагерям и расстрелам всеми силами приближали тот день, когда белорусский народ смог сказать заветные слова – «Мы снова вместе!».

Мы обращаемся к Вам с предложением внести 17 сентября как День воссоединения белорусского народа в календарь памятных дат Союзного государства и тем самым отметить воссоединение Западной Белоруссии с Белорусской ССР и Советским Союзом как выдающееся событие в отечественной истории.

По поручению участников общественных слушаний «Воссоединение Западной Белоруссии с Белорусской ССР и Советским Союзом как акт исторической справедливости»

Председатель Координационного совета руководителей белорусских общественных объединений российских соотечественников А.Е.Герашенко.

ЮБИЛЕЙ М.Ю.ЛЕРМОНТОВА ОТМЕТИЛИ В ГОМЕЛЕ

**Иван Афанасев,
зав. кафедрой ГГУ,
канд. фил. наук, доцент**

В канун 200-летнего юбилея М.Ю.Лермонтова 8-10 октября 2014 г. Гомель посетил известный российский писатель, историк литературы, автор множества культурологических проектов на российском телевидении, лауреат премии А.И.Солженицына, член жюри престижной премии «Ясная Поляна», председатель Фонда Н.В.Гоголя Игорь Петрович Золотусский. Визит гостя из России состоялся по приглашению кафедры русской и мировой литературы Гомельского государственного университета (ГГУ) имени Франциска Скорины при организационном содействии Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь в рамках культурно-образовательного проекта

«М.Ю.Лермонтов и патриотическая традиция русской литературы».

И.П.Золотусский выступил перед студентами и преподавателями филологического факультета ГГУ им.Ф.Скорины, журналистами и библиотечными работниками города с лекциями, которые предварили премьерный показ его

научном семинаре кафедры русской и мировой литературы ГГУ «Литература в эпоху глобализации и катастроф». Своеобразный итог профессиональному и человеческому диалогу с коллегами И.П.Золотусский подвел в книге почетных гостей: «Хочется верить, что после нашей встречи в университете им.Ф.Скорины взоры тех, кто был в зале, обратятся к Лермонтову, что его полюбят и захотят читать. Народ в университете чудесный, и я не верю, что это может не произойти». Игорь Петрович передал в дар музею кафедры свою книгу «Нигилисты второй свежести», где автором опубликовано особенно дорогое его сердцу эссе-воспоминание о Дне Победы в 1945 году «Код Победы».

Книги И.П.Золотусского с автографами-пожеланиями писателя получили библиотека ГГУ и Музей автографа при городской библиотеке им.А.И.Герцена, талантливые магистранты и студенты.



**И.П.Золотусский (в первом ряду в центре)
и преподаватели ГГУ им.Ф.Скорины.**

4-серийного фильма о М.Ю.Лермонтове «Таинственная повесть» на российском телеканале «Культура». Общение с гомельской аудиторией продолжилось на

12 СЕНТЯБРЯ – ДЕНЬ ПАМЯТИ СЯГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

ПОКРОВИТЕЛЬ ЗЕМЛИ РУССКОЙ

Олег Прудников

У каждой культурной нации есть традиции почитания своих знаменитых героев. Среди множества лиц, чьи имена достойно сливаются с именем России, более семи с половиной веков возвышается образ святого князя Александра Невского. «Соблюдение Русской земли от беды на востоке, знаменитые подвиги за веру и землю на западе доставили Александру славную память на Руси и сделали его самым видным лицом в древней истории от Мономаха до Донского», – писал историк Сергей Соловьёв.

Первая житийная повесть о нём появилась при правлении сына Великого князя, Дмитрия Александровича. Деятельное участие в её создании принял и

верный соратник Невского, Митрополит Кирилл. Составленная в стенах Рождественского монастыря стольного Владимира, где в 1263 году захоронили тело Александра, она разошлась во многих списках по архивам удельных дворцов Рюрикова дома. Не однажды переписывалась «Повесть» во Пскове, в семье праведного князя Довмонта, женатого на внучке великого новгородского воителя Марии Дмитриевне.

Задолго до канонического прославления имени Александра, его правнук Дмитрий Иванович Московский собирался в поход. По преданию, когда он усердно молился у гробницы своего прадеда, свечи затемнённого придела ярко вспыхнули и сильно осветили храм. Знамение восприняли как предвестие грядущей победы. Позже, вспоминая о чудесно явленном знаке, монастырскую гробницу открыли в присутствии высшего духовенства. Так состоялось освидетельствованное обретение мощей Александра Невского. Учтивив монастырское почитание князя, Митрополит Киприан наказал именовать Александра «Блаженным».

С 1547 года официальным воспоминанием о Благоверном князе Алексан-

дре стала являться дата его кончины – 23 ноября (6 декабря н. ст.). В тот знаменательный год царского венчания Ивана Грозного освящённый собор объявил об общецерковном прославлении Невского. А на исходе первой четверти XVIII столетия появился ещё один памятный день святого князя – праздник перенесения мощей. С тех пор прошло ровно 290 лет, и сегодня хочется сказать несколько слов о том, какое значение оказало это

фический размах процессии немало послужили тому, что Александр Невский был провозглашён покровителем всей Русской земли.

Западнорусский край не считался исключением. Обороняя рубежи собственных владений, князь Александр Ярославич сталкивался не только с немцами, но и с литовскими хищниками. В 1220–1230-х годах, которые пришлось на пору детских лет, воспитания и воз-

мужания Александра, беспорядочные набеги литовских племён за добычей уходят в прошлое. Умножаются хорошо спланированные совместные походы на ослабленную внутренними распрями и монгольским нашествием удельную Русь. В 1239 году, после разгрома очередного литовского вторжения, Ярослав женил своего сына Александра на дочери князя Брючислава Полоцкого. Этот брак вселял надежду на поддержку в борьбе с

возраставшей литовской угрозой. Свадьба прошла в Торопце, родном городе матери жениха. Центр старого, сильного удела, Торопец навсегда запомнился Александру – солнечный и спокойный, как и прощальный привал на озере Нагосье, где над тихим берегом, по обычаю, новобрачный посадил дерево. Не суждено было узнать будущему полководцу, что тот дуб, посаженный им на счастье, простоит 739 лет.

Возвращение к Торопцу состоялось в 1245 году. Следует подчеркнуть, что этот военный эпизод вошёл в число блестящих побед Невского. Миндовг, признанный великим князем Литовским, возглавил большой поход на Русь. Александр выступил на защиту русских земель. Тверичане и дмитровцы сами очистили от нападавших отрядов окрестности Торжка и Бежецка. Когда подоспела новгородская дружина, литовцы засели в торопецкой крепости. Вражеская рать не уступала русским числом, но Невский неистово наказал «гостей». По слову летописи, в жестокой торопецкой сече было убито восемь литовских вождей. Оставшееся литовское войско было ещё велико. С пленными невольниками и обозом награбленного добра оно отхо-



дило на запад. Литовский лагерь, отягощённый добычей, был обнаружен на Жижицком озере под Усвятами. Участь врагов была решена молниеносным ударом. Витебский манёвр, завершившийся победой на Жижице в 1245 году считается крупнейшим русско-литовским сражением того периода. Разгром знаменитым героем нашествия Миндовга привёл к тому, что враг «начаша оттоле блюсти имени его».

При Петре Великом сохранение памяти Невского делается общенациональным достоянием. Специальное постановление Синода предписывало, в какой именно манере иконописцам желательно изображать святого князя.

Провидение словно направляло Петра постоянно следовать земными дорогами его прославленного предшественника. Родина Невского, Переяславль-Залесский, стала краем почти непрерывных трудов молодого царя в 1688–1692 годах. Здесь собиралась потешная гвардия приветствовать рождение флота на Плещеевом озере. Новгород, видевший первые часы самостоятельного княжения Александра, Пётр впервые посетил в марте 1697 года и неоднократно возвращался туда для воссоздания закалённого войска. Псков привлекал личное участие Петра в инспекции укреплений, начиная с июля 1701 года.

В Торопец русский царь приезжал 17 марта 1706 года. Запись в «Походном и путевом журнале» подтверждает, как проездом из Минска в доме городского коменданта скромно отмечались именины наследника Алексея Петровича. Замечательная расторопность Петра успела проявиться и в те краткие часы: царь пожаловал местным купцам право платить пошлины наравне с иностранными торговцами. В Витебске Пётр бывал трижды. Четырёхдневный майский визит 1705 года привёл к посещению усадьбы князя Казимира Огинского в Бешенковичах. Растроганный магнат выполнил данное государю обещание и поставил в имении церковь для православных белорусов. На Ладого державный строитель побывал в последний раз уже незадолго до кончины, в октябре 1724 года.

И всё-таки пути двух выдающихся мужей русской истории, наконец, пересеклись и окончились мистической встречей. В день третьей годовщины Ништадтского мира, 30 августа (12 сентября) 1724 года, когда ладья с перевозимыми мощами Александра Невского приблизилась к устью Ижоры, Пётр на специально украшенной галере встретил святыню. Сегодня на месте священной встречи, над невско-ижорскими водами, установлен памятник. Изготовленная в 2003 году из металла, статная фигура русского князя обращена к противоположному берегу, где когда-то посмел появиться враг. Правой ногой Александр попирает боевые трофеи. За его спиной высится бело-снежный каменный храм, заменивший строения ушедших эпох. «Радуясь, заступник Русской земли, моли Господа, даровавшего тебе благодать соделать державу сродников твоих богоугодно и сынам России даровать спасение»...

Инициаторы и участники работ по установке памятника, организаторы «Невского патриотического союза», рассказывали, как при расчистке берега пришлось вывезти около десяти вагонов речного ила. Наверное, так и должно происходить очищение исторической памяти нации от наслоений варварства и забвения.

КАЗАЦКИЙ ПОКЛОННЫЙ КРЕСТ В ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ ПРЕДКОВ

Валерий Попов

13 сентября в деревне Погост Солигорского района Минской области по инициативе Этнокультурного товарищества «Казачи Святой Руси» при Белорусском общественном объединении «Русь» (атаман В.А.Попов) и Солигорского отдела Всебелорусского объединенного казачества (атаман С.С.Ворошень) был освящен Поклонный крест в память о героических событиях 400-летней давности.

В те времена Малая и Белая Русь были охвачены народно-освободительной войной против владычества Речи Посполитой и господства польско-литовских магнатов и шляхты. По примеру запорожских казаков на Слутчине была образована собственная Слуцкая Сечь, которую возглавил русский православный шляхтич Иван Соколовский. На Слуцком казацком кругу он был провозглашён гетманом Костровским (от «костёр, сполох», т.е. восстание). На землях Слуцкой Сечи началось обустройство на основах казацкого народоправства, изгонялись владетельные паны, землю и скарб которых распределяли среди малоимущих.



На подавление Слуцкой казацкой республики тогдашний владетель Слуцкого княжества Януш Радзивилл при поддержке польского короля направил многочисленное, вооруженное артиллерией наёмное войско. Слуцким казакам пришлось отступить, прикрывая исход на Малую Русь большого количества крестьянских и мещанских семей с обозами. 5 сентября 1648 г. у переправы через реку Слуочь, у местечка Погост, произошло ожесточённое сражение слуцких казаков и белорусских повстанцев с карательными войсками Радзивилла. В ходе битвы погибло более двух тысяч борцов за свободу, в том числе гетман Иван Соколовский и войсковой писарь Турчинович, которые ценой своей жизни спасли от расправы многочисленные семьи беженцев. Оставшимся в живых казакам вместе с обозами беженцев удалось-таки прорваться сквозь войска Радзивилла и уйти на Малую Русь.

После этой битвы Януш Радзивилл продолжил свои злодеяния на Белой Руси, уничтожая население целых городов.

К великому сожалению, та давняя война получила свое продолжение уже в наше время на современной Украине, где народу Новороссии пришлось с оружием в руках отстаивать своё человеческое достоинство и право принадлежать к Русскому миру.

Поклонный крест был освящён Благочинным церковью Солигорского округа Белорусского Экзархата Русской Православной Церкви протоиереем Николаем Розовым, затем выступили: атаман Этнокультурного товарищества «Казачи Святой Руси», генерал-майор казачьих войск В.А.Попов, председатель Белорусского общественного объединения «Русь» И.М.Корда, заместитель Руководителя Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь В.Л. Мичурин.

По завершении церемонии освещения для участников акции и местных жителей в Доме культуры близлежащей деревни Тёсово был дан концерт казачьего ансамбля «Раздолье».

П.Н.НЕСТЕРОВ: У ИСТОКОВ ВЫСШЕГО ПИЛОТАЖА

**Протоиерей
Павел Боянков**

В энциклопедическом справочнике «Минск» на соответствующей странице можно прочесть: «Нестеров Петр Николаевич (1887–1914), русский военный летчик, основатель высшего пилотажа. В 1913 впервые в мире выполнил на самолете замкнутую кривую в вертикальной плоскости – «мертвую петлю», названную «петлей Нестерова». Погиб, совершив первый в истории авиации воздушный таран. В Минске его именем названа улица (1964) и 2 переулка».

В коротком промежутке между датами рождения и смерти уместилась яркая жизнь: «впервые в мире», «первый в истории»... Первый в истории летчик, на деле исполнивший евангельскую заповедь: Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин.15.13).

Своими современниками Петр Николаевич Нестеров был назван гением русской авиации, талантливый пионером в деле развития техники русского воздухоплавания, а его подвиг стал ориентиром для сотен наших летчиков времен Великой Отечественной войны.

Он родился 27 февраля 1887 года в Нижнем Новгороде в семье армейского офицера из небогатых дворян. В конце 1906 года П.Н.Нестеров, закончивший Петербургское Михайловское артиллерийское училище, получил назначение во Владивосток с чином подпоручика. Там, во Владивостокской крепостной воздухоплавательной роте, состоялось его знакомство с аэростатами.

Корректирование артиллерийских стрельб с аэростата, знакомство с летчиком Уточкинским, полет на планере собственной конструкции в 1911 году определяют дальнейшую судьбу Петра Николаевича. Авиация становится его стихией и призванием. Зачисленный в офицерский состав Петербургской Воздухоплавательной школы, Нестеров большое внимание уделяет совершенствованию техники пилотирования, вопросам безопасности полетов, что имело тогда особую актуальность, работает над проектами собственного самолета.

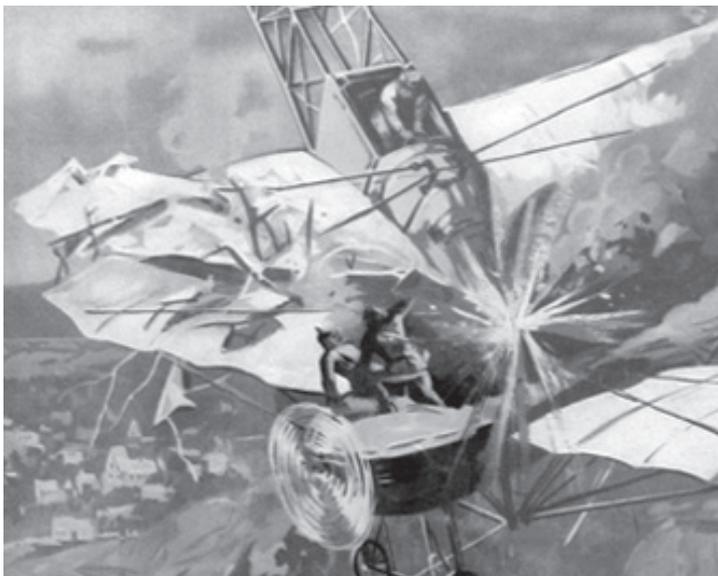
9 сентября 1913 г. на самолете «Ньюпор» Нестеров впервые в мире выполнил «мертвую петлю». Отвечая в этот день на поздравления и тосты товарищей в Офицерском собрании, Нестеров

говорит: «Теперь уже никто не сможет отрицать, что в воздухе везде опора. К новым достижениям славной русской авиации!» Такими достижениями стали перелет Нестерова по маршруту Киев –



Одесса – Николаев – Севастополь и его рекордный однодневный полет из Киева в Гатчину.

За успехами пришло признание. Появились средства и возможности для конструкторской деятельности и осуществления своих проектов. Однако начавшаяся 1 августа 1914 г. Первая миро-



вая война распорядилась по-своему, и Нестеров со своим авиаотрядом выступает на фронт против Австро-Венгрии, проводит разведывательные полеты. А 8 сентября 1914 г. при совершении первого в мире воздушного тарана Пётр Нестеров погиб. С целью увековечения его героического подвига военное командование издало следующий приказ.

«Приказ по войскам 3-й армии юго-западного фронта № 33, августа 26 (8.IX) 1914 года.

Сегодня, около полудня, над г.Жолкиев летал австрийский аэроплан, намереваясь, по-видимому, сбросить бомбы. Штабс-капитан Нестеров полетел за австрийским летчиком, скоро достиг его и ударил его аппарат сверху своим аэропланом. Оба аэроплана упали и разбились, убит и австрийский летчик, но, к глубокому общему сожалению, падение оказалось роковым и для штабс-капитана Нестерова, также погибшего.

Конечно, немного было вероятия уцелеть при столкновении аэропланов в воздухе, и лучше всех это знал штабс-капитан Нестеров, как опытный и талантливый летчик. Тем не менее, это его не остановило перед очевидной жертвой, лишь бы принести пользу армии и содействовать ее успеху.

Слава ему, героически исполнившему свой долг перед Родиной! Да будет его подвиг всем примером, и да найдет в себе силу каждый поступить, как поступил штабс-капитан Нестеров, если обстоятельства этого потребуют.

Мир праху героя. И да не забудется его подвиг вовеки!

Командующий армией генерал от инфантерии Рузкий, начальник штаба армии генерал-лейтенант Драгомиров».

Похороны Нестерова состоялись в Киеве и приняли всенародный характер. В январе 1916 года царем был подписан приказ о посмертном награждении П.Н.Нестерова офицерским Георгиевским крестом 4-й степени.

Во время Великой Отечественной войны наши летчики, следуя традициям Нестерова, свыше 400 раз применяли таран в воздухе. Они усовершенствовали этот смертельный прием: обрубали винтом оперение или конец крыла у вражеского самолета. Благодаря высокому летному мастерству многие летчики, произведя таран, оставались живы. Известен пример Героя Советского Союза Виктора Талалихина. Алексей Хлобыстов применил таран трижды, а Борис Ковзан – четырежды.

Имя Нестерова вошло в историю мировой авиации. Международная авиационная федерация учредила в 1962 году переходящий приз для победителя первенства мира по высшему пилотажу – Кубок имени выдающегося русского летчика, основоположника высшего пилотажа.

Исполнилось 100 лет со дня славной кончины летчика. Самым скромным знаком признания заслуг героя явилась бы установка мемориальной доски на улице Нестерова в белорусской столице.

ЭКСКУРСИЯ В ДРЕВНИЙ ЗАСЛАВЛЬ

Валентина Моргункова

Погожим сентябрьским днем, 6 сентября 2014г., в День белорусской письменности активисты Культурно-просветительского общественного объединения «Наша Русь» совместно с учащимися лицея Белорусского национального технического университета – членами исторического клуба посетили Заславль, один из древнерусских городов на территории Белоруссии, перешагнувший тысячелетний рубеж.

Экскурсию проводила руководитель исторического клуба Ильина Тамара Васильевна. Она познакомила экскурсантов с историей возникновения Заславля, который, согласно преданиям, был подарен великим киевским князем Владимиром своей жене – Рогнеде и их сыну Изяславу.

В этот же день на центральной площади Заславля состоялось торжественное открытие памятника князю Изяславу, в честь которого назван город. Величественный памятник создал скульптор Александр Прохоров. Князь предстал перед нами могущественным, статным воином с мечом в левой руке, правой рукой он прижимает к груди книгу – как правитель, который распространял книгописание по всему своему княжеству. Благодаря А.Прохорову князь Изяслав-книжник вернулся к нам в скульптуре более чем через тысячу лет!

Другим подарком участникам праздника стала презентация первой белорусской печатной книги – «Библия Руска» Франциска Скорины, которую в наши дни воссоздал один к одному



Владимир Алексеевич Лиходедов. При этом В.А.Лиходедов не просто снял копию с первоисточника, а восстановил технологию, рецепт производства бумаги XVI века. На Центральной площади Заславля В.А.Лиходедов показывал работу «древнего» станка, а также дарил на память лист из «Библии» – точь-в-точь такой же, как и на оригиналах, которые сейчас хранятся в разных библиотеках мира. Здесь же была развернута экспозиция к 70-летию освобождения Белоруссии, и В.А.Лиходедов показывал на стендах «Минск. Путешествие во времени» и «Мгновения Первой мировой войны» открытки из своей коллекции, отображающие вид страны 100 лет назад.

У храма Преображения Господня на Городском валу в течение всего дня проходила ярмарка православной литературы, а также театрализованная презентация «Возвращение святынь». Посетили и другие книжные выставки и мастерские народных промыслов.

В целом, знакомство с городом оказалось очень интересным, а праздник белорусской письменности – пожалуй, самым масштабным за последние годы.

«САДКО» ЧЕСТВУЕТ ВЫДАЮЩИХСЯ КОМПОЗИТОРОВ

Алла Калашникова

В конце сентября в Центре национальных культур состоялся концерт клубов «Ретро» и «Театрал» Культурно-просветительского общественного объединения «Садко», приуроченный отмечаемым 1 октября Международному дню музыки и Дню пожилого человека. Мероприятие было посвящено 340-летию со дня показа в России первого оперного спектакля на русском языке (октябрь 1674 г.) и юбилеям русских и советских композиторов Бориса Асафьева, Марка Фрадкина, Валерия Гаврилина.

Председатель объединения Т.А.Козлова рассказала о становлении оперного искусства в России, познакомила собравшихся с интересными фактами из жизни юбиляров.

130 лет исполнилось Борису Владимировичу Асафьеву (1884–1949) – русскому советскому композитору, музыковеду, музыкальному критику, педагогу, академику АН СССР, народному артисту СССР, одному из основоположников советского музыковедения. Он родился в Санкт-Петербурге, учился в Петербургской консерватории по классу композиции у Н.А. Римского-Корсакова и А.К.Лядова и одновременно на историко-филологическом факультете Петербургского университета. Автор 9 опер и 26 балетов, в том числе «Бахчисарайского фонтана», который с успехом идёт в театре оперы и балета Республики Беларусь.

100 лет прошло со дня рождения Марка Григорьевича Фрадкина (1914–1990), советского композитора, автора многих популярных в середине XX столетия песен и музыки к кинофильмам, народного артиста СССР, лауреата Госпремии СССР. Он родился и учился в Витебске. В 30-е годы работал в минских театрах. И сегодня в концертах можно услышать такие песни Фрадкина, как «А годы летят», «Брянская улица», «За фабричной заставой», «Песня о любви» (из к/ф «Простая история»), «Случайный вальс», «За того парня», «Увезу тебя я в тундру», «У деревни Крюково», «Течёт Волга».

75 лет исполнилось Валерию Александровичу Гаврилину (1939–1999). Советский и российский композитор, автор симфонических и хоровых произведений, песен, камерной музыки, музыки к кинофильмам, лауреат Государственной премии СССР, народный артист РСФСР, родился в Вологде. Окончил Ленинградскую консерваторию. Автор 4-х балетов и 3-х опер. Самый знаменитый балет композитора «Анюта» идёт на балетных подмостках многих стран мира, в том числе в театре оперы и балета Республики Беларусь. В память о композиторе в Вологде ежегодно проходит музыкальный фестиваль.

Затем солисты Большого театра оперы и балета Республики Беларусь: лауреаты Международных конкурсов М.Аксёнцева, М.Лихошерст, Я.Нелепя, Е.Тоболич, И.Русиновская, стажёры театра А. Гелак и А.Михнюк в сопровождении концертмейстера Ю.Щербакковой исполнили арии из русских опер и романсы на стихи Михаила Лермонтова, 200-летие со дня рождения которого отмечается в нынешнем году, и, конечно, песни юбиляров.

Второй частью праздничного мероприятия стал фестиваль «Наши дожинки». Дачники объединения «Садко» продемонстрировали собравшимся выращенный на собственных садовых участках урожай. Прекрасный стол с разнообразными овощными блюдами и кондитерскими изделиями, приготовленными руками участников мероприятия, стал достойным завершением праздника.



К 275-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г. А. ПОТЕМКИНА

КНЯЗЬ ТАВРИЧЕСКИЙ

Марина Раевская

*«Он был мой дражайший друг...
человек гениальный.
Мне нечем его заменить!»
Екатерина II*

*«Одной рукой он в шахматы играет.
Другой рукою он народы покоряет.
Одной ногой разит он друга и врага,
Другую топчет он вселенны берега.»
Г.Державин*

И «Крым наш», и Новороссию – эти понятия, по сути, изобрел светлейший князь Григорий Потёмкин.

Григорий Александрович был высокого роста, имел статную фигуру и красивое лицо, которое мало портил поврежденный в молодости глаз. Всех чинов и богатств он добился благодаря неустанным трудам на пользу Отечеству и государыне. Имел противоречивую натуру: бывал спесив и обходителен, щедр и скуп, любил и простоту, и роскошь. Румянцев и Суворов, с которыми он спорил славой, отдавали должное его уму, энергии и государственным способностям. Он был талантливым администратором и, как утверждают, тайным мужем Екатерины Великой.

На восьмом году самостоятельного правления Екатерины, зимой 1769 года, конница крымского хана Крым-Гирея совершила набег на южные губернии России. Было сожжено 1190 домов, 4 церкви, 6 мельниц, угнано 624 мужчины и 559 женщин. «Выбросить крымский камень из башмака российской политики» было суждено именно Григорию Потёмкину. В 1782 году он подал на высочайшее имя записку-меморандум: «Положите ж теперь, что Крым Ваш и что нету уже сей бородавки на носу – вот вдруг положение границ прекрасно... Доверенность жителей в Новороссийской губернии будет тогда несомнительна. Мореплавание по Чёрному морю свободное. А то, извольте рассудить, что кораблям Вашим и выходить трудно, а входить ещё труднее».

Подозревая, что одни лишь доводы разума на Екатерину не подействуют, Потёмкин даже предупреждал императрицу: «Сколько славно приобретение, столько Вам будет стыда и укоризны от потомства, которое при каждом хлопотах так скажет: вот, она могла, да не хотела или упустила. Есть ли твоя держава – кротость, то нужен в России рай. Таврический Херсон!»

Екатерина колебалась недолго: 8 апреля 1782 года императрица подписала манифест, окончательно закрепляющий Крым за Россией. Первыми шагами Потемкина по осуществлению этого манифеста стали строительство Севастополя как военного и морского порта России и создание Черноморского флота. Весной 1783 г. на полуостров вошли русские полки. Потёмкин давал такие наставления тогдашним «вежливым людям»: «Вступая в Крым... обращайтесь в прочем с жителями ласково, наказывая оружием, когда

нужда дойдёт, скопища упорных, но не касайтесь казням частных людей».

Крым перешёл в состав Российской империи практически бескровно. А вместе с ним и Дикое поле, ранее малопригодное для экономической деятельности из-за набегов. Новороссия в разные годы включала в себя Луганскую, Донецкую, Запорожскую, Николаевскую области современной Украины, а также Крым и часть Краснодарского края. Название «Новороссия» тоже ввёл в оборот Потёмкин.



Худ. И.Б.Лампи.

Григорий Александрович Потемкин.

В 1784 году Потёмкин был произведен в генерал-фельдмаршалы и назначен президентом Военной коллегии. Провел ряд реформ, в частности в области солдатской экипировки, отказавшись от формы прусского образца, пудры и буклей, ввёл удобное обмундирование и обувь, забываясь о здоровье и боеспособности солдат. В 1787 году Григорий Александрович сопровождал императрицу в поездке на юг, до самого Севастополя, при прощании в Харькове она, довольная всем увиденным, пожаловала его титулом «светлейшего князя Таврического».

В 1787–1791 Потёмкин командовал армией в русско-турецкой войне. В том, что в эти годы заблестел Суворов, велика была роль Потёмкина. Он с самого начала войны выделял Суворова среди всех генералов и поручал ему наиболее ответственные дела. Проводя в жизнь свой план войны, Потёмкин давал Суворову полную самостоятельность в выборе способов действий, не забывал и о поощрении честолюбивого полководца наградами. Суворов в 1789 году писал о нём: «Он честный человек, он добрый человек, он великий человек: счастье мое за него умереть».

НОВОРОССИЯ XVIII ВЕКА



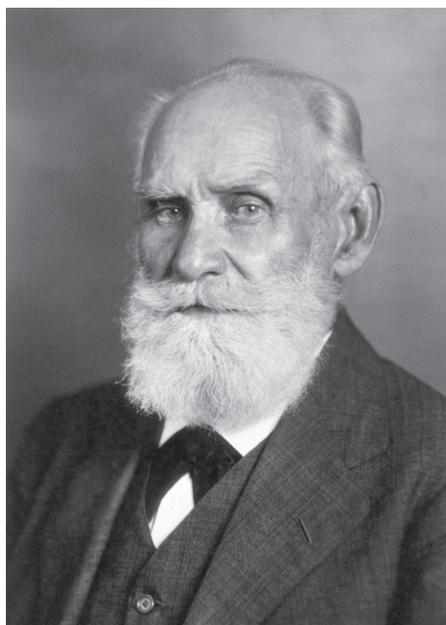
К 165-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И.П.ПАВЛОВА

ВЕЛИКИЙ ФИЗИОЛОГ

Светлана Орехова

Академик Павлов – выдающийся ученый, гордость отечественной науки, «первый физиолог мира», как называли его коллеги на одном из международных съездов. Ему была присуждена Нобелевская премия, его избрали почетным членом ста тридцати академий и научных обществ.

На протяжении своей жизни он сумел внести внушительный вклад в развитие психологии и физиологии. Именно Павлова считают основателем науки о высшей нервной деятельности человека. Ученый создал крупнейшую в России физиологическую школу и сделал ряд весомых открытий в области регуляции пищеварения.



Отличительной особенностью методики исследований академика Павлова являлось то, что он связывал физиологическую деятельность организма с психическими процессами. Эту связь подтверждали результаты многочисленных исследований. Работы ученого, описывающие механизмы пищеварения, послужили толчком к возникновению нового направления – физиологии высшей нервной деятельности. Именно этой области Павлов посвятил более 35 лет своей научной работы. Его уму принадлежит идея создания метода условных рефлексов.

В 1923 году Павлов выдает первое издание своего труда, в котором он детально описывает более чем двадцатилетний опыт изучения высшей нервной деятельности животных. В 1926 году под Ленинградом советское правительство построило Биологическую станцию, где Павлов развернул исследования в обла-

сти генетики поведения и высшей нервной деятельности антропоидов. Еще в 1918 году ученый проводил исследования в российских психиатрических клиниках, и уже в 1931-м по его инициативе была создана клиническая база исследований поведения животных.

В области познания работы мозга Павлову принадлежит едва ли не самый серьезный вклад за всю историю. Применение его научных методов позволило приоткрыть завесу тайны душевных заболеваний и наметить возможные пути их успешного лечения. Располагая поддержкой советского правительства, академик имел доступ ко всем необходимым для науки ресурсам, что позволило ему проводить революционные исследования, результаты которых были поистине ошеломляющими.

Афоризмы Ивана Павлова:

Никогда не беритесь за последующее, не усвоив предыдущего.

Отдых – это перемена занятий.

Будьте страстны в вашей работе и ваших исканиях.

Счастье человека где-то между свободой и дисциплиной.

Я был, есть и останусь русским человеком, сыном Родины, ее жизнью прежде всего интересуюсь, ее интересами живу, ее достоинством укрепляю свое достоинство.

Человек – высший продукт земной природы. Человек – сложнейшая и тончайшая система. Но для того, чтобы наслаждаться сокровищами природы, человек должен быть здоровым, сильным и умным.

Никогда не думайте, что вы уже всё знаете. И как бы высоко не оценили вас, всегда имейте мужество сказать себе: я невежда. Не давайте гордыне овладевать вами. Из-за неё вы будете упорствовать там, где нужно согласиться, из-за неё вы откажетесь от полезного совета и дружеской помощи, из-за неё утратите веру объективности.

«ГРАД НАД ЗАПАДНОЙ ДВИНОЙ»

20-21 сентября 2014 г. состоялся ставший традиционным молодежный слёт «Град над Западной Двиной», в котором приняли участие представители общественных объединений российских соотечественников. В нынешнем году слёт был посвящён 170-летию со дня рождения великого русского художника Ильи Ефимовича Репина. В ходе мероприятия юноши и девушки посетили музей-усадьбу И.Е.Репина Здравнёво, расположенную в живописном месте на берегу Западной Двины под Витебском, приняли участие в тематической экскурсии и мастер-классе, который провёл руководитель изостудии Витебского дворца детей и молодежи Владислав Конов.

Затем слёт продолжился на детской туристической базе Островно, где участники отметили День воинской славы России, посвященный победе русских полков в Куликовской битве, познакомились с древним славянским праздником урожая «Овсень», который отмечается перед днем осеннего равноденствия, попробовали себя в роли кузнеца в творческой мастерской кузнечного ремесла под руководством народного умельца Вадима Волчика. Завершился слёт соревнованиями по краеведческому ориентированию по историческим местам Витебска, организованному методистом Витебского дворца детей и молодежи Валерием Козелом.

Координационный Совет руководителей белорусских организаций российских соотечественников выражает благодарность координатору БОО «Русь» по Витебской области Юрию Анатольевичу Харкевичу за организацию и проведение этого интересного мероприятия.



Возле памятника И.Е.Репину.

250 ЛЕТ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ ЭРМИТАЖА УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР

Эрмитаж возник в 1764 году как частное собрание Екатерины II. Поначалу большинство картин размещалось в тихих и уединённых апартаментах дворца, получивших французское название «Эрмитаж» (место уединения). Среди них были полотна таких мастеров, как Дирк ван Бабурен, Хендрик ван Бален, Рембрандт ван Рейн, Питер Пауль Рубенс, Якоб Йорданс, Антонис ван Дейк, Хендрик Гольциус, Франс Хальс, Ян Стен, Геррит ван Хонтхорст.

Современный Государственный Эрмитаж занимает шесть величественных зданий, расположенных вдоль набережной Невы в самом центре Санкт-Петербурга. Ядро Эрмитажа – Зимний дворец, памятник архитектуры русского барокко, построенный по проекту архитектора Бартоломео Растрелли в 1762 году.

За два с половиной столетия в Эрмитаже собрана одна из крупнейших мировых коллекций, насчитывающая около трёх миллионов произведений искусства и памятников мировой культуры. Жемчужины коллекции – «Диптих» Робера Кампена, «Мадонна Бенуа» Леонардо да Винчи, «Юдифь» Джорджоне, «Женский портрет» Корреджо, «Даная» и «Св. Себастьян» Тициана, «Лютнист» Караваджо, «Возвращение блудного сына» Рембрандта, «Дама в голубом» Гейнсборо.

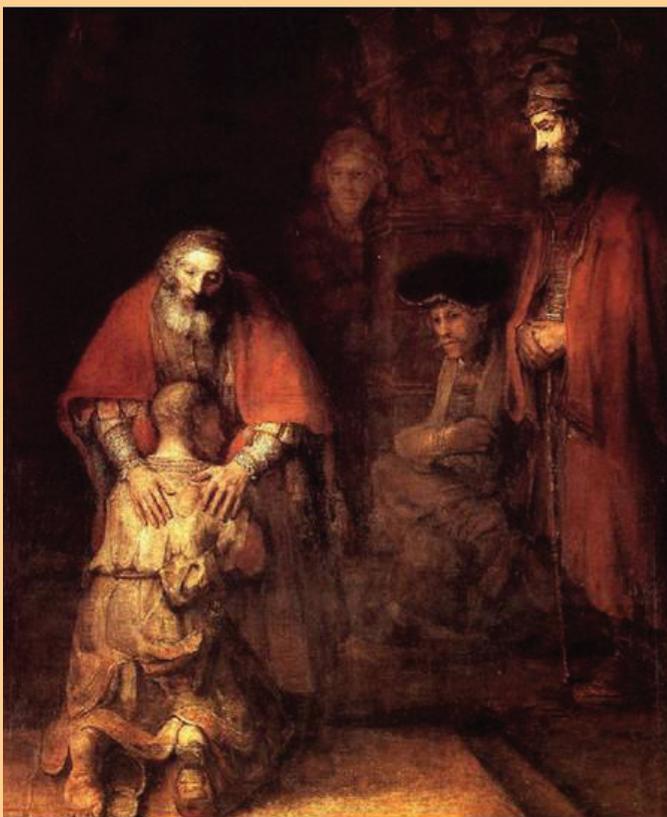
Коллекции музея – Первобытная культура, Культура и искусство античного мира, Западноевропейское искусство, Арсенал, Русская культура, Нумизматика, Галерея драгоценностей, Дворец Петра I, Дворец Меншикова, Главный штаб, Залы Эрмитажа в Сомерсет Хаусе (Лондон, Великобритания) – привлекают тысячи людей разных возрастов и профессий, стран и народов, поколений и мировоззрений. И каждый может найти там то, что необходимо его душе. Поистине редкостное единство: собрание экспонатов столь высокого уровня, красота архитектурного обрамления, значительность исторических ассоциаций – составляет яркую, неповторимую особенность сегодняшнего Эрмитажа.

Руководит Государственным Эрмитажем вот уже 22 года выдающийся искусствовед, профессор, действительный член Российской академии художеств Михаил Борисович Пиотровский. Под его началом музей разработал новую концепцию развития, активно применяет цифровые технологии, привлекая молодую аудиторию.

Эрмитаж часто принимает выставки из других музеев мира и отправляет свои шедевры для экспонирования в разные страны, не только сохраняет и изучает культурное наследие человечества, но и развивает многообразные направления художественного творчества.

27 сентября 2014 года Национальный художественный музей Республики Беларусь открыл выставку «Эдо. Столица и эпоха. Японская гравюра укиё-э XVIII–XIX веков из собрания Государственного Эрмитажа». В экспозиции представлены произведения графики из фондов Отдела Востока Государственного Эрмитажа. Укиё-э – художественное явление, тесно связанное с развитием городской культуры. Искусство укиё-э сложилось в начале периода Токугава (1603–1868) среди населения города Эдо (нынешний Токио), куда военный правитель страны сёгун Токугава Иэясу перенес столицу. Менее чем за 50 лет Эдо из небольшой деревушки превратился в город с полумиллионным населением. Вы увидите жизнь горожан, их занятия, заботы и развлечения, изображения борцов сумо, прославленных актёров (якуся-э) и сцены из пьес театра Кабуки, красивые куртизанки (бидзин-га) из Веселых кварталов.

Посетите эту выставку до 20 декабря 2014 года, и вы обогатите свои знания о стране восходящего солнца, насладитесь высоким художественным качеством произведений и профессиональным мастерством авторов, благодаря чему японская гравюра стала значительным явлением не только национальной, но и мировой художественной культуры. Не упустите возможность заглянуть в сокровищницу богатейшего музея мира. Ведь Эрмитаж – это не просто музей, это сама История, Красота и Величие Искусства, нечто вроде эпической поэмы, к которой приложили руку многие поколения.



Рембрандт. Возвращение блудного сына.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭРМИТАЖ
The State Hermitage Museum



Министерство культуры Республики Беларусь / Министерство культуры Российской Федерации
Дирекция Эрмитажа / Национальный музей Республики Беларусь

26.09-20.12.2014

Японская гравюра укиё-э XVIII–XIX стст.
са збору Дзяржаўнага Эрмітажа (Санкт-Пецярбург)

Выставка адресована
у Национальным мастацкім музеі Рэспублікі Беларусь
Мінск, вул. Леніна, 20

СТОЛИЦА РОССИИ И РУССКОГО МИРА ОТМЕТИЛА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

5 сентября 2014 г. в Доме Москвы в Минске состоялось торжественное мероприятие в честь Дня города Москвы.

Празднование Дня рождения столицы России является важной и доброй традицией Дома Москвы в Минске, который представляет в Белоруссии интересы российской столицы, развивая и укрепляя двусторонние культурные и деловые связи. Организаторами праздничного вечера выступили Департамент внешнеэкономических и международных связей города Москвы и Московский центр международного сотрудничества.

В начале мероприятия от имени Чрезвычайного и Полномочного Посла России в Белоруссии А.А.Сурикова всех гостей поздравил советник Посольства России в Белоруссии Сергей Безбережьев.

На торжестве присутствовали главы дипломатических миссий и представители посольств стран СНГ и зарубежных государств в Республике Беларусь, представители МИД Республики Беларусь, Белорусского Экзархата Русской Православной Церкви, руководители министерств и ведомств Республики Беларусь, комитетов и управлений Минского городского исполнительного комитета, а также представители белорусских общественных организаций российских соотечественников и Минской городской организации ветеранов, деятели культуры и искусства города Минска.

Для гостей Дома Москвы состоялся праздничный концерт, в котором прозвучали легендарные композиции советского джаза разных лет в исполнении Vip Jazz Андрея Славинского, а в выставочном зале можно было ознакомиться с фотовыставкой «Столица России сегодня», представленной шестнадцатью работами с прекрасными видами Москвы.



КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ: ОКТЯБРЬ

900 лет со времени смерти русского летописца Нестора (1114).

250 лет со дня основания Эрмитажа.

190 лет со времени открытия Государственного академического Малого театра России (1824).

125 лет со времени основания русского bibliографического общества (1889).

2 октября

– 100 лет со дня рождения Юрия Борисовича Левитана (1914–1983), легендарного советского диктора.

3 октября

– 190 лет со дня рождения Ивана Саввича Никитина (1824–1861), русского поэта.

– 95 лет со дня рождения Сергея Сергеевича Наровчатова (1919–1981), русского поэта, литературоведа.

4 октября

– 245 лет со дня рождения Алексея Андреевича Аракчеева (1769–1834), русского государственного деятеля.

5 октября

– Международный день учителя.

9 октября

– 140 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха (1874–1947), русского живописца, философа, востоковеда.

– 250 лет со дня рождения Петра Петровича Коновницына (1764–1822), русского государственного деятеля, героя Отечественной войны 1812 года.

11 октября

– 120 лет со дня рождения Бориса Андреевича Пильняка (1894–1938), русского писателя.

13 октября

– 115 лет со дня рождения Алексея Александровича Суркова (1899–1983), русского поэта, журналиста, общественного деятеля.

15 октября

– 200 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова (1814–1841), великого русского поэта, прозаика, драматурга.

– 205 лет со дня рождения Алексея Васильевича Кольцова (1809–1842), русского поэта.

17 октября

– 210 лет со дня рождения Николая Ивановича Надеждина (1804–1856), русского ученого, критика, издателя.

18 октября

– 120 лет со дня рождения Юрия Николаевича Тынянова (1894–1943), русского советского писателя, литературоведа.

19 октября

– День Царскосельского лицея.

20 октября

– 175 лет со дня рождения Флорентия Фёдоровича Павленкова (1839–1900), русского книгоиздателя и просветителя.

22 октября

– 145 лет со дня рождения Филиппа Андреевича Малявина (1869–1940), русского художника.

23 октября

– 110 лет со дня рождения Святослава Николаевича Рериха (1904–1993), русского художника, востоковеда.

28 октября

– 255 лет со дня рождения Андрея Никифоровича Воронихина (1759–1814), русского архитектора и живописца, представителя классицизма, одного из основоположников русского ампира, создателя Казанского собора в Санкт-Петербурге.

ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ

Альманах Координационного Совета руководителей белорусских общественных объединений российских соотечественников

сентябрь 2014 года.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

220002 г. Минск,
ул. Коммунистическая, 86
Тел. + 375 17 237-70-84
vmeste-s-rus@mail.ru

Подписано в печать

17.10.2014 г. в 16.00.
Формат 60x90/8.
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 2,2.

ОТПЕЧАТАНО

в ОАО «Транстэкс»
(220034, г.Минск, ул. Чапаева, 5).
Лиц. 02330/36 от 23.01.2014.
Свид. о гос. рег. ИИРПИ № 2/37 от 29.01.2014.
Заказ № ___. Тираж 299 экз.