

Информационно-литературный альманах

ВМЕСТЕ

с Россией



• № 4 • апрель 2017 •



12 апреля - День космонавтики



ТОРЖЕСТВА В ЧЕСТЬ СОЮЗА

2 апреля 1996-го между Россией и Беларусью был подписан Договор о Сообществе, положивший начало уникальному для всего постсоветского пространства интеграционному объединению. Сейчас оно уже прошло проверку временем, и спустя два десятилетия можно констатировать: связи между двумя близкими государствами не только удалось сохранить, благодаря постоянной работе они стали еще прочнее. В этом году нашему союзу исполнился 21 год, и общий день рождения мы, по традиции, тоже отмечаем вместе. Торжества в честь Дня единения народов Беларуси и России одновременно прошли в Москве и Минске. В российской столице гостей пригласили в главный театр страны, в Большой.

Вместе мы можем многое

В день рождения принято поздравлять именинника, а потому и праздник единения народов Беларуси и России начался с теплых слов и пожеланий на будущее.

– Мы всегда друг другу желаем мира. И побольше уверенности в себе и своих силах – мы очень многое можем сделать, особенно вместе, – сказал журналистам до начала мероприятия Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота. – Во взаимодействии двух государств всегда возникают вопросы, которые требуют своего разрешения. Они были, есть и будут, это рабочие моменты. В институтах Союзного государства идут активные консультации по разрешению многих вопросов, по принятию новых программ, совершенствованию законодательства, чтобы обеспечить равные права россиянам и белорусам. Процесс этот проходит продуктивно, и если удастся такую динамику сохранить, нас ждет хорошее будущее.

А спустя несколько минут со сцены Большого театра прозвучали уже официальные поздравления. Свои обращения гражданам России и Беларуси направили главы обоих государств.

– Вот уже более двух десятилетий россияне и белорусы уверенно идут по пути интеграции, – говорилось в приветствии Президента Российской Федерации Владимира Путина, которое зачитал вице-спикер Государственной думы, Заместитель Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Иван Мельников. – За это время удалось сделать весьма многое. Качественно повышен уровень торгового, экономического, научно-технического и гуманитарного сотрудничества, взаимодействия в сфере обеспечения безопасности, ведется последовательная работа по гармонизации национального законодательства на важнейших направлениях. Налажен содержательный диалог между всеми ветвями власти, активные контакты на уровне регионов и городов, прямые связи между российскими и белорусскими деловыми кругами. Уверен, что дальнейшее наращивание всего комплекса взаимовыгодных связей в формате Союзного государства отвечает коренным интересам наших братских



народов, идет в русле укрепления стабильности и безопасности на евразийском пространстве.

Приветственное слово белорусского лидера Александра Лукашенко озвучила Заместитель Председателя Совета Республики Национального Собрания Беларуси, Заместитель Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Марианна Щеткина:

– День единения народов Беларуси и России – не просто знаменательная дата в новой истории наших стран. Это подтверждение духовной и культурной близости двух братских народов, тесного политического и экономического партнерства. Признание очевидных успехов союзного строительства, ряд его инновационных наработок вносят весомый вклад в формирование жизнеспособной архитектуры евразийской интеграции. День единения – символ непреходящей ценности белорусско-российской дружбы. Историческая память и взаимная поддержка всегда были для нас выше любых меркантильных или тактических соображений, и наш общий долг – хранить верность этому судьбоносному выбору, отвечающему ожиданиям и устремлениям народов Беларуси и России. Убежден, что идущее от жизни стремление людей к совместному созиданию будет успешно реализовываться. Пусть наши отношения крепнут день ото дня, приносят уверенность в будущем, мир и согласие.

Свое обращение направил также спикер Госдумы РФ, Председатель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Вячеслав Володин. Он отметил, что отношения между нашими народами всегда отличались особой теплотой и выразил уверенность, что так будет и впредь: «Ведь нас объединяют не только многовековая история и общая культура, но и общие интересы, устремленные в будущее», – говорилось в поздравлении.

Гостьей вечера стала официальный представитель МИД Российской Федерации Мария Захарова.

– Желаю нам всем процветания, всяческих благ и преодоления сложностей, которые естественны для двух государств и народов, – сказала Мария Захарова в беседе с кор-



респондентами СМИ. – Как говорится, без расставаний не бывает встреч, а без трудностей не бывает взлетов. Все нам по плечу и все преодолимо. Сегодня хочется говорить о достижениях, той проделанной работе, которая действительно колоссальна и действительно дает очень ощутимые результаты для народов двух стран.

Сверкающая красота

В этом году для празднования Дня единения выбрали уникальный формат. В Москве собравшиеся в зале Большого театра смогли увидеть балет выдающегося хореографа XX века Джорджа Баланчина «Драгоценности». Кстати, в этом году у постановки юбилей – Баланчин создал ее в 1967 году для своей труппы New York City Ballet, и долгое время она исполнялась только в США. А на сцене Большого премьера «Драгоценностей» прошла относительно недавно – в 2012 году.

Хореограф грузинского происхождения Джордж Баланчин родился в Петербурге, долгое время работал в Мариинском театре, а в 1924 году покинул страну. Но традиции русской классической балетной школы всегда были ему близки, им-то и отдает дань мастер в третьей, кульминационной части своих «Драгоценностей», «Бриллиантах» на музыку Чайковского. Вторая часть, «Рубины» (музыка Стравинского) напоминает о Нью-Йорке и ярких бродвейских постановках. Ну а начало балета, «Изумруды» (и музыка композитора Форе) отсылает зрителя к элегантной Франции и Дягилевским сезонам.

За полвека своего существования «Драгоценности» шли на самых знаменитых сценах и завоевали любовь зрителей по всему миру. Не стала исключением и публика Большого – своими аплодисментами гости заполняли практически каждую паузу в музыке. А в завершении балета артистам вручили цветы от Парламентского Собрания Союза Беларуси и России и от Постоянного Комитета Союзного государства.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Первый заместитель Председателя Государственной думы, Заместитель Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Иван Мельников:

– Нашим союзом России и Беларуси был пройден большой путь и решены многие очень важные задачи. По линии Парламентского собрания значительная работа была проведена по гармонизации законодательства. Очень хорошо на-



ложено внешнеполитическое взаимодействие, представители России и Беларуси четко согласовывают свою позицию по глобальным и региональным проблемам и выступают с общих позиций на международных площадках. Для Парламентского Собрания этот год особый, так как в прошлом году состоялись выборы в законодательные органы власти и в России, и в Беларуси, Парламентское Собрание значительно обновилось. Сейчас мы активно работаем, и я уверен, что все лучшие традиции, которые были приняты в прошлых союзах, будут продолжены.

Заместитель Председателя Совета Республики Национального собрания Беларуси, Заместитель Председателя Парламентского собрания Союза Беларуси и России Марианна Щеткина:

– Такое интеграционное образование, как Союзное государство, уникально прежде всего тем, что создано не сверху путем каких-то интеграционных решений, а снизу, потому что единство наших народов – это историческая общность. Это единство, которое невозможно разрушить. Работа над нашей интеграцией идет постоянно, сделано много, но много и задумок на перспективу. Это и реализации союзных программ, и создание совместных предприятий, и общее развитие науки, инновационных технологий. Сила наших народов в единстве, в тех связях, которые исторически сложились.

Александра Егорова, фото Вадима Шерстеникина



КНИГИ В ДАР

В целях реализации Соглашения о сотрудничестве между Постоянным комитетом Союзного государства и Российской государственной библиотекой от 23 июня 2015 года Постоянный комитет Союзного государства в рамках состоявшихся в библиотеке «Румянцевских чтений» 18 апреля передал издания, выпущенные за счет средств бюджета Союзного государства в 2016 году. Среди них – сборники нормативных правовых документов Союзного государства, а также две книги, изданные к знаменательной дате, которая отмечается в 2017 году, – 500-летию белорусского и восточнославянского книгопечатания: «Симеон Полоцкий. Орел Российский» и «Франциск Скорина – человек мира».

«Симеон Полоцкий. Орел Российский» – факсимильное издание с воспроизведением текста поэмы, выполненным на основе текстологического анализа, снабженное комментарием, исследовательскими статьями и научным аппаратом. Эта книга подготовлена сотрудником Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН, доктором филологических наук Л.И. Сазоновой. Книга знакомит читателей с крупнейшим памятником поэтической и книжной культуры XVII века, связанным с формированием идеологии и символики российской государственности, с произведением, написанным белорусским государственным деятелем, просветителем и придворным поэтом по случаю объявления наследником российского престола царевича Алексея Алексеевича.

Книга «Франциск Скорина – человек мира» – наглядное свидетельство того, что историческое и культурное наследие Беларуси и России является общим, неделимым. Имя Франциска Скорины, белорусского и восточнославянского первопечатника, сегодня узнаваемо не только в пределах Союзного государства. Благодаря трудам сотрудников библиотек, музеев, архивов, научных и учебных учреждений до нашего времени удалось сберечь значительную часть наследия просветителя. Кроме того, международное признание наследия Франциска Скорины подтверждено решением ЮНЕСКО о включении юбилея белорусского книгопечатания в календарь памятных дат этой международной организации. В результате появилась возможность ознакомить читателей с жизнью и деятельностью Франциска Скорины – величайшего просветителя эпохи Ренессанса.

2 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ ЕДИНЕНИЯ НАРОДОВ БЕЛАРУСИ И РОССИИ

В этот день в 1996 году президенты двух стран Борис Ельцин и Александр Лукашенко подписали в Москве Договор «Об образовании Сообщества России и Беларуси».

Ровно через год, 2 апреля 1997 года, был подписан Договор «О Союзе Беларуси и России», который дал новый импульс процессу всеобъемлющей интеграции двух государств.

23 мая 1997 года был принят Устав Союза Беларуси и России, а 25 декабря 1998 года президенты подписали Декларацию «О дальнейшем единении России и Беларуси».

В этих документах главы государств твердо заявили о готовности продолжить поэтапное движение к добровольному объединению в Союзное государство при сохранении национального суверенитета государств – участников Союза.

За прошедшие годы союзный проект доказал свою востребованность и жизнеспособность. Была сформирована большая договорно-правовая база – заключено более 150 соглашений, регулирующих практически все ключевые аспекты двустороннего сотрудничества.

В рамках Союзного государства созданы условия для обеспечения равенства прав граждан, проведения совместной оборонной политики, согласованного внешнеполитического взаимодействия, реализации масштабных экономических и научно-технических процессов.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Беларусь Александр Суриков 30 марта, накануне Дня единения народов Беларуси и России, провел встречу с представителями средств массовой информации, на которой был затронут ряд актуальных вопросов российско-белорусских отношений.

О значении Союзного государства

– Москва и Минск солидарно выступают за то, чтобы опыт союзного строительства был максимально востребован в становлении новых интеграционных структур, в том числе, в ЕАЭС. Сегодня стороны признают, что Союзное государство является наиболее продвинутым интеграционным проектом на постсоветском пространстве. Большую роль в улучшении экономических связей России и Беларуси сыграли Союзное



государство и его программы, которые представляют собой базу для взаимодействия двух стран.

О совместном учении «Запад-2017»

– Это традиционные войсковые учения, которые проводятся один раз в два года на территории одного из государств. Никакой истерики здесь не должно быть... Никакого вопроса о размещении базы не может быть без межправительственного соглашения. А его нет.

О преимуществах БелАЭС

– В результате ее (Белорусской атомной электростанции. – Ред.) запуска будут внедряться новейшие энергоэффективные технологии и практики, получат развитие новые технологические отрасли в Беларуси.

О митингах в Беларуси

– Я целиком разделяю профессионализм белорусских властей, которые купировали возможность проведения этого марша. Не дали, и все. И это правильно. Без хамства особого, без грубости, без водометов, без всяких газов. На площади никогда ничего не решалось. На площади созревают только революции, страдает потом народ. А есть другие формы – несколько тысяч людей могут собраться – тема, повестка, обсуждение, критика, все что угодно.

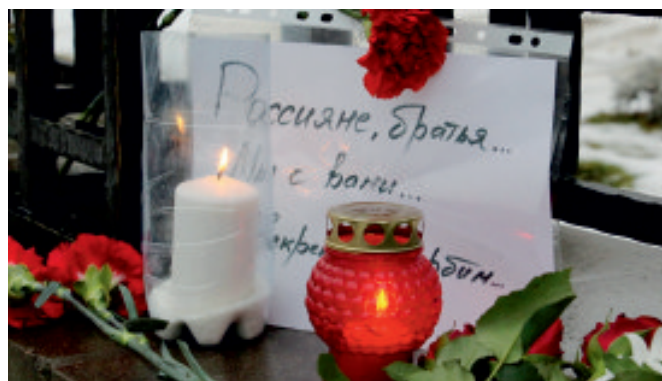
В ПАМЯТЬ О ПОГИБШИХ

Соболезнования в связи со взрывами в метро в Санкт-Петербурге выразил Координационный совет руководителей белорусских общественных объединений российских соотечественников при Посольстве России в Беларуси: «3 апреля в городе на Неве в метрополитене был совершен террористический акт, приведший к многочисленным человеческим жертвам. Российские соотечественники Беларуси глубоко скорбят по поводу произошедшего и выражают уверенность в том, что исполнители и заказчики данного преступления будут найдены и жестко наказаны».

Сразу после трагических событий белорусы начали нести цветы к российскому посольству в Минске в знак солидарности с жителями Санкт-Петербурга и в память о погибших от взрыва в метро.

Слова поддержки россиянам высказывали рядовые граждане, представители органов власти и общественных структур, в частности Министрства обороны Республики Беларусь, белорусских профсоюзов, общественного объединения «Белая Русь», Белорусского республиканского союза молодежи и других.

«Для нас, как и для всех россиян, сегодня большое горе. Мы тоже испытали трагедию терактов, такое количество пострадавших, невинных совершенно людей... Это горе для нас общее, поэтому мы здесь сегодня скорбим со всем российским народом», – заявил в эфире Первого национального телеканала зампреда РОО «Белая Русь» Александр Шатко.



«Узнав о трагическом событии, молодежь Беларуси, безусловно, выражает искренние слова соболезнования родным и близким погибших и пострадавших, нашему братскому народу, всей российской молодежи. Гора чужого не бывает. Мы все должны быть вместе не только в радости, но и в беде, помогать друг другу. Таких событий не должно быть в этом мире. Нам хочется жить в мирных странах, путешествовать и оставаться в безопасности в любой точке мира. Поэтому мы призываем сегодня вместе ценить тот мир, который создают главы наших государств», – отметила в беседе с журналистами секретарь Центрального комитета ОО «БРСМ» Виктория Меннанова.

Координационный совет руководителей белорусских общественных объединений российских соотечественников при Посольстве России в Беларуси

В ЧЕСТЬ ДНЯ ЕДИНЕНИЯ

В Республиканском центре национальных культур Министерства культуры Республики Беларусь 31 марта прошел литературно-музыкальный вечер, приуроченный к Дню единения народов России и Беларуси.

Открыли мероприятие директор центра Ольга Антоненко и руководитель Международного общественного объединения дагестанцев «Горо», член Координационного совета руководителей общественных организаций российских соотечественников при Посольстве Российской Федерации в Республике Беларусь Хизри Асадулаев.

Вечере приняли участие солисты народного русского хора имени А. Никитиной, вокальное трио «Гармония», солист ансамбля «Хамар Ял» Международного общественного объединения «Атал» Андрей Чернявский, солистка фольклорного ансамбля «Лэйсен» МОО «Татаро-башкирское культурное наследие» «Чишма» Залия Азарова.

Свои стихи прочитал белорусский поэт Андрей Скоринкин. Поэтесса и музыкант, член Союза писателей Беларуси Татьяна Жилинская исполнила песни на стихи белорусских поэтов Михаила Позднякова и Анатолия Аврутина. Аккомпанировал ей студент факультета эстетического образования БГПУ имени М. Танка Александр Кустов.

Учащаяся хореографического колледжа Минска Елизавета Венско исполнила «Русский танец» из балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро».

А далее зрителей ждала встреча с зажигательной танцевальной феерией ансамбля Международного общественного объединения дагестанцев «Горо» «Легенды Кавказа».

Завершил концертную программу исполнением авторской песни и чтением стихов о своей малой родине – селе Карата организатор и ведущий вечера Хизри Асадулаев.



По окончании концерта заместитель начальника управления Министерства культуры Беларуси Олег Скорина вручил диплом Совета Министров Республики Беларусь художественному руководителю ансамбля «Легенды Кавказа» Вюсалу Караеву.



БЕСПЛАТНЫЙ ДОСТУП К ЭЛЕКТРОННЫМ КНИГАМ

В рамках проекта «ЛитРес: Библиотека» (Мой русский) в библиотеке Российского центра науки и культуры в Минске открыт бесплатный доступ к электронным книгам для всех желающих.

Благодаря этому сервису читатели могут читать на своих устройствах (ПК, планшеты, мобильные телефоны) 140 тысяч книжных новинок, бестселлеров, книг – лауреатов конкурсов, а также русскую классику. Сервис для пользователей является бесплатным, включая бесплатные приложения под операционные системы iOS, Android и Windows Phone.

Чтобы приступить к чтению книг, необходимо обратиться в библиотеку РЦНК в Минске (ул. Революционная, 15а), где будет создан ваш электронный читательский билет, после чего вы получите личный логин/пароль по e-mail, а также сможете ознакомиться с инструкцией пользователя.



ВСТРЕЧА ГОРОДОВ–ПОБРАТИМОВ

Девятая встреча городов-побратимов, приуроченная к Дню единения народов Беларуси и России, прошла в Могилеве 30 – 31 марта.

Этот форум двух стран имеет немалую историю. Впервые он состоялся в Гомеле в 1998 году. С тех пор российские и белорусские города поочередно принимают гостей-побратимов.

Самое первое соглашение о побратимских связях было подписано в 1992 году. Тогда породнились подмосковный Подольск и белорусский Борисов.

Традиционно подобные мероприятия проходят под эгидой созданной в 1995 году Белорусской общественной организации «Породненные города», которая существует в рамках Белорусского общества дружбы и культурных связей с зарубежными странами.

Ныне в Могилев съехалось около 150 представителей городов-побратимов двух государств и гостей из стран СНГ. Беларусь представляли мэры всех областных центров. С российской стороны в форуме участвовали делегации из Пензы, Вологды, Санкт-Петербурга, Омска, Екатеринбурга, Волгограда и других городов. В работе приняли участие также главы дипломатических миссий Беларуси в России и России в Беларуси, делегации Исполнительного комитета СНГ.

В этом году в белорусском городе на Днепре обсуждали вопрос «Расширение взаимовыгодного сотрудничества городов-побратимов как потенциальный ресурс укрепления интеграционных процессов в условиях трансформации современного мира».

Современный Могилев имеет широкие международные контакты с городами Российской Федерации. Могилевским горисполкомом налажено внешнеторговое сотрудничество с 77 субъектами РФ, наибольший товарооборот установлен с Москвой и Санкт-Петербургом, Московской, Ленинградской и Смоленской областями.

Основная доля продукции, поставляемой Могилевом, приходится на химическую промышленность (волокно полиэфирное, нити технические и нити текстильные), продукцию машиностроения и приборостроения (лифты грузовые и пассажирские, электродвигатели), металлургию (трубы стальные, дробь чугунная), продукцию легкой промышленности (ткань, обувь, гардинное полотно, одежда), пищевую отрасль (цельномолочная продукция, сыры, масло, сухое молоко, мясо и колбасные изделия, желатин). Поставляются также продукция стройиндустрии и деревообработки, деревообрабатывающие станки. Из России в Могилев импортируется сырье, материалы и комплектующие для промышленного производства.

У Могилева в братской стране четыре побратима (Тула, Звенигород, Пенза, район Соколиная Гора ВАО Москвы), одиннадцать партнеров (Екатеринбург, Колпинский район



Санкт-Петербурга, Балашиха, Красноярск, Брянск, Вологда, Темрюк, Смоленск, Тобольск, Сыктывкар, Омск). С двумя субъектами РФ подписаны протоколы о намерениях (Хабаровск и Фрунзенский район Санкт-Петербурга).

Кстати, Тулу и Могилев прочно связала Великая Отечественная война – части 61-го стрелкового корпуса, сформированные из туляков, совместно с жителями города на Днепре героически оборонялись в боях с фашистами в июле 1941 года.

И неслучайно первый договор о побратимстве в 1998 году Могилев заключил именно с городом Тула. С годами дружба и сотрудничество двух городов только укрепляются. Установлены долгосрочные связи между субъектами хозяйствования, проводятся контактно-кооперационные биржи, ярмарки-продажи «Могилевский гостинец». Результатом успешного сотрудничества является значительный рост товарооборота.

В июне 2007 года был открыт Тульский дворик по улице Ленинской в Могилеве. 15 сентября 2007-го торжественно открыли Могилевский сквер на проспекте имени Ленина в Туле.

Налажено тесное сотрудничество городов в сфере культуры. Реализуется проект «Тула – Могилев. Славянский альянс» между библиотеками. Ежегодно проходит обмен делегациями и творческими коллективами при праздновании дней городов.

Творческая молодежь обоих мегаполисов ежегодно участвует в пленэре, который проводится в музее-усадьбе Поленово, и в международной олимпиаде по физике «Наследники Левши». Молодые спортсмены – традиционные участники международного турнира по футболу среди юношей на приз олимпийского чемпиона Сергея Горлуковича, международного юношеского турнира городов-побратимов по баскетболу «Интербаскет».

В последнее время налаживается сотрудничество и между учебными заведениями. Договора о взаимодействии заключили Могилевское областное кадетское училище и Кадетский центр ЧУПО «Юридический полицейский колледж» г. Тулы, ГУО «Средняя школа № 34 г. Могилева» и МБОУ «Центр образования № 40» имени Героя Советского Союза Ивана Дементьева.

По словам участников нынешнего форума, во многом именно благодаря побратимскому движению за последние годы существенно вырос белорусско-российский товарооборот. Впереди – еще более тесное сотрудничество между городами, районами и муниципальными образованиями. Это касается и культуры, и образования, и развития туризма между странами.

О.Н. Авсиевич

ВЕЧЕР ПАМЯТИ И СКОРБИ

Во всем мире 11 апреля отмечается памятная дата – Международный день освобождения узников фашистских концлагерей.

В этот день в Российском центре науки и культуры в Минске с целью сохранения исторической памяти и патриотического воспитания молодежи была организована встреча с бывшими малолетними узниками фашистских концлагерей. Дети войны объединились в художественный коллектив «Судьбы» для того, чтобы делиться с молодежью воспоминаниями о своем тяжелом, наполненном болью детстве.

Встреча началась с показа уникального документального фильма 1945 года об освобожденном Красной Армией концентрационном лагере Освенцим. После просмотра состоялась содержательная и эмоциональная беседа. Каждый из бывших малолетних узников рассказал свою историю детства. Ни один человек, сидящий в зале, не остался равнодушным – увы, не обошлось без слез...

В зале присутствовали учащиеся столичной гимназии № 42, Минского государственного профессионально-технического колледжа железнодорожного транспорта и воспитанники детского дома № 5 г. Минска. Их юные сердца искренне откликались на воспоминания очевидцев той грозной военной поры.

Ведь бывшие узники фашизма рассказали о том, что рано остались без родителей, что на их глазах убивали родных и близких, что тяжело переживали голод и холод. Рассказали, как смогли вместе с другими советскими мальчишками и девочками заново строить свои деревни, города, как смогли



поступить в техникумы, институты и создать семьи. Беседа получилась по-домашнему теплой и отзывчивой.



ЭКСКУРСИЯ В АЭРОКЛУБ

В честь Дня космонавтики, отмечаемого ежегодно 12 апреля, для воспитанников Радошковичской школы-интерната Российским центром науки и культуры в Минске при поддержке Минского аэроклуба ДОСААФ имени дважды Героя Советского Союза С.И. Грицевца была организована познавательная поездка в музей авиационной техники в поселке Боровая под Минском.

В космической части экспозиции, в павильоне «Космос», дети увидели уникальные экспонаты, среди которых – спускаемый аппарат корабля «Союз», ложемент и космический скафандр космонавта Петра Климука, специальные костюмы экипажа международной космической станции, набор бортового питания для космонавтов. Ребята ознакомились с документами и эксклюзивными фотоснимками (сделанными в том числе с борта международной космической станции), отражающими этапы освоения космоса.

В тот день юным гостям аэроклуба очень повезло: в небе можно было увидеть фигуры высшего пилотажа, которые выполнялись пилотом ДОСААФ на учебном самолете Як-52. Немалое впечатление на детей произвели авиационные экспонаты музея – более 30 самолетов и вертолетов. Крупнейший в мире советский многоцелевой транспортный вертолет Ми-26 поразил ребят своими размерами и уникальными техническими характеристиками.

Затаив дыхание, слушали ребята историю создания сверхзвукового фронтового бомбардировщика с изменяемой геометрией крыла Су-24. Яркое впечатление на них произвел и экспериментальный самолет с овальным крылом, так называемый кольцеплан Нарушевича. Дети смогли посидеть в кабинах летательных аппаратов, ощутив себя пилотами!



12 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ

12 апреля 1961 года молодой военный летчик Юрий Гагарин совершил свой 108-минутный исторический полет вокруг Земли на космическом корабле «Восток».

Героический полет Юрия Алексеевича сопровождали разнообразные технические неполадки, почти все из них могли привести к трагедии... Вот лишь некоторые проблемные моменты, с которыми столкнулся первый космонавт Земли.



Десять опасных ситуаций, которые могли привести к гибели Юрия Гагарина

1. Проблемы с люком

Утро 12 апреля 1961 года, космодром Байконур. Предстартовая подготовка. После посадки Юрия Гагарина в корабль «Восток» и закрытия посадочного люка было обнаружено, что один из трех контактов «Люк закрыт» не замкнулся...

Состояние этого контакта было принципиально важным: за счет его срабатывания на спуске после отстрела крышки люка должен был запускаться таймер катапультирования космонавта. По указанию генерального конструктора Сергея Королёва люк был открыт, затем контакт поправили, а люк закрыли заново.

«Слышал, как его закрывают, как стучат ключами. Потом начинают люк вновь открывать. Смотрю, люк сняли. Понял: что-нибудь не в порядке. Мне Сергей Павлович Королёв говорит: «Вы не волнуйтесь, один контакт почему-то не прижимается. Все будет нормально». Расчетом скоро были переставлены платы, на которых установлены концевые выключатели. Все подправили и закрыли крышку люка», — доложил Госкомиссии после полета Юрий Гагарин.

2. Слишком высоко

В 09.07 по московскому времени ракета-носитель «Восток» с одноименным космическим кораблем стартовала с площадки № 1, называвшейся с того дня «Гагаринским стартом». Выведение проходило нормально, но один из приборов сломался, и команда на выключение двигателя центрального блока ракеты с Земли не прошла. Выключение прошло по запасному варианту с запозданием на полсекунды и превышением расчетной скорости на 22 м/с.

В результате корабль, когда закончила работу третья ступень, оказался на нерасчетной орбите с апогеем (высшая точка орбиты) примерно на 85 км выше, чем планировалось. Ракета должна была вывести «Восток» на орбиту с параметрами 182,5 км в перигее на 217 км в апогее, но реально ее параметры составили 175 на 302 км.

Штатная орбита была рассчитана так, чтобы корабль мог вернуться на Землю за счет трения об атмосферу примерно за четверо суток, если не сработает тормозная двигательная установка. На фактически достигнутой орбите корабль мог

находиться в космическом пространстве до месяца, в то время как системы жизнеобеспечения «Востока» были рассчитаны максимум на 10 суток...

Если бы не сработала тормозная двигательная установка, первый космонавт погиб бы.

3. Тормоза не работали

Тормозной двигатель, как и положено, сработал на 67-й минуте орбитального полета, и «Восток» с Гагариным начал спуск. Однако и здесь не обошлось без неприятных сюрпризов: тормозная двигательная установка не выдала полный импульс из-за потери части топлива.

Причиной стало неполное закрытие обратного клапана наддува бака горючего. Двигатель отключился по предельному времени работы (44 секунды), но орбитальную скорость «Востока» удалось снизить лишь на 132 м/с вместо расчетных 136 м/с. Корабль пошел на спуск по более пологой траектории. Также не по плану происходили и последующие операции.

4. «Кордебалет»

В результате нештатной работы тормозных двигателей была нарушена логика стабилизации корабля, и его раскрытие до значительной угловой скорости.

«Скорость вращения была градусов около 30 в секунду, не меньше. Получился «кордебалет»: голова-ноги, голова-ноги с очень большой скоростью вращения. Все кружилось. То вижу Африку, то горизонт, то небо. Только успевал закрываться от солнца, чтобы свет не падал в глаза. Я поставил ноги к иллюминатору, но не закрывал шторки. Мне было интересно самому, что происходит. Я ждал разделения», — рассказывал потом Юрий Гагарин.

5. Приборный отсек

Разделения не было, потому что при неполной выдаче тормозного импульса оно блокировалось системой управления: разделение допустимо, когда есть гарантии скорого входа в атмосферу, если же есть риск остаться на орбите, отделять приборный отсек с его мощными аккумуляторами и системой ориентации равносильно гибели. Поэтому спускаемый аппарат с космонавтом входил в атмосферу в связке с приборным отсеком.

«Я знал, что по расчету это (разделение корабля на отсеки) должно было произойти через 10–12 секунд после выключения тормозной двигательной установки (ТДУ). При выключении ТДУ все окошки на ПКРС (прибор контроля режима спуска) погасли. По моим ощущениям, больше прошло времени, но разделения нет. На приборе «Спуск» не гаснет, «Приготовиться к катапультированию» — не загорается. Разделение не происходит. Затем вновь начинают загораться окошки на ПКРС: сначала окошко третьей команды, затем — второй и затем — первой команды. Подвижный индекс стоит на нуле. Разделения никакого нет. «Кордебалет» продолжается. Я решил, что тут не все в порядке. Засек по часам время. Прошло минуты две, а разделения нет. Доложил по КВ-каналу (коротковолновому), что ТДУ сработала нормально. Прикинул, что все-таки сяду нормально, так как тысяч шесть есть до Советского Союза, да Советский Союз тысяч восемь километров — значит, до Дальнего Востока где-нибудь сяду. «Шум» не стал поднимать. По телефону доложил, что разделение не произошло», — сообщал впоследствии Гагарин.

Лишь через 10 минут после торможения, на высоте около 110 км, в результате нагрева до 150 градусов Цельсия от трения об атмосферу сработали термодатчики резервной системы разделения и была разблокирована команда на отделение приборного отсека. Спускаемый аппарат начал самостоятельный спуск.

6. Перегрузки

В этот момент, вспоминал Юрий Алексеевич, он пережил максимальные перегрузки, видимо, до 12g, которые чуть не закончились для него потерей сознания.

«По моим ощущениям, перегрузка была за 10g. Был такой момент, примерно секунды две-три, когда у меня начали «расплываться» показания на приборах. В глазах стало немного сереть», — вспоминал космонавт.

Потеря фокуса зрения и потемнение в глазах — явный признак того, что дело шло к потере сознания. Обычно такое происходит при 10–12g, но Гагарин смог выдержать и это испытание.

7. Недолет до места посадки

Расчетная точка посадки «Востока» находилась в Хвалынском районе Саратовской области.

Так как космический корабль вышел на более высокую орбиту с большим периодом обращения, тормозной импульс был выдан на большем расстоянии от расчетной точки, что приводило к недолету. Но на компенсацию недолета работали неполная выдача тормозного импульса и более высокая орбита, из-за которой внеатмосферный участок спуска был примерно на минуту длиннее. С другой стороны, скорость и угол входа были немного выше расчетных, усиливая недолет. Все эти факторы отчасти компенсировали друг друга, и спускаемый аппарат с Гагариным не долетел до расчетного района посадки всего 180 км.

Когда кресло с Юрием Гагариным катапультировалось из спускаемого аппарата, взору космонавта открылся вид на Волгу. «Я сразу увидел большую реку. И подумал, что это Волга. Больше других таких рек нет в этом районе», — вспоминал первый космонавт планеты.

Юрий Алексеевич рассказывал, что катапультирование произошло над берегом, и он опасался, что ветром его отнесет к реке и придется приводняться. Меж тем силы поиска и спасения ждали почти в 200 км от этого места.

8. На двух парашютах

После катапультирования над Гагариным последовательно раскрылись тормозной и основной парашюты, а затем из нагрудного ранца вышел и запасной парашют. Это было предусмотрено схемой спуска, хотя и представляло некоторую опасность.

Сначала запасной парашют провалился вниз, не раскрывшись...



Предстартовая подготовка Юрия Гагарина к полету, 1961 год

«Я стал спускаться на основном парашюте. Опять меня развернуло к Волге. Проходя парашютную подготовку, мы прыгали много как раз вот над этим местом. Много летали там. Я узнал железную дорогу, железнодорожный мост через реку и длинную косу, которая далеко в Волгу вдается. Я подумал о том, что, наверное, это Саратов. Приземляюсь в Саратове. Затем сработал запасной парашют, раскрылся и повис. Так он и не открылся. Произошло только открытие ранца», — говорил Гагарин.

Спустя некоторое время «в облачке подул немножко, и раскрылся второй парашют». «Дальше я спускался на двух парашютах», — говорится в отчете первого космонавта. Из-за этого он не мог эффективно управлять полетом.

«По заявлению Ю.А. Гагарина, управлять полетом на парашютах ему не удалось, почти до самой земли он спускался лицом к ветру», — говорится в отчете ОКБ-1 по результатам запуска корабля-спутника с пилотом на борту. Лишь на высоте около 30 метров космонавт развернуло лицом по сносу, что позволило ему приземлиться уверенно и мягко.

9. Без воздуха

Юрий Гагарин спускался в герметичном скафандре. После раскрытия основного парашюта космонавт должен был открыть клапан, чтобы дышать атмосферным воздухом, но открывающий тросик затерялся в складках одежды.

«Трудно было с открытием клапана дыхания в воздухе. Получилось так, что шарик клапана, когда одевали, попал под демаскирующую оболочку. Подвесной системой было все так притянуто, что я минут шесть никак не мог его достать. Потом расстегнул демаскирующую оболочку, и с помощью зеркала вытащил тросик и открыл клапан нормально», — вспоминал сам Гагарин.

10. Без лодки и пистолета

Во время спуска у Гагарина выпал носимый аварийный запас (НАЗ). 30-килограммовая укладка с самым необходимым для выживания должна была спускаться под ногами космонавта, прикрепленная длинной стропой к скафандру. Внутри была надувная лодка — она пригодилась бы в случае приводнения на Волгу, а также продукты, медикаменты, радиостанция и пистолет.

«Открылся НАЗ и полетел вниз. Через подвесную систему я ощутил сильный рывок — и все. Я понял: НАЗ пошел вниз самостоятельно. Вниз я посмотреть не мог, куда он падает, так как в скафандре это сделать нельзя — жестко к спинке привязан», — говорил Гагарин.

Однако потеря этих 30 килограммов сделала космонавта легче, и его отнесло еще дальше от берега.

... Примерно через 108 минут после старта с Байконура Юрий Гагарин вернулся на родную землю. Он приземлился в поле недалеко от города Энгельс в Саратовской области. Местным жителям, которые могли принять его за сбитого американского летчика, Гагарин говорил: «Я советский человек, прилетел из космоса»...

Дмитрий Струговец, по материалам ТАСС

ЖИЗНЬ И ПОДВИГ НАСТОЯЩЕГО ЧЕЛОВЕКА

75 лет назад, 4 апреля 1942 года, в воздушном бою был подбит самолет лейтенанта Красной Армии Алексея Маресьева

Советский летчик, получивший ранения ног, совершил вынужденную посадку на территории, занятой немецкими войсками. Он 18 суток ползком добирался до линии фронта, откуда был отправлен в госпиталь. Алексей Петрович перенес ампутацию обеих ног, после чего вновь отправился воевать на фронт летчиком-истребителем.

Впоследствии подвиг Алексея Маресьева стал основой сюжета «Повести о настоящем человеке» писателя Бориса Полевого.

Вспомним жизненный путь легендарного летчика и его подвиг.

Семья

Алексей Петрович Маресьев родился 29 мая 1916 года (16 мая по старому стилю) в городе Камышин, Камышинского уезда Саратовской губернии Российской империи (ныне это административный центр Камышинского района Волгоградской области).

Отец Петр Авдеевич Маресьев, солдат Первой мировой войны, умер от туберкулеза, когда Алексею было три года. Мать Екатерина Никитична Маресьева работала уборщицей на заводе. Алексей был младшим из четырех ее сыновей.

Алексей Маресьев был женат на Галине Викторовне Маресьевой (урожденная Третьякова, скончалась в 2002 году), сотруднице Управления вузов ВВС. Его старший сын – Виктор (род. 1946) – инженер-автомобилист, ныне президент Регионального общественного фонда А.П. Маресьева «Инвалиды Великой Отечественной войны». Младший сын – Алексей (1958–2002).

Учеба

В 1930 году в Камышине Алексей Маресьев окончил шесть (по другим данным – семь) классов школы, в 1930 – 1932 гг. в Камышинской школе фабрично-заводского ученичества (ФЗУ) он освоил профессию токаря. В 1933 – 1934 гг. без отрыва от производства учился на Камышинском рабочем факультете имени М. Горького Саратовского сельскохозяйственного института (ныне – Саратовский государственный аграрный университет).

В 1940 году Алексей Петрович окончил Батайскую военную авиационную школу пилотов имени А.К. Серова (ныне – Краснодарское высшее военное авиационное училище), в 1952 году – Высшую партийную школу при ЦК КПСС, в 1956 году – аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС. Кандидат исторических наук (1956).

Работа и служба

В 1933 – 1934 гг. Алексей Маресьев работал на Камышинском лесозаводе масленщиком, токарем.

В 1934-м он был направлен на строительство Комсомольска-на-Амуре, где с марта 1935-го по август 1937 года работал лесорубом, затем механиком-дизелистом на катере «Партизан». Занимался в аэроклубе.

Осенью 1937-го был призван в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии (РККА), до 1938 года служил в 12-м авиационном пограничном отряде на острове Сахалин. В 1939-м направлен в Читинскую авиационную школу. С 1940 года он – летчик-инструктор Батайской военной авиационной школы пилотов.

С началом Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. Алексей Петрович был направлен на Юго-Западный фронт (первый боевой вылет – 23 августа 1941 года в районе Кривого Рога). Был летчиком, командиром звена 296-го истребительного авиаполка, затем 580-го истребительного авиаполка на Северо-Западном фронте.



Подвиг

4 апреля (согласно списку безвозвратных потерь начальствующего состава 6-й ударной авиагруппы Ставки Верховного Главнокомандования – 5 апреля) 1942 года в ходе боевого вылета истребитель Як-1 Маресьева был подбит в районе так называемого Демянского котла (Демянский и Валдайский районы Новгородской области). Летчик совершил вынужденную посадку в тылу нацистских войск.

В течение 18 суток тяжело раненный в ноги пилот пробирался ползком к линии фронта. Его нашли жители деревни Плав Кисловского сельсовета Валдайского района.

Из воспоминаний Николая Малина, сына Сергея Малина (жителя деревни, который спас от гибели Алексея Маресьева):

«В то время деревня Плав находилась в тылу советской линии фронта, где-то за 13 км. Сергей и Сашка были единственными почти взрослыми мужиками. Какая-то женщина, а потом и мужчина принесли в деревню слух, что слышали в лесу стоны о помощи, но к тому месту не приблизились. Тогда все боялись фашистских провокаций, фронт рядом, кто там – русский или немец?.. Поэтому и старый отец Александра, дед Михаила Вихров, идти туда ребят отговаривал. Но те не послушались, тем самым Алексею Петровичу Маресьеву (а ему тогда, к слову, было всего 26 лет) жизнь и спасли.

Парни нашли летчика в лесу за болотом, подтащили его к дороге, а чуть позже тот же дед Вихров вывез его на подводе в деревню, откуда раненого переправили в военную санчасть».

В начале мая 1942-го Маресьев был переправлен в московский госпиталь, где из-за развившейся гангрены врачам пришлось ампутировать летчику обе голени. Он освоил протезы и попросил вернуть его в действующую армию. В начале 1943 года он прошел медкомиссию и был направлен тренироваться в 3-ю авиационную школу первоначального обучения (поселок Ибреси и село Климово Чувашской АССР, ныне Чувашия).

Герой Советского Союза

С июня 1943-го Алексей Петрович – в составе 63-го гвардейского истребительного авиаполка (в дальнейшем эта воинская часть неоднократно меняла номера и названия, сформирована в 2009 году). В должности замкомандира эскадрильи, затем помощника командира и штурмана полка участвовал на истребителе Ла-5ФН в боях на Курской дуге и в Прибалтике.

20 июля 1943 года в воздушном бою с превосходящими силами противника он спас самолет ведомого и самолет командира соседней авиачасти. Алексею Маресьеву было присвоено звание Героя Советского Союза.

Всего в годы войны он совершил 86 боевых вылетов, провёл 26 воздушных боев, в которых лично сбил 11 самолетов противника, в том числе семь – после ампутации.

После войны

В 1944 – 1946 гг. он – инспектор-лётчик в Управлении высших учебных заведений Военно-воздушных сил РККА. В июле 1946 года уволен в запас в звании майор. В 1948 – 1949 гг. – начальник авиационной подготовки 1-й Московской спецшколы ВВС (ликвидирована в 1955 году).

В период с 1956 по 1983 год – ответственный секретарь, а с 1983-го – первый заместитель председателя Советского (с 1991 года – Российского) комитета ветеранов войны. С 1958-го – первый вице-президент Международной федерации борцов Сопротивления (Federation Internationale des Resistantes, FIR).

8 мая 1967 года участвовал в церемонии зажжения Вечного огня у Могилы Неизвестного Солдата в Москве. В 1997 – 2001 гг. – руководитель Регионального общественного фонда А.П. Маресьева «Инвалиды Великой Отечественной войны».

А.П. Маресьев скончался 18 мая 2001 года в Москве. Похоронен на московском Новодевичьем кладбище.

Звания и регалии

Герой Советского Союза (24 августа 1943 года). Полковник (1978). Депутат Верховного Совета СССР 12-го созыва (1989 – 1991 гг.).

Награжден двумя орденами Ленина (1943, 1986), орденами Красного Знамени (1942), Октябрьской Революции, Красного Знамени (1942), Отечественной войны I степени (1985), двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденами Красной Звезды, Дружбы народов (1976), Поче-

та (1991), «За заслуги перед Отечеством» III степени (1996), Дружбы (2000), орденами и медалями иностранных государств.

Отмечен Почетной грамотой правительства РФ (1996) и Благодарностью президента РФ (2001).

Почетный гражданин города Камышина (1968), болгарского города Стара-Загора (1973), Комсомольска-на-Амуре (1977), Орла (1990).

Лауреат Российской национальной премии «Олимп» (титл «Национальный герой», 2000).

Автор брошюры «На Курской дуге. Заметки о партийно-политической работе в авиационных частях в дни Курской битвы» (1960).

Повесть о настоящем человеке

Алексей Маресьев был изображен под фамилией Мересьев в книге Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке» (1946, более 100 изданий в СССР и РФ, более 30 за рубежом). Книга послужила основой спектакля МХАТа (1948), аудиоспектаклей (1964, 1973), по ней снят фильм (1948, режиссер Александр Столпер) и написана одноименная опера (1947 – 1948, композитор Сергей Прокофьев, премьера в 1960 г.).

Подвиг пилота лег в основу спектаклей «Упавший с неба» (режиссер Дмитрий Бертман, Москва, «Геликон-опера», 2012) и «Алексей Маресьев» (режиссер Сергей Бурлаченко, Камышинский драматический театр, 2015), ряда документальных телефильмов.



«СЛАВЯНСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП»

3 апреля в культурно-деловом центре «Дом Москвы в Минске» состоялось подведение итогов и награждение победителей V конкурса литературного творчества среди студентов, аспирантов, магистрантов и сотрудников Белорусского государственного университета «Славянский калейдоскоп».

Творческое соревнование было приурочено к Дню единения народов Беларуси и России и 500-летию белорусского книгопечатания.

Организовали конкурс Фундаментальная библиотека БГУ, культурно-просветительское общественное объединение «Наша Русь», Минское городское отделение Союза писателей Беларуси при участии Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь.

Открывая торжественную церемонию награждения лауреатов, исполняющий обязанности руководителя Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь Леонид Макуров напомнил студентам, их преподавателям, всем, кто пришел поддержать начинающих литераторов, о неразрывном родстве русского и белорусского народов, их языков, общности истории и культуры.

Особое место в книжной культуре народов-братьев, по словам Леонида Геннадьевича, занимает сын Полоцкой земли, белорусский и восточнославянский первопечатник Франциск Скорина, чья деятельность по продвижению родного сло-

ва и сегодня побуждает молодых людей к созданию своих первых стихов и прозаических произведений. К слову, трое лауреатов конкурса прошлых лет уже выпустили в свет сборники своих стихов, которые, по мнению критиков, по-настоящему профессиональны.

Нынешний «Славянский калейдоскоп» был юбилейным. В этот раз на конкурс было прислано более 150 творческих работ в различных жанрах поэзии и прозы. Более пятидесяти конкурсантов представляли 14 факультетов и учреждений образования главного белорусского вуза. Примечательно, что в юбилейном конкурсе приняли участие, помимо студентов-белорусов, их коллеги, приехавшие в Минск на учебу из России и Туркменистана. Победителей на этот раз определяли в пяти номинациях.

Собравшиеся в зале с нетерпением ждали оглашения имен лауреатов. И вот председатель жюри конкурса, председатель Минского городского отделения Союза писателей Беларуси Михаил Поздняков называет победителей. В номинации «Есть целый мир в душе моей...» ими стали студент 1-го курса филологического факультета Максим Ковалевский (поэзия) и учащаяся 1-го курса юридического колледжа БГУ Анна Маслова. В номинации «У справах цудоўных вялікага сына – святога старажытнай адметнай краіны...» (Ф. Скорина – первопечатник, просветитель, гуманист) – первокурсник исторического факультета Александр Паршенков. В номинации «Как сердцу выразить себя, или Мои путевые заметки» победила ассистент кафедры ботаники биофака БГУ Ольга Дзюбан, а в номинации «Любимый праздник моей семьи» – пятикурсница института теологии БГУ имени святых Кирилла и Мефодия Екатерина Стройлова, она первенствовала также в номинации «Батлейка-батлея – царюная дзеля» (сценарии для народного кукольного театра).

Затем Михаил Поздняков объявил обладателя Гран-при конкурса. Этот титул завоевала абсолютная победительница, приславшая творческие работы для участия во всех номинациях, – студентка 4-го курса филологического факультета БГУ Алина Цвирко.

Всего же лауреатами «Славянского калейдоскопа – 2017» стали полтора десятка его участников. Все они получили не только почетные дипломы от оргкомитета конкурса, но и ценные подарки от КПОО «Наша Русь».



ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ

775 лет назад – 5 апреля 1242 года русские дружинники остановили ливонских рыцарей, отстояв Псковскую и Новгородскую земли.

В XIII столетии Новгород был самым богатым городом Руси. С 1236 года в нем правил молодой князь Александр Ярославич. В 1240 году, когда началась шведская агрессия против Новгорода, ему не было еще и 20 лет. Тем не менее к тому времени он уже имел некоторый опыт участия в ратных походах отца, был изрядно начитан, прекрасно владел военным искусством, что и помогло ему одержать первую из своих великих побед. 21 июля 1240 года силами своей небольшой дружины и ладожского ополчения Александр внезапной и стремительной атакой разбил шведское войско, высадившееся в устье реки Ижоры (при впадении ее в Неву).

За победу в сражении, названном впоследствии Невской битвой, в котором молодой князь показал себя искусным военачальником, проявил личную доблесть и героизм, Александр Ярославич получил прозвище Невский. Но вскоре из-за козней новгородской знати он покинул Новгород и ушел на княжение в Переяславль-Залесский.

Однако разгром шведов на Неве не устранил до конца нависшей над Русью опасности: на смену угрозе с севера, от шведов, пришла угроза с запада – от немцев.

Еще в XII веке было отмечено продвижение немецких рыцарских отрядов из Восточной Пруссии к востоку. В погоне за новыми землями и даровой рабочей силой на восток, прикрываясь намерением обратить язычников в христианство, шли толпы немецких дворян, рыцарей и монахов. Огнем и мечом они подавляли сопротивление местного населения, удобно рассаживаясь на его землях, строили здесь замки и монастыри и облагали народ непосильными поборами и данью. К началу XIII века вся Прибалтика была в руках немецких насельников.

В начале осени 1240 года ливонские рыцари вторглись в пределы новгородских владений, заняв город Изборск. Вскоре его судьбу разделил и Псков – взять его немцам помогла измена псковского посадника Твердилы Ивановича, перешедшего на вражескую сторону.

Подчинив себе Псковскую волость, немцы построили крепость в местечке Копорье. Это был важный плацдарм, позволявший контролировать новгородские торговые пути по Неве, планировать дальнейшее продвижение на восток.

После этого ливонские агрессоры вторглись в самый центр новгородских владений, захватили город Лугу и новгородский пригород Тёсово. В своих набегах они подходили к Новгороду на 30 километров.

Пренебрегая былыми обидами, Александр Невский по просьбе городских жителей в конце 1240 года вернулся в Новгород и продолжил борьбу с захватчиками. В следующем году он отбил у рыцарей Копорье и Псков, вернув новгородцам большую часть их западных владений. Но враг был еще силен, и решающее сражение ожидалось впереди.

Весной 1242 года из Дерпта (бывшего русского Юрьева, ныне это эстонский город Тарту) была послана разведка Ливонского ордена с целью прощупать силу русских войск. В 18 верстах южнее Дерпта орденскому разведывательному отряду удалось разбить русский «разгон» под началом Домаша Твердиславича и Керебета. Это также был разведывательный от-

ряд, двигавшийся впереди войска Александра Ярославича в направлении на Дерпт. Уцелевшая часть отряда вернулась к князю и донесла ему о происшедшем.

Победа над небольшим отрядом русских открыла орденское командование. У него возникла склонность к недооценке противостоящих сил, родилось убеждение в возможности их легкого разгрома. Ливонцы приняли решение дать русским сражение и для этого выступили из Дерпта на юг со своими основными силами, а также их союзниками во главе с самим магистром ордена. Главная часть войск состояла из закованных в броню рыцарей.

Битва на Чудском озере, вошедшая в историю под названием Ледовое побоище, началась утром 5 апреля 1242 года. На восходе солнца, заметив небольшой отряд русских стрельков, рыцарская «свинья» устремилась на него. Немецкому клину Александр противопоставил русский пяток – строй в виде римской цифры V, то есть угла, обращенного отверстием к противнику. Это самое отверстие прикрывало «чело», состоявшее из лучников, которые-то и приняли на себя основной удар «железного полка» и мужественным сопротивлением заметно расстроили его продвижение.

Но рыцарям все-таки удалось прорвать оборонительные порядки русского «чела». Завязалась ожесточенная рукопашная схватка. И в самый ее разгар, когда «свинья» полностью втянулась в бой, по сигналу Александра Невского по ее флангам во всю мощь ударили полки левой и правой руки.

Не ожидавшие появления такого подкрепления русских, рыцари пришли в замешательство и под их мощными ударами стали понемногу отступать. А вскоре это отступление приняло характер беспорядочного бегства.

Тут внезапно из-за укрытия в бой бросился конный засадный полк. Ливонские войска потерпели сокрушительное поражение. Русские гнали их по льду еще семь верст до западного берега Чудского озера.

Было уничтожено 400 рыцарей и взято в плен 50. Часть ливонцев потонула в озере. Вырвавшихся из окружения преследовала русская конница, завершив их разгром. Спасти удалось лишь тем, кто находился в хвосте «свиньи» и был на конях: магистру ордена, командорам и епископам.

Победа русских войск под руководством князя Александра Невского над немецкими «псами-рыцарями» имела важное историческое значение. Орден запросил мира. Мир был заключен на условиях, продиктованных Александром. Орденские послы торжественно отреклись от всех посягательств на русские земли, которые были временно захвачены орденом. Движение на Русь западных захватчиков было остановлено.

Западные рубежи Руси, установленные после Ледового побоища, продержались целые столетия.

Ледовое побоище вошло в историю и как замечательный образец военной тактики и стратегии. Умелое построение боевого порядка, четкая организация взаимодействия отдельных его частей, особенно пехоты и конницы, постоянная разведка и учет слабых сторон противника при организации сражения, правильный выбор места и времени, хорошая организация тактического преследования, уничтожение большей части войск превосходящего противника – все это определило русское военное искусство как передовое в мире.



ДУХ ПОБЕДЫ, ВЕРА В НЕЕ

«Братья и сестры!». Именно так начал знаменитое обращение к советскому народу 3 июля 1941 года Иосиф Сталин. Так же обращались к прихожанам церковные священники. Невероятно, но именно в день, которому суждено позже стать Днем независимости Республики Беларусь, советский Верховный Главнокомандующий, по сути, обозначил будущую роль Церкви в борьбе за независимость нашей большой и общей тогда страны. И, как показала история, нашел отклик не только в сердцах воцерковленных людей.

Одно из указаний бесноватого фюрера гласило, что фашисты должны препятствовать церковному влиянию в оккупированных районах. Зато появление здесь сект как форму раскола и разъединения следовало поощрять. «В этих областях, – говорил посещавший Минск рейхсфюрер СС Генрих Гиммлер, – мы должны сознательно проводить политику сокращения населения. Средствами пропаганды, особенно через прессу, радио, кино, листовки, краткие брошюры, доклады и т. п., мы должны постоянно внушать населению мысль, что вредно иметь много детей».

Мысли «железного Генриха» фюрер вполне разделял. «В болотах пусть ковыряются славянские абorigены, – говорил он. – Лучше всего для нас было бы, если бы они вообще обжались на пальцах. Но, к сожалению, это невозможно... Надо отучить их мыслить... Поэтому, господа, не вздумайте в оккупированных районах организовывать какие-либо передачи по радио на исторические темы. Нет! По радио должно передаваться как можно больше простой, ритмичной и веселой музыки. Она бодрит и повышает трудоспособность».

Сильнейшим противоядием против нацистского дурмана выступила Церковь. Собственно говоря, ее силу, пусть и несколько иронично, обозначил один из самых ненавистных нацистам немецких писателей – Эрих Мария Ремарк. «Не пренебрегайте мудростью Церкви. Это единственная диктатура, которая устояла в течение двух тысячелетий», – писал он. Правда, писатель изрек это лишь в 1954 году в своем знаменитом романе «Время жить и время умирать». Однако истина эта лежала на поверхности и в годы самой страшной войны XX века.

Уже 22 июня 1941 года глава Православной церкви в СССР патриарший местоблюститель Сергей обратился к пастырям и верующим с посланием, собственноручно напечатанным им на машинке и разосланным по всем приходам. В этом послании он выражал уверенность в том, что «с Божией помощью и на сей раз будет развеяна в прах фашистская вражеская сила». Вспоминал он и «неисчислимые тысячи наших православных воинов», которые жертвовали в прошлом своими жизнями ради Веры и Родины. Отец Сергей призвал всякого в «тяжкий час испытания» помочь Отечеству тем, чем сможет.

И Церковь активно включилась в общее дело – материально и духовно.

Зимой 1941-го, когда давно был оккупирован Минск, а немцы вели наступление на Москву, в далекой Сирии друг и молитвенник за Русь митрополит Гор Ливанских Илия Карам затворился в подземелье и просил Божию Матерь о спасении нашей страны. Он послал письмо Сталину, которое по каналам Красного Креста попало в Кремль. Карам советовал Сталину незамедлительно вновь открыть по всей стране насильно закрытые храмы, освободить арестованных священников, а города Москву и Ленинград, к которым подходили гитлеровцы, обязательно обнести иконой Казанской Божьей Матери. А если это невозможно – облететь с иконой на самолете.

Поразительно, но Верховный прислушался к совету: было выпущено из тюрем несколько тысяч священнослужителей, открыто 350 церквей. Самолет с Казанской иконой на борту облетел не только Москву и Ленинград, но и другие города, которые находились в центре сражений. В 1942 году состоялся облет даже Сталинграда, причем этот факт подтвердил в разговоре с писателем Юрием Бондаревым маршал Г.К. Жуков.

На Пасху 1942 года Минск был еще оккупированным. Зато в Москве разрешили беспрепятственное движение по городу на всю ночь. А в Ульяновске был собран первый за всю войну Собор епископов.

Следующий – 1943-й – и вовсе можно считать годом официального «потепления» отношений Сталина с православием. Сперва Верховный принял трех митрополитов в Кремле. А четыре года спустя генсек пригласил в СССР митрополита Илию. И наградил его Сталинской премией за помощь нашей стране во время Великой Отечественной войны. Митрополит Илия был глубоко тронут, а вот от премии мягко, но настойчиво отказался: «Пусть деньги пойдут на нужды вашей страны. Мы сами



решили передать вашей стране сотни долларов для помощи детям-сиротам, у которых родители погибли на войне».

На оккупированной белорусской территории священнослужители являлись подчас единственным связующим звеном между местным населением и партизанами. Они укрывали красноармейцев, сами вступали в партизанские ряды.

Священник Василий Копычко, настоятель Одринской Успенской церкви Ивановского района на Полесье, в первый же месяц войны через подпольную группу партизанского отряда получил из Москвы послание патриаршего местоблюстителя митрополита Сергия и прочитал его своим прихожанам – несмотря на то, что гитлеровцы расстреливали всех, у кого находили текст этого воззвания.

С начала войны и до ее победного завершения отец Василий духовно укреплял своих прихожан, совершая богослужения ночью без освещения, чтобы не быть замеченным. Почти все жители окрестных деревень приходили на службу. Отважный пастырь знакомил прихожан со сводками советского Информбюро, рассказывал о положении на фронтах, призывал противостоять захватчикам. Читал послания Церкви к тем, кто оказался в оккупации.

Однажды в сопровождении партизан он приехал к ним в лагерь, обстоятельно ознакомился с жизнью народных мстителей – и с того момента стал партизанским связным. Дом священника стал партизанской явкой.

Отец Василий собирал продукты для раненых партизан, присылал оружие. В начале 1943 года фашистам удалось раскрыть его связь с партизанами, церковь и дом настоятеля были сожжены карателями. Чудом удалось спасти семью пастыря и переправить самого отца Василия в партизанский отряд, который впоследствии соединился с действующей армией и участвовал в освобождении Белоруссии и Западной Украины. За свою патриотическую деятельность он был награжден медалями «Партизану Отечественной войны», «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 г.г.» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 г.г.».

Результаты патриотической деятельности Церкви были еще и материально ощутимы. В первые же годы войны в храмах Москвы было собрано более трех миллионов рублей на нужды фронта и обороны. В храмах Ленинграда – пять с половиной миллионов рублей. Церковные общины Горького (нынешнего Нижнего Новгорода) собрали в фонд обороны более



четырёх миллионов рублей, Новосибирская епархия только за первое полугодие 1944 года – около двух миллионов.

Получил известность священник Николай Попов, который за годы войны собрал на нужды фронта 620 тысяч рублей. Только за 1945 год его храм для детей погибших воинов и инвалидов войны собрал 247 тысяч рублей, а сам отец Николай был награждён медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 г.г.».

Особая страница истории – создание на церковные средства танковой колонны «Дмитрий Донской» и авиационной эскадрильи «Александр Невский». Танковая колонна была передана армии 7 февраля 1944 года и состояла из 40 танков Т-34. А на одном из истребителей эскадрильи «Александр Невский» сражался Герой Советского Союза Александр Билокин, выполнивший за годы войны 430 успешных боевых вылетов.

И потому стоит ли удивляться, что даже в довольно цензурированном советском кинематографе духовная сторона жизни в годы войны находила свое отражение? Достаточно вспомнить, как крестил тайком механик Макарыч капитан-летчика Титаренко в бессмертном фильме «В бой идут одни «старики». Или щемящую сердце исповедь слесаря-фронтовика из «Белорусского вокзала»: «И заходит она, знаешь куда? В церковь! Я от нее в жизни про Христа слова не слыхивал... Захожу, там темно. Свечки горят. Она тоже берет свечку и к иконам. И вдруг слышу, благодарит она Господа Бога за Победу, за Сталина и за то, что не дал мне загнуться»...

Максим Осипов

500–КИЛОМЕТРОВЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ

Беларусь и Россия создали 500-километровый трансграничный туристический маршрут «По заповедным местам Поозерья», сообщил журналистам начальник управления биологического и ландшафтного разнообразия Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь Николай Свидинский. Представитель белорусского Минприроды рассказал, что в марте был подписан план совместных действий по сотрудничеству между особо охраняемыми территориями Беларуси и Ассоциацией заповедников и национальных парков Северо-Запада России на 2017 – 2020 годы, включающий в себя развитие экологического туризма.

«План содержит целый ряд направлений сотрудничества. В том числе в соответствии с этим документом был создан туристический маршрут «По заповедным местам Поозерья», – заявил он.

В маршрут протяженностью около 500 километров планируется включить сразу несколько национальных парков Беларуси и России – «Браславские озера», «Нарочанский», «Смоленское Поозерье», «Себежский», а также Березинский биосферный заповедник.

«Сейчас сотрудники этих парков и заповедников заняты разработкой конечного туристического продукта, который можно будет предлагать гражданам России и Беларуси», – пояснил Николай Свидинский.





С праздником Пасхи!

«ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО ВИДЕВШЕ...»

Светлый праздник Воскресения Христова Пасха является высочайшим, радостнейшим и торжественнейшим в ряду всех христианских праздников. «Такой праздник, что в этот день грешников в аду не мучат», — утверждает народная пословица.

На третий день после крестных страданий и смерти Иисус Христос силою Своего Божества ожил и воскрес из мертвых. Его человеческое тело чудесным образом преобразилось, и Он вышел из гроба, не повредив печатей и не отвалив камня. Произошло это ночью, по прошествии субботы.

Вдруг разразилось великое землетрясение, с небес сошел ангел Господень и отвалил камень от гроба. Воины, стоявшие там на страже, в страхе разбежались. Тогда же, на рассвете, жены-мироносицы пришли ко гробу, чтобы помазать тело Иисуса приготовленными ароматами. У входа на отваленном гробовом камне сидел ангел, который и объявил им о Воскресении Христа.

В этот же день Иисус являлся Марии Магдалине, другим женам-мироносицам и апостолам. Однако прежде всего, как свидетельствует церковное предание, Он обрадовал свою Пресвятую Матерь, возвестив Ей через ангела о Своем Воскресении.

Воскресением Господа нашего Иисуса Христа из мертвых завершился Богочеловеческий подвиг спасения, воссоздания человека, совершилась победа над грехом и его последствием — смертью. Именно поэтому так восторженна душа христианина в день Святой Пасхи. Божественной славе Воскресшего Господа соответствует особенная торжественность богослужения. С древнейших, апостольских времен Церковь совершает пасхальное богослужение ночью.

Согласно постановлению Первого Вселенского собора, Пасха празднуется в первый воскресный день после весеннего равноденствия и первого мартовского полнолуния (и всегда после иудейской пасхи).

Разница во времени (иногда она весьма значительна) в праздновании Пасхи между православными и инославными объясняется тем, что Православная церковь придерживается в своем обиходе древнего Юлианского календаря (именно по нему протекала земная жизнь Иисуса Христа), а западные христиане — Григорианского (по имени папы Григория XIII), введенного в XVI веке. Главным аргументом в пользу Юлианского календаря является ежегодное схождение благодатного огня на Гроб Господень — явное чудо, которое происходит при многотысячном стечении паломников в Великую Субботу (канун Пасхи) именно по Юлианскому календарю. И дается этот огонь только в руки православного иерусалимского Патриарха.

Пасха Христова... Завершился долгий семинедельный, отличающийся особой строгостью и усиленной молитвой Великий Пост. На столе появляются красные пасхальные яйца.

Именно в яйце, скрывающем жизнь птенца, наши предки могли видеть наглядное изображение Живоносного Гроба и

Воскресения Христова. С другой стороны, пасхальное яйцо своим красным цветом напоминает нам ту бесценную кровь Спасителя, которой исходатайствовано спасение наших душ.

Согласно церковному преданию, по вознесении Христа на Небо святая Мария Магдалина пришла в Рим для проповеди и, представ перед императором Тиверием, поднесла ему красное яйцо со словами: «Христос воскрес»... Впоследствии употребление крашенных яиц стало всеобщим христианским обычаем.

Праздник Святой Пасхи продолжается семь дней (Светлая седмица), в течение которых отменяется пост в среду и пятницу (обыкновенно постные дни). В конце Пасхальной Литургии происходит освящение артоса (греч. — хлеб). Это артоса больших размеров с изображением Креста или Воскресения Христова. В субботу Светлой седмицы артос раздробляется после соответствующей молитвы и раздается верующим как великая святыня. Его употребляют вместе с крещенской водой люди, по каким-либо причинам лишенные возможности причащаться Святых Тела и Крови Христовых.

Уже вторую тысячу лет празднуется Пасха, этот «праздников праздник и торжество из торжеств», наполняя радостью христианские души. Ибо, по словам преподобного Симеона Нового Богослова, «славное Воскресение Христова есть собственное наше воскресение, которое мысленно совершается и проявляется в нас, умерщвленных грехом, через Воскресение Христово; как гласит и песнь церковная, которую мы часто поем: «Воскресение Христово видевше, поклонимся Святому Господу Иисусу, единому безгрешному».

Христос Воскресе!

Воистину Воскресе!

Протоиерей Павел Боянков



5 АПРЕЛЯ – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ РУССКОГО ЖИВОПИСЦА, ПОРТРЕТИСТА, ГРАФИКА И ПЕДАГОГА ВАСИЛИЯ ЕВМЕНИЕВИЧА САВИНСКОГО (05.04.1859 – 20.02.1937)

В.Е. Савинский родился в Санкт-Петербурге. Его отец Евмений Егорович, чиновник хозяйственного департамента МВД, – человек художественного склада, он играл на многих музыкальных инструментах. Мать Мария Васильевна прекрасно играла на рояле. Любовь к музыке, а с ее помощью и чуткость к искусству вообще родители сумели передать своим детям.

В 1875 – 1882 гг. В.Е. Савинский учился в Петербургской Академии художеств у живописца П.П. Чистякова, был отмечен серебряными и золотыми медалями. Большую золотую медаль, звание классного художника I степени и шестилетнюю пенсионерскую поездку за границу он получил за картину «Нижегородские послы у князя Дмитрия Пожарского», принесшую молодому художнику известность. В 1883 – 1888 гг. как пенсионер Академии художеств Савинский побывал в Германии, Франции и Италии.

С 1888 года Василий Евмениевич преподавал в Центральном училище технического рисования Штиглица. В 1889 – 1930 гг. он – преподаватель Петербургской Академии художеств. Стал действительным членом Петербургской Академии художеств (1911).

Савинский добивался от учеников глубокого изучения натуры, строгого анализа формы, дисциплины рисунка, точной передачи природных цветовых отношений. В советское время он – ведущий преподаватель Высших художественно-технических мастерских. Инициатор создания и руководитель кружка имени П.П. Чистякова (1918) при Клубе научных работников в Петрограде. Заслуженный художник РСФСР (1929).

Известен как автор исторических картин, портретов, пейзажей. Писал также на мифологические и библейские темы. Выполнял церковные росписи для храма Воскресения Христова. Его работы хранятся в музее Академии художеств, музеях Краснодара, Пензы, Петрозаводска.



В.Е. Савинский. «Нижегородские послы у князя Дмитрия Пожарского», 1882 год

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ: АПРЕЛЬ 2017

1 апреля – День геолога

2 апреля – Международный день детской книги

5 апреля – 775 лет назад князь Александр Невский на Чудском озере победил крестоносцев (1242)

6 апреля – 205 лет со дня рождения А.И. Герцена (псевдоним Искандер) (1812-1870), русского писателя, философа

7 апреля – Всемирный день здоровья

9 апреля – 105 лет со дня рождения Л.З. Копелева (1912-1997), критика, литературоведа, писателя русского зарубежья

10 апреля – 80 лет со дня рождения Б.А. Ахмадулиной (1937-2010), русской поэтессы

12 апреля – День космонавтики

12 апреля – 105 лет со дня рождения Е.З. Копеляна (1912-1975), советского актера театра и кино

14 апреля – 155 лет со дня рождения П.А. Столыпина (1862-1911), русского государственного деятеля

16 апреля – Пасха. Воскресение Христово.

Православный праздник

16 апреля – 105 лет со дня рождения Е.В. Самойлова (1912-2006), российского актера театра и кино

18 апреля – Международный день памятников и исторических мест

19 апреля – 115 лет со дня рождения В.А. Каверина (1902-1989), русского писателя, драматурга и сценариста

20 апреля – 75 лет со дня окончания битвы под Москвой (30.09.1941-20.04.1942 гг.)

25 апреля – 110 лет со дня рождения В.П. Соловьева-Седого (1907-1979), русского композитора

28 апреля – 110 лет со дня рождения З.И. Воскресенской (1907-1992), русской детской писательницы

30 апреля – Всемирный день породненных городов

ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ
Альманах организаций
русских
соотечественников
апрель 2017 года.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
220002 г. Минск,
ул. Коммунистическая, 86
Тел. + 375 17 237-70-84
vmeste-s-russia@mail.ru

Подписано в печать
26.04.2017 г. в 09.00.
Формат 60х90/8.
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 2,2.

Отпечатано в УП «Донарит»
(г.Минск, ул. Октябрьская, 25).
Лиц ЛП № 02330/155 от 14.04.2014.
Свид. о гос. рег. ИИРПИ № 2/108 от 07.04.2014
Заказ № 2348. Тираж 299 экз.