

Информационно-литературный альманах

ВМЕСТЕ

с Россией

• № 6 • июнь 2017 •



12 июня
День России





ДЕНЬ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИИ В МИНСКЕ

Минчане и гости белорусской столицы, пришедшие в субботу 10 июня в Верхний город, стали зрителями и участниками масштабного и красочного праздника «День многонациональной России».

Организаторами его выступили Минский городской исполнительный комитет, Республиканский центр национальных культур и Координационный совет руководителей общественных объединений российских соотечественников при активной поддержке Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь и Представительства Россотрудничества в Минске.

Ровно в 13:00 торжественной мелодией открыл празднество Пермский губернский оркестр. Затем на сцену поднялись глава Мингорисполкома Андрей Шорец, Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Беларусь Александр Суриков, председатель Координационного совета руководителей белорусских общественных объединений российских соотечественников Андрей Геращенко.

– Сегодня мы продолжаем добрую традицию и проводим прекрасный праздник «День многонациональной России», – открыл торжество председатель Мингорисполкома Андрей Шорец. – Мы станем чуточку ближе к прекрасной культуре. Уверен, что каждый из участников и гостей праздника получит массу положительных эмоций и долго будет это вспоминать.

– Я благодарен Мингорисполкому, что такая инициатива в преддверии национального праздника – Дня России, который ежегодно празднуется 12 июня, позволила продемонстрировать вам «Дни многонациональной России», – сказал во вступительном слове к участникам мероприятия Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Республике Беларусь Александр Суриков. – В июне будет отмечаться 25-летие установления дипломатических отношений между Россией и Беларусью. Все 25 лет мы идем вместе по жизни. Как неразрывные братья во всех сферах: экономической, политической, оборонной, культурной. Одинаково комфортно себя чувствуют и россияне в Беларуси, и белорусы в России. Рад, что белорусские граждане могут посмотреть хоть малую толику того, что имеют и развивают народы России. Желаю всем дальнейшего единения и укрепления братства.

В программе концертных мероприятий в этот праздничный день были выступления творческих коллективов общественных объединений Республиканского центра национальных культур и Координационного совета руководителей общественных объединений российских соотечественников при Посольстве Российской Федерации в Республике Беларусь. На концертной площадке в центре Минска в ходе пяти-

часовой программы выступили: хор русской песни имени А. Никитиной, танцевальный ансамбль «Легенды Кавказа», фольклорный татаро-башкирский ансамбль «Лейсян», чувашский вокально-инструментальный ансамбль «Хамр-Ял» и другие исполнители. В числе специальных гостей праздника в Минск были приглашены артисты ансамбля народной песни «Хмель» (Нижний Новгород) и солисты хорового коллектива «Маэстро» (Санкт-Петербург). Рядом с главной сценой раскинулись палатки ремесленников, где были представлены народные промыслы России.

А. Шорец с семьей и А. Суриков после торжественной церемонии первым делом попробовали русские угощения, которые запили квасом. Затем осмотрели спортивную площадку и выставку декоративно-прикладного искусства. Там им преподнесли подарки. Председатель правления Международного общественного объединения дагестанцев «Горо» Хизри Асадулаев вручил А. Шорцу подставку для карандашей, а А. Сурикову – подсвечник. Их сделали вручную из абрикосового дерева дагестанские мастера.

В рамках «Дня многонациональной России» была организована детская площадка с различными игровыми программами. Многочисленные зрители смогли осмотреть выставочные экспозиции с демонстрацией мастер-классов от умельцев декоративно-прикладного искусства по таким видам народных ремесел, как керамика, гончарство, вязание, художественная обработка бересты, ковка, вышивка, плетение из соломы, лозы и другим. Выставками традиционной народной культуры и национальных костюмов порадовали собравшихся на празднике представители русской, татаро-башкирской, чувашской и дагестанской диаспор. Здесь же можно было не только увидеть, но и попробовать блюда богатой и разнообразной кухни народов России: русской, татарской, башкирской и дагестанской. Коробейники и скоморохи угощали всех баранками и конфетами, а веселили гостей ростовые куклы – герои русских сказок Медведь, Маша и Серый волк. Особым вниманием пользовалась полевая кухня с солдатской кашей, которой в этот день угостили около тысячи минчан и гостей белорусской столицы.

Непревзойденное мастерство под шквал аплодисментов продемонстрировали спортсмены, профессионально занимающиеся русскими боевыми единоборствами.

Тысячи минчан, посетивших праздник, прекрасно провели время, благодарили выступавших дружными аплодисментами и улыбками.

Фото Сергея Лукашова



XI КОНФЕРЕНЦИЯ РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ БЕЛАРУСИ: ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

20 мая в Минске в Доме Москвы прошла традиционная ежегодная, уже XI по счету, страновая конференция российских соотечественников Беларуси на тему: «Единение ради будущего». Форум получился представительным – в его работе приняли участие 47 делегатов от общественных объединений российских соотечественников и 26 приглашенных и гостей, среди которых были Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Беларусь А. А. Суриков, сопредседатель движения «Бессмертный полк России», депутат Государственной Думы ФС РФ Н. Г. Земцов, Председатель Федеральной национально-культурной автономии Белорусов России С. Л. Кандыбович, Представитель Ассамблеи народов Евразии в Республике Беларусь А. Н. Билык, и.о. руководителя Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь Л. Г. Макуров и другие.

Перед началом конференции в Доме Москвы состоялось заседание Координационного совета руководителей белорусских общественных объединений российских соотечественников при Посольстве Российской Федерации в Республике Беларусь (далее – КСОРС Беларуси). Повестка заседания была весьма насыщенной.

Рассмотрев организационные и процедурные вопросы, а также общий порядок проведения XI республиканской конференции, участники заседания перешли к обсуждению деятельности организаций российских соотечественников.

Председатель КСОРС Беларуси А. Е. Геращенко в своем докладе подробно остановился на итогах работы второй Международной конференции «Молодежь и международное сотрудничество: опыт взаимодействия России и Беларуси», состоявшейся 4-7 мая 2017 года в Москве. В конференции приняло участие большое количество молодежи. Она была весьма результативной (более подробно об этом мероприятии можно прочитать на страницах интернет-портала «Вместе с Россией»).

Далее по ходу мероприятия члены КСОРС обсудили предстоящий отдых детей российских соотечественников в летних лагерях «Спутник» и «Родник», а также поездки молодежи в августе 2017 года в Москву и Санкт-Петербург в рамках культурно-образовательной программы «Здравствуй, Россия», пользующейся большой популярностью.

Обсуждался вопрос и о продлении на второе полугодие 2017 года традиционной подписки на газеты и журналы Российской Федерации для соотечественников.

Участовавшая в заседании КСОРС советник Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь М. О. Новодворская подробно ответила на все заданные ей членами КСОРС вопросы.

В работе заседания КСОРС приняли деятельное участие сотрудники Посольства и Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь.

Конференция началась с приветственного слова Чрезвычайного и Полномочного Посла Российской Федерации в Республике Беларусь А. А. Сурикова, который, в том числе, проинформировал делегатов и гостей форума о нынешнем состоя-

нии российско-белорусских межгосударственных отношений, выразил уверенность в их позитивном и поступательном развитии, подчеркнул положительную роль культурно-просветительской деятельности белорусских организаций российских соотечественников.

А. А. Суриков отметил рост рядов движения российских соотечественников, напомнил о том времени, когда в состав КСОРС входило всего несколько организаций. Посол выразил уверенность в том, что данная положительная динамика будет сохраняться и впредь.

Далее с приветственным словом к участникам конференции обратился сопредседатель движения «Бессмертный полк России», депутат Государственной Думы России Н. Г. Земцов. Он рассказал об истории возникновения народного движения, его развитии и нынешнем состоянии, а также отметил, что это важное общественное явление набирает ощутимую силу и в Беларуси.

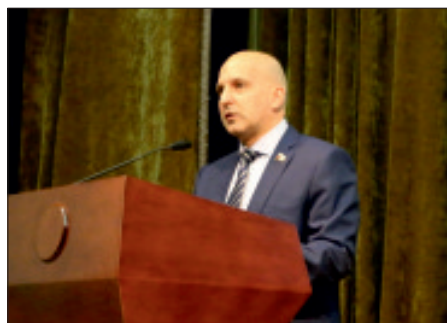
Председатель ФНКА Белорусов России С. Л. Кандыбович рассказал о деятельности организации по укреплению интеграции в рамках Союзного государства, поддержал актуальную тему разговора, поднятую Н. Г. Земцовым.

И.о. руководителя Представительства Россотрудничества в Республике Беларусь Л. Г. Макуров рассказал о сегодняшней работе Российского центра науки и культуры в Минске, главных направлениях его деятельности, пообещав, что все полезные инициативы соотечественников будут и впредь всячески поддерживаться.

Председатель КСОРС Беларуси Андрей Геращенко в своем выступлении отметил, что ряды Совета пополнили три новые организации – РОО «Мир для всех», СКОО «Наследие» и ФРБИ-РОСС. У всех трех объединений достаточно молодые лидеры. Это показывает, что движение российских соотечественников в Беларуси за последние два года значительно омолодилось, и сегодня представляет собой сотрудничество опытного старшего поколения и пришедшей в движение молодежи.

В процессе работы конференции немало времени было уделено анализу конкретных мероприятий, самыми яркими из которых стали Симоновские чтения, байкерский слет «Мотодар», форум «Славянская лира», фестиваль казачьего искусства «Гайда», духовно-культурная акция «Лесная – место воинской славы России», чтения в рамках проекта «Палитра языков России», международный молодежный форум соотечественников «Лидер XXI века», международный фестиваль славянских боевых искусств в Гродно. Посольские новогодние елки, которые в этом году, помимо Минска и областных центров, впервые были организованы в Барановичах и Борисове, и многое другое.

После перерыва конференция продолжила свою работу. Было много ярких и интересных выступлений. Член Молодежной секции при КСОРС Беларуси, член РОО «Мир для всех» Е. П. Шеховцова осветила итоги участия молодых соотечественников в конференции в Москве (о которой уже упоминалось выше).



Секретарь КСОРС Беларуси, председатель президиума МОО «ТБКН «Чишма» Э. А. Левшевич рассказала о деятельности по сохранению татаро-башкирского культурного наследия, председатель РОО «Русское общество» С. М. Молодов пропагандировал опыт проведения акций «Бессмертный полк» и «Георгиевская лента» в Бресте. Заместитель Председателя БОО «Русь» Н. М. Сергеев обратил особое внимание на важность сохранения культурных и цивилизационных основ Русского мира, сохранения в нашем обществе передовых позиций русского языка и литературы. Председатель Белорусского союза блокадников Ленинграда М. Д. Ягодницына рассказала о поездке делегации белорусских блокадников в Санкт-Петербург,

приуроченной ко Дню Победы. Запоминающимися были выступления председателя МОО «Горо» Х. Г. Асадулаева, помощника председателя КПОО «Садко» В. И. Перевощикова, председателя РКЦ «Русь» И. Н. Потапова и других выступавших.

Тема воспитания сегодняшней молодежи звучала на мероприятии наиболее остро, в том числе в выступлениях заместителя председателя КСОРС Беларуси, председателя МСКОО «Русь молодая» С. С. Луца, председателя РОО «Мир для всех» С. А. Корчицкого, координатора Молодежной секции при КСОРС Беларуси, члена МСКОО «Русь молодая» П. Б. Капли, председателя СКОО «Наследие» В. В. Артёмчика.

Андрей Геращенко, фото В. А. Приходько

Резолюция XI белорусской республиканской конференции общественных объединений российских соотечественников

Мы, участники XI белорусской республиканской конференции общественных объединений российских соотечественников, проходящей под девизом «Единение ради будущего», выражая стремление приложить все усилия к сохранению и дальнейшему укреплению российско-белорусской интеграции, культурно-исторических и экономических связей с Российской Федерацией, считаем необходимым:

1. Одобрить усилия Российской Федерации в области государственной политики поддержки соотечественников, проживающих за рубежом, и поддержать деятельность Правительственной комиссии по делам соотечественников за рубежом, Министерства иностранных дел Российской Федерации, Россотрудничества, других структур и субъектов Российской Федерации по укреплению единства России и Беларуси, поддержке Всемирного Координационного Совета российских соотечественников (ВКСР), страновых Координационных советов российских соотечественников и Регионального координационного Совета российских соотечественников стран ближнего зарубежья (РКС) по консолидации соотечественного движения и сохранения культурных, духовных и экономических связей с Россией.

2. Продолжить работу по противодействию фальсификации и попыткам пересмотра истории Великой Отечественной и Второй мировой войн. Принять активное участие в проведении в 2017-2018 годах мероприятий, посвященных 100-летию Февральской и Октябрьской революций, 100-летию окончания Первой Мировой войны и проведению на территории Республики Беларусь международных акций «Георгиевская лента», «Бессмертный полк», «Свеча памяти».

3. Уделять приоритетное внимание молодежной политике, в том числе патриотическому воспитанию, спортивным и культурно-массовым мероприятиям, проведению фестивалей, конкурсов, оздоровительных лагерей и молодежных проектов.

4. Оказывать поддержку работающей при Координационном совете руководителей белорусских общественных объединений российских соотечественников Молодежной секции, в состав которой входят представители организаций российских соотечественников.

5. Поддерживать практику проведения международных конференций, форумов и семинаров: «Молодежь и международное сотрудничество: опыт России и Беларуси», «Лидер XXI века», (предложения соотечественников), Форум «Лидеры НКО Союзного государства», сделав их ежегодными. Провести третью Международную конференцию «Молодежь и международное сотрудничество: опыт России и Беларуси» в первой половине 2018 года в Беларуси.

6. Уделить внимание развитию предпринимательской инициативы, содействовать в развитии бизнес-стартап движения. Оказать содействие в формировании бизнес-сообщества соотечественников в Республике Беларусь.

7. Отметить важность сохранения программы знакомства детей соотечественников с культурно-историческим наследием России («Здравствуй, Россия!» и др.), обратиться к ПКДСР, Рос-

сотрудничеству с просьбой увеличить квоту на участие в данных программах представителей Беларуси.

8. Продолжить обеспечение организаций российских соотечественников, библиотек и учебных заведений специальной, методической, справочной, художественной классической и детской литературой, сделав особый упор на снабжение исторической, научной и научно-популярной литературой.

9. Продолжить выпуск литературно-информационного альманаха Координационного совета «Вместе с Россией» и работу Интернет-порталов «Вместе с Россией» и «Русь молодая» с целью более широкого оповещения общества о деятельности организаций российских соотечественников.

10. Поддерживать работу новых и уже существующих сайтов российских соотечественников: «БелоРуссия», «Русский дом», «Наследие», «Русь молодая» и др.

11. Обратиться в Фонд поддержки и защиты прав соотечественников с просьбой оказать содействие в проведении серии форумов и семинаров, направленных на повышение правовой грамотности представителей движения соотечественников.

12. Продолжить практику сотрудничества с дружественными общественными организациями России, и прежде всего с Федеральной национально-культурной автономией Белорусов России и «Бессмертным полком России», а также с приграничными регионами – Псковской, Смоленской и Брянской областями Российской Федерации и иными заинтересованными структурами.

13. Подчеркнуть важность организации на базе детского лагеря «Артек» летнего отдыха детей российских соотечественников из Беларуси и других стран мира, что будет способствовать как возрождению традиций самого «Артека», так и общению детей российских соотечественников, проживающих в различных государствах мира.

14. Осудить политику так называемой «десоветизации» и проводимую в ее рамках практику демонтажа и разрушения памятников советским воинам на Украине, в Польше, государствах Прибалтики и СНГ.

15. В связи с проведением в Минске 15-16 июня 2017 года Региональной конференции российских соотечественников стран ближнего зарубежья принять активное участие в данном значимом мероприятии.

16. Выразить благодарность Посольству Российской Федерации в Республике Беларусь, Представительству Россотрудничества в Республике Беларусь, руководству Дома Москвы в Минске, Федеральной национально-культурной автономии Белорусов России, аппарату Уполномоченного по делам религий и национальностей при Совете Министров Республики Беларусь и Республиканскому центру национальных культур за постоянную поддержку и действенную помощь российским соотечественникам.

17. Провести очередную ежегодную страновую конференцию российских соотечественников в Беларуси в мае-июне 2018 года.

Председатель конференции А. Е. Геращенко
Секретарь конференции В. А. Моргункова
Минск, 20 мая 2017 года

СООТЕЧЕСТВЕННИКИ СТРАН БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ ВСТРЕТИЛИСЬ В МИНСКЕ

15 – 16 июня 2017 года Посольство Российской Федерации в Республике Беларусь в Минске радушно принимало в своих стенах участников VI Региональной конференции российских соотечественников стран ближнего зарубежья.

На минский международный форум прибыли делегаты из Абхазии, Азербайджана, Армении, Беларуси, Грузии, Казахстана, Кыргызстана, Молдовы, Таджикистана, Узбекистана, Украины и Южной Осетии.

В работе конференции приняли участие представители Совета Федерации А. И. Лисицын и Государственной Думы ФС РФ – В. П. Водолацкий и А. В. Туров; Министерства иностранных дел России, Россотрудничества, Московского дома соотечественника и Фонда поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом. Присутствовали директор Департамента



по работе с соотечественниками за рубежом МИД России Олег Мальгинов, председатель Всемирного координационного совета российских соотечественников Михаил Дроздов.

Открыл мероприятие Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Республике Беларусь Александр Суриков.

О.С. Мальгинов огласил приветствие заместителя министра иностранных дел РФ, статс-секретаря Г.Б. Карасина и подчеркнул важность и характер задач, которые стоят сегодня перед российскими соотечественниками региона.

На конференции обсуждались вопросы совершенствования общественных институтов движения российских соотечественников, их сегодняшнее положение в странах проживания, а также расширение процессов взаимодействия с Фондом защиты и поддержки прав соотечественников, другими международными организациями.

Участники форума поделились накопленным опытом проведения мероприятий по консолидации организаций российских соотечественников. В ходе диспутов особое внимание было уделено формированию объективного образа России в общественном мнении стран ближнего зарубежья, сохранению русскоязычного образовательного пространства на просторах СНГ, вовлечению молодежи в движение.

Прошли выборы стран во Всемирный и Региональный координационные советы соотечественников. В ВКС избраны Казахстан, Украина, Беларусь, Молдова; в РКС - Азербайджан, Кыргызстан, Грузия, Абхазия, Узбекистан.

По итогам работы VI Региональной конференции соотечественников стран ближнего зарубежья была принята резолюция.

РЕЗОЛЮЦИЯ VI РЕГИОНАЛЬНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ РОССИЙСКИХ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ СТРАН БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Российские соотечественники ближнего зарубежья, обсудив итоги своей работы за прошедший год, актуальные задачи консолидации движения соотечественников на страновом, региональном и всемирном уровнях, в том числе для защиты и сохранения своей цивилизационной идентичности в государствах региона, укрепления связей, всестороннего партнерства и взаимодействия зарубежных российских общин с Россией, считают необходимым:

1. Признать важность в деле консолидации зарубежной российской общины предстоящей Всемирной тематической конференции соотечественников «Столетие Русской революции: единение ради будущего» (Москва, 31 октября – 1 ноября 2017 г.), приняв к сведению концепцию ее проведения.

2. Приступить к работе по информированию соотечественников - граждан России о предстоящих 18 марта 2018 г. выборах Президента Российской Федерации.

3. Выразить благодарность организаторам и участникам мероприятий в честь Дня Победы, в том числе шествия «Бессмертный полк». Понимая важность мероприятий, приуроченных к различным памятным датам России, для консолидации российских соотечественников, проживающих за рубежом, рекомендовать российским общинам региона принять в следующем году активное участие в праздновании 75-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

4. Выразить благодарность Региональному координационному совету стран ближнего зарубежья за создание сайта РКС (RKSSNG.RU), который уже стал площадкой для представления своей деятельности организациями соотечественников, обмена опытом и развития связи между страновыми общинами. Обратиться к организациям соотечественников региона с просьбой активнее направлять председателю РКС материалы для его наполнения.

5. Председателю РКС активизировать работу регионального и страновых координационных советов в социальной сети Facebook для разъяснительной работы по продвижению объективного образа организаций российских соотечественников региона в Интернете.

6. Продолжить работу по защите прав и законных интересов соотечественников в государствах региона. Выразить благодарность Фонду поддержки и защиты прав соотечественников, проживающих за рубежом, за конструктивную деятельность на этом направлении.

7. Обратиться в Правительственную комиссию по делам соотечественников за рубежом с просьбой рассмотреть возможность создания правового механизма выдачи годовых многократных виз в

упрощенном порядке на безвозмездной основе для посещения Российской Федерации заслуженными деятелями культуры, искусств и науки из числа российских соотечественников, проживающих в Грузии, при проведении ими культурно-массовых мероприятий на территории России.

8. Усилить работу по продвижению и популяризации русского языка в странах региона.

9. Уделять повышенное внимание взаимодействию с молодежным крылом российской диаспоры. Развивать новые формы взаимодействия с молодежью и их организациями. Внедрять системный подход в работе с перспективной молодежью из числа российских соотечественников. Шире привлекать молодежь к работе в координационных советах.

10. Рекомендовать Государственной Думе ввести представителя Регионального совета российских соотечественников в экспертный совет Комитета ГД по делам Содружества Независимых Государств, евразийской интеграции и связям с соотечественниками.

11. Повышать роль соотечественников в активизации торгово-экономических связей между Россией и странами региона.

12. Выразить благодарность за поддержку соотечественников в странах проживания и надежду на дальнейшее плодотворное сотрудничество:

- Правительственной комиссии по делам соотечественников, проживающих за рубежом;

- Министерству иностранных дел Российской Федерации;

- Федеральному агентству по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству;

- Комитету Государственной Думы по делам Содружества Независимых Государств, евразийской интеграции и связям с соотечественниками;

- Правительству Москвы;

- Московскому дому соотечественника;

- правительствам субъектов РФ, работающих с соотечественниками, проживающими за рубежом.

13. Признать итоги выборов:

- в состав ВКС: Казахстан, Украина, Беларусь, Молдова;

- в состав РКС: Азербайджан, Кыргызстан, Грузия, Абхазия, Узбекистан.

14. Местом проведения следующей региональной конференции предложить Республику Кыргызстан, город Бишкек.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ФОРУМ «СЛАВЯНСКАЯ ЛИРА-2017»



С 1 по 4 июня в Минске проходил четвертый Международный литературный форум «Славянская лира – 2017», в котором приняли участие писатели, поэты, переводчики и драматурги из Австралии, Беларуси, Казахстана, Латвии, Литвы, Молдовы, России, Украины и Финляндии. Первый день форума начался в белорусской столице у памятного знака «Нулевой километр», где участников форума встретил поэт Михаил Баранчик, который провел для гостей Минска экскурсию по Верхнему Городу.

Затем в Российском центре науки и культуры «Россотрудничество» прошли литературные чтения. Они начались с видеопрезентации, представленной минской поэтессой и переводчицей Татьяной Шпаровой. По ее завершению собравшиеся в зале с удовольствием просмотрели видеоклипы песен мозырского автора Александра Коляды.

На следующий день в Доме Москвы началась регистрация участников форума, торжественно открылась выставка книг главного организатора форума – Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь», стартовала запись на блицтурнир поэтов и на презентацию книг, состоялась обзорная экскурсия по Минску. Осмотрев красоты и достопримечательности столицы Беларуси, гости разместились в концертном зале, где началась торжественная церемония открытия форума. С приветственным словом к собравшимся обратились советник Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь Маргарита Новодворская и заместитель министра информации Республики Беларусь Александр Карлюкевич.

За ними на сцену поднялись члены жюри – председатель Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь» Олег Зайцев, заместитель председателя Международного сообщества писательских союзов Юрий Коноплянников, вице-президент Международной Федерации русскоязычных писателей Юрий Кобрин, член Координационного Совета Российского союза профессиональных литераторов Людмила Салтыкова, член Правления Межрегионального союза писателей Александр Морозов, член Совета Южнорусского союза писателей Евгения Баранова и член Правления Конгресса литераторов Украины, председатель Житомирской областной организации КЛУ Олег Антонюк, которые приветствовали участников форума и пожелали плодотворной работы.

Между доброжелательными приветствиями со своими песнями под аккомпанемент гитары выступили Владимир Соляр, Любовь Сердечная и Елизавета Ковач.

После церемонии торжественного открытия начался конкурс на приз зрительских симпатий в номинации «Поэзия. Свободная тематика». На сцену вышли двадцать два поэта. Состязание, длившееся два часа, проводили Олег Зайцев и Евгения Баранова.

Программу форума продолжил творческий вечер членов жюри, заслуженных деятелей культуры Российской Федерации Юрия Коноплянникова и Юрия Кобрин. Их живое, артистичное выступление вызвало в зале большой интерес и искренние аплодисменты.

Дальнейшее состязание поэтов на приз зрительских симпатий проходило в дополнительной номинации «Духовная поэзия (О Боге, вере, душе)». Ведущими творческого соревнования стали Людмила Салтыкова и Владимир Соляр.

А 3 июня в учебном корпусе Географического факультета Белорусского государственного университета началась литературная научно-практическая конференция «Русская и русскоязычная литература на рубеже веков».

Перед мероприятием со вступительным словом выступили Олег Зайцев и доктор филологических наук, профессор Анатолий Андреев, прочитавший доклад «Русскоязычная литература Беларуси на рубеже веков». Анатолий Николаевич поделился своим мнением о состоянии русской литературы в Беларуси, находящейся в «лекалах» местной академической методологии.

За профессором Андреевым взял слово доктор философских наук, профессор Вадим Салеев, поддержавший выступление коллеги и рассказавший о творчестве членов Беллитсоюза «Полоцкая ветвь». Затем был озвучен доклад кандидата филологических и доктора исторических наук Лолы Звонарёвой «Зоморфный код в романе Александра Зиновьева «Зияющие высоты». Следующим выступающим стал Олег Зайцев, представивший доклад «Тема славянского единства в поэзии Евгения Матвеева».

За председателем Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь» тему конференции продолжила кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Военного института физической культуры Анастасия Корсунская из Санкт-Петербурга. В своем докладе «Образ Родины в петербургской поэзии рубежа XX-XXI вв.: «ностальгическая боль» Анастасия Корсунская рассказала о творчестве целого круга поэтов-петербуржцев: Николая Рачкова, Александра Прокофьева, Бориса Орлова, Александра Люлина, Игоря Григорьева, Вячеслава Кузнецова и Валентина Голубева.

А завершили конференцию доклад Людмилы Салтыковой «Литературная жизнь Земли Рязанской нашего времени» и выступление поэта Василия Мельникова «Поэзия больше не ставляет».

Участники конференции посетили памятники преподобной Евфросинии Полоцкой и первопечатника Франциска Скорины, где тема выступлений была созвучна строкам прекрасного поэта Евгения Матвеева: «Не смей клейма иудина с лица Тому, кто в братство первым бросил камень...».

После этого делегаты снова собрались в Доме Москвы, где проходило состязание на приз зрительских симпатий в номинации «Малая проза». Его вели Юрий Коноплянников и Наталья Батракова. В финале конкурса оказалось 14 прозаиков.

За объявлением результатов зрительского голосования последовали литературные презентации. Людмила Салтыкова представила альманах «Под небом рязанским», Валерий Савостьянов – журнал «Приокские зори».

Когда журналы завершили рассказ о своих книгах, состоялся блицтурнир поэтов, собравший более сорока мастеров поэтического слова. Вел блицтурнир Олег Сешко, а четыре члена жу-





ри – профессор Вадим Салеев, драматург и киносценарист Андрей Курейчик, поэтессы Людмила Салтыкова и Евгения Баранова оценивали сами произведения. По решению жюри, одинаковое количество баллов набрали поэты-минчане Василий Мельников и Вера Кушнерова, поэтому они дополнительно прочитали свои стихотворения. По результатам голосования зала призовое место досталось Вере Кушнеровой.

Следующим конкурсом на приз зрительских симпатий была номинация **«Художественный перевод»**, представленная финалистами из Австралии, Беларуси, России, Украины и Финляндии. Прозвучали переводы с украинского и польского, финского и итальянского, белорусского и на белорусский, а также с русского на английский языки.

4 июня в Минской областной универсальной библиотеке был организован круглый стол «Писатель и социум: общее и част-

ное». В ходе него выступили Александр Морозов, Василий Мельников, Юрий Кобрин, Юрий Конопляников, Владимир Соляр, Елена Цейко, Олег Зайцев и другие.

На сцену концертного зала Дома Москвы поднялись финалисты в номинации **«Драматургия»**. Состязание на приз зрительских симпатий вели Александр Морозов и Василий Мельников.

Затем продолжились презентации авторских книг и литературных альманахов финалистов из Молдовы, России и Беларуси.

Уже к вечеру в Доме Москвы зазвучали фанфары и началось самое долгожданное мероприятие – награждение авторов, ставших победителями по решению профессионального жюри.

Ведущая – финалистка форума, замечательная переводчица и декламатор Светлана Бердова. Она поочередно приглашала на сцену членов жюри, вручавших победителям дипломы и призы.

По решению профессионального жюри победителям за третье место достался будильник-радио, за второе – великолепный подарочный кожаный блокнот с золотым тиснением, за первое – компьютерный планшет. Кроме этого, победители получили большой пакет с авторскими книгами и коллективными сборниками членов Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь».

В заключение следует отметить, что международный литературный форум «Славянская лира – 2017» послужил прекрасным объединяющим началом для знакомства с творчеством наших современников из разных стран, развития литературных талантов, общения писателей, поэтов, переводчиков и драматургов, он придал дополнительный импульс взаимопониманию и дружбе народов.

А. Г. Корсунская, кандидат филологических наук

В организациях российских соотечественников

"Град князя Изяслава"

25 июня в городе Заславле состоялся концерт "Град князя Изяслава". Город Заславль имеет древнюю историю, которая уходит своими корнями в седую русскую старину. Зарождение его связано с именами выдающихся личностей, навсегда вошедших в отечественную историю. Город был основан великим князем Владимиром Святославичем, который крестил Русь и навсегда определил цивилизационный выбор Русского мира.

Древний Изяславль (а именно так назывался город изначально) был построен великим князем Владимиром для своей супруги княгини Рогнеды и их сына Изяслава. У Рогнеды была непростая судьба, она вошла в общерусскую историю не только как гордая красавица, но и как княгиня-мать. Она была матерью великого князя Ярослава Мудрого, а князь Изяслав дал начало полоцкой ветви князей Рюриковичей.

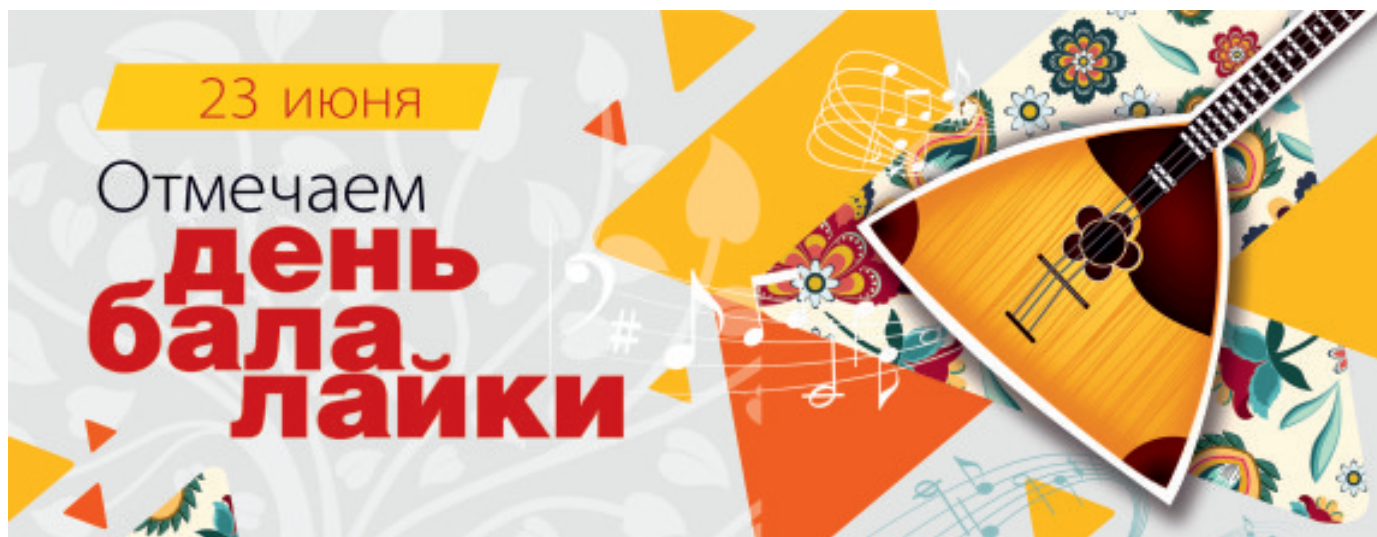
Вот с какими знаменитыми именами в истории связан Заславль, который является одним из важнейших историко-культурных центров Республики Беларусь.

Организаторами "Града князя Изяслава" выступили Заславский городской исполнительный комитет, Департамент внешнеэкономических и международных связей города Москвы, Дом Москвы в Минске, молодежное социально-культурное общественное объединение «Русь молодая» при поддержке Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь. С приветственным словом к гостям и участникам мероприятия обратились председатель Заславского горисполкома С. П. Карташёва, советник Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь М. О. Новодворская, руководитель «Руси молодой» С.С. Луц.

В рамках праздника состоялись яркие хореографические и вокальные выступления профессиональных и самодеятельных артистов, исторические реконструкции боев, а для самых маленьких зрителей – шоу мыльных пузырей.

Организаторы и участники мероприятия надеются, что в будущем «Град князя Изяслава» станет не просто концертом, а ярким этно-фольклорным фестивалем дружбы и единения всех братских славянских народов.





МУЗЫКАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ВЕЧЕР

В Российском Центре науки и культуры в Минске по инициативе актива культурно-просветительского общественного объединения «Наша Русь» состоялось праздничное мероприятие, посвященное Международному дню балалайки.

Марина Викторовна Ильина – доцент кафедры струнных щипково-ударных инструментов Белорусской Государственной Академии музыки – рассказала присутствующим о том, что Международный праздник музыкантов-балалаечников отмечается ежегодно 23 июня. Основанием для выбора даты празднования стало первое упоминание о русской балалайке в историческом документе «Память Стрелецкого приказа в Малороссийский приказ», который датируется 23 июня 1688 года.

В 2008 году в России впервые отметили Международный день балалайки. Тогда праздник был связан сразу с двумя «балалаечными» юбилеями. Исполнилось 320 лет первому документальному упоминанию об инструменте и прошло 125 лет с даты, когда с балалайкой познакомился Василий Андреев – человек, который вывел балалайку на концертную сцену, организовал и руководил первым оркестром русских народных инструментов (1887 год).

...Концертная программа началась с выступления ансамбля народных инструментов Белорусского Государственного Университета культуры и искусства в составе Анны Воробей, Оксаны Абрамчук, Варвары Сысоевой, Юлии Фиалковской, Андрея Савина. Затем на сцену вышел ученик школы искусств Артемий Шатило, который сыграл на балалайке песенку «Добрый жук».

Продолжила концерт ученица пятого класса средней школы №1 Минска, лауреат международных конкурсов балалаечница Маргарита Логвин.



Ансамбль юных балалаечников «Звонкие струнки» в составе Миланы Дербеновой, Матвея Ярошевича, Даниила Лазарчука, Кирилла Кулеша весело и задорно исполнил русскую народную песню «Козлик» и «Зарисовку на тему детских песен».

В исполнении студента четвертого курса Белорусской Государственной Академии музыки, лауреата республиканских и международных конкурсов Андрея Кириченко прозвучал «Коллаж из народных мелодий» для балалайки.

Студентка пятого курса Белорусской Государственной Академии музыки, лауреат республиканских и международных конкурсов Екатерина Башкова блестяще сыграла на домре музыкальные композиции «Каприз» и «В лучах восходящего солнца» русского композитора В. Кошелева. Учитель музыки по классу балалайки Е. Гвоздик исполнила на балалайке «Музыкальную шкатулку» Н. Чайкина.

В завершение концерта сводный ансамбль балалаечников в составе А. Шатило, М. Логвин, А. Кириченко, Е. Гвоздик исполнил обработку аранжировщика Б. Трояновского «Заиграй, моя волынка», аккомпанировала им на фортепиано Д. Осиненко.

Ведущая праздника народной музыки Марина Викторовна Ильина в конце встречи продемонстрировала видеозапись творческого вечера заслуженной артистки Республики Беларусь, цимбалистки Л. Рыдлевской, в дуэте с которой она исполняла на балалайке произведение А. Цыганкова «Цыганочка» в сопровождении оркестра народных инструментов (дирижер А. Высоцкий).

**Председатель КПОО «Наша Русь»
Б. А. Моргункова**



В ЧЕСТЬ ДНЯ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ ...

По сложившейся доброй традиции ОО «Русское культурно-просветительское общество» в сотрудничестве и при поддержке кафедры Общего и славянского языкознания МГУ имени А. А. Кулешова и культурно-просветительного объединения украинцев «Дніпро» провело, на сей раз на базе Жиличского сельскохозяйственного колледжа (аггородок Жиличи Кировского района Могилевской области), выездное мероприятие – литературно-музыкальную композицию «Наследие Кирилла и Мефодия в современном мире», посвященное Дню славянской письменности и культуры.

С приветствием к участникам форума обратилась доцент кафедры Общего и славянского языкознания МГУ имени А. А. Кулешова Т. А. Кожурина. О становлении книгопечатания в славянских странах рассказали, используя богатый презентационный материал, студентки университета сестры Татьяна и Анна Мелентович. В своем выступлении председатель ОО «Русское культурно-просветительское общество» Л. А. Володько отметила важную роль в жизни человека письменности и культуры и передала колледжу набор интересных книг (дар от Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь).

Отдельным познавательным блоком на мероприятии была представлена история развития культуры славянских народов. В концертной программе прозвучали песни на белорусском, русском и украинском языках в исполнении участников младшей группы Образцового ансамбля народной музыки «Танок», солистов ансамбля «Хвыля» культурно-просветительного объединения украинцев «Дніпро». Два танца, белорусский («Гуканне вясны») и русский («Русские узоры») исполнила солистка за-



служенного коллектива Республики Беларусь «Кужалек» Алина Моисеева.

Заведующий по воспитательной работе Жиличского сельскохозяйственного колледжа А. Г. Пенять поблагодарил организаторов и участников праздничного мероприятия за активность и познакомил их с Жиличским дворцово-парковым комплексом, который является памятником архитектуры XIX-XX вв.

Подводя итоги встречи, все сошлись во мнении, что проведение подобного рода мероприятий способствует сохранению и возрождению исторических традиций, повышению духовности, объединению представителей славянских народов, проживающих в Могилеве.

Председатель ОО «Русское культурно-просветительское общество» Л. А. Володько.

ДЕНЬ ПУШКИНА В ВИТЕБСКЕ

6 июня творческая общественность Витебска по традиции отмечала день рождения русского поэта А. С. Пушкина. У его памятника на берегу реки Витьбы почтить 218-летие со дня рождения мастера славянской поэтической лиры собрались многочисленные белорусские почитатели «солнца русской поэзии».

На поэтическом митинге со стихами и рассказами о жизни Александра Сергеевича Пушкина выступили члены Витебского отделения общественной организации «Белорусский Союз писателей», учителя и ученики Витебской гимназии № 3, носящей имя А. С. Пушкина, участники традиционного поэтического конкурса «Души прекрасные порывы!», проводящегося среди учащихся средних школ и гимназий Витебщины.

И. Н. Потапов, фото автора



Памятник А.С. Пушкину в Могилеве

В МОГИЛЕВЕ ВСПОМИНАЛИ ПОЭТА

В полдень 6 июня у входа в учебный корпус Могилевского государственного библиотечного колледжа имени А. С. Пушкина собрались его сотрудники и учащиеся, а также члены общественного объединения «Русское культурно-просветительское общество». Все они пришли почтить память великого русского поэта.

На творчестве Александра Сергеевича выросло не одно поколение советских людей. И современные дети также читают Пушкина и рисуют героев его произведений.

В 2015 году российский фонд «Аллея российской славы» подарил памятник-бюст А. С. Пушкина городу Могилеву, который был установлен у стен библиотечного колледжа. И вот уже стало традицией в день рождения великого поэта приходить к его памятнику, возлагать цветы и читать стихи...

В этот же июньский день в Центральной городской детской библиотеке имени А. С. Пушкина собрались многочисленные почитатели творчества русского поэта. Члены литературного кружка ветеранов Октябрьского района Могилева «Спадчына» (руководитель Г. В. Иванова) приурочили ко дню рождения А. С. Пушкина презентацию своего нового поэтического сборника «С любовью к тебе, Могилев!», посвященного 750-летию города на Днепре.

Авторы читали поэтические произведения, а затем сделали библиотеке подарок – вручили всем желающим сборники своих творений.

Благодарственные слова в адрес организаторов мероприятия, сотрудников пушкинской библиотеки, членов кружка «Спадчына» были высказаны председателем Могилевского областного отделения Союза писателей Беларуси Н. Казеко и председателем Октябрьского районного совета ветеранов Могилева П. П. Мудрогеловым.

Член ОО «Русское культурно-просветительское общество» Г. В. Иванова



«КРЫЛЬЯ МЕЧТЫ» ОБЪЕДИНИЛИ ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ ИЗ МИНСКА И МОСКВЫ

18 мая в Минске стартовал Белорусско-российский культурно-образовательный проект «Крылья мечты».

В этот день в концертном зале «Верхний город» собрались учащиеся и педагоги минских и московских учреждений музыкального образования. В белорусскую столицу приехали талантливые дети и ведущие преподаватели из Московского государственного колледжа музыкального исполнительства имени Ф. Шопена, Московской городской детской музыкальной школы имени Гнесиных, Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, чтобы продемонстрировать свое мастерство и обменяться опытом.

– Идея организовать культурно-образовательный проект «Крылья мечты» возникла в прошлом году в общении с представителями фонда «Новые имена». Захотелось создать проект на постоянной основе, который бы объединил две столицы – Москву и Минск – в рамках культурного сотрудничества, способствовал совместному творчеству талантливых детей, объединил и подружил юных музыкантов, – подчеркнула в своем выступлении куратор проекта, председатель совета директоров

детских школ искусств Минска, директор столичной детской музыкальной школы искусств № 4 Наталья Лежнева.

Эту инициативу поддержал Департамент внешнеэкономических и международных культурных связей города Москвы, Посольство Российской Федерации в Республике Беларусь, а также Минский городской исполнительный комитет. Благодаря их активному участию в рамках проекта «Крылья мечты» удалось организовать первый визит московских музыкантов в Минск.

– Уверена, проект «Крылья мечты» станет традиционным и будет способствовать творческому росту и достижению вершин музыкального искусства талантливыми ребятами из Минска и Москвы, – отметила, открывая концерт, советник Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь Маргарита Новодворская.

– Для нас огромное счастье находиться в центре этого прекрасного города и выступать в таком замечательном концертном зале, – сказала директор Московского государственного колледжа музыкального исполнительства имени Ф. Шопена Елена Гудова.

Представители российской делегации исполнили русские и западноевропейские произведения классической музыки.

После концерта российские педагоги провели мастер-классы по специальностям: струнные инструменты (скрипка), фортепиано, духовые инструменты (кларнет) – для учащихся минских музыкальных школ и школ искусств, Минского государственного музыкального колледжа имени М. И. Глинки, где и состоялись занятия.

В рамках «Крыльев мечты» был организован круглый стол по вопросам музыкального образования и совместный концерт юных белорусских и российских исполнителей, который с огромным успехом прошел 19 мая в Доме Москвы.

Виктория Семенович, фото Сергея Лукашова



НОЧЬ ПАМЯТИ В БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ



Мероприятия, посвященные 76-й годовщине начала Великой Отечественной войны, собрали в Брестской крепости несколько тысяч брестчан и гостей города. Принять участие в памятном митинге в ночь на 22 июня в город, одним из первых принявший на себя удар немецких захватчиков в 1941 году, приехали 22 официальные делегации из России, Украины и Словакии. Среди гостей были ветераны и молодежь из Москвы, Смоленска, Пензы, Нижнего Новгорода, Киева, а также словацкого Вранова-над-Топлеу. Делегации присутствовали на митинге-реквиеме на площади Церемониалов и на реконструкции военных событий 1941 года, состоявшейся на территории Кобринского укрепления цитадели.

Гости из Смоленска прибыли в Брестскую крепость впервые. Всего приехало 40 человек, среди них малолетние узники, участники Великой Отечественной войны, воины-интернационалисты, ветераны Вооруженных Сил и труда. «Каждый год в День памяти и скорби мы посещаем города, которые подверглись первому удару фашистских полчищ. В прошлом году мы были в Севастополе. До этого проехали восемь городов воинской Славы. Переполняют чувства. Потому что земля белорусская – священная, народ здесь прекрасный. Это говорит о том, что Беларусь чтит память, помнит своих героев и никогда их не забудет», – отметил председатель Смоленского городского Совета ветеранов Валерий Кузнецов.

На митинге присутствовал участник обороны Брестской крепости россиянин Петр Котельников. Война началась, когда он был 12-летним воспитанником музыкантского взвода 44-го стрелкового полка Красной Армии. Вместе со своими сверстниками в крепости он вел наблюдение, ухаживал за ранеными. Когда у защитников цитадели закончились боеприпасы, юноша делал вылазки и отыскивал патроны для красноармейцев. Сейчас ветеран войны живет в Москве. Каждый год, пока позволяет здоровье, 22 июня он старается приезжать в Брест.



Петр Павлович Котельников

«Вы живете в мирное время. Современная молодежь не прошла тех суровых испытаний, которые испытывали мы. Но вы должны учиться у героев Бреста, у героев Великой Отечественной войны беспредельной любви к своей Родине, свято хранить боевые традиции народа, приумножать его трудовую и ратную славу», – обратился к молодому поколению Петр Павлович.

В памятных мероприятиях приняло участие руководство города над Бугом и области. Председатель Брестского горисполкома Александр Рогачук отметил, что 22 июня крепость посещает все больше молодежи. «Сегодня, как и 76 лет назад, в Бресте также содрогается земля. Но содрогается не от взрывов снарядов и бомб, как в далеком 1941-м, а от работы современной строительной техники. Совсем недалеко от этого места идет строительство крупнейшего инфраструктурного проекта, строятся новые школы, детские сады, путепроводы, дороги, спортивные сооружения и административные здания. Мы прекрасно понимаем, что помимо торжественных мероприятий, лучшей памятью павших будет красивый, современный, строящийся Брест», – подчеркнул А. Рогачук.

На международный фестиваль военно-исторической реконструкции «22 июня. Брестская крепость» съехались более 500 участников из 13 стран. В пять часов утра посмотреть на первые часы обороны цитадели над Бугом, воссозданные реконструкторами, пришли тысячи человек.

Зрителям, собравшимся возле Кобринского укрепления цитадели, показали последние мирные часы крепости, начало штурма границы СССР немецкими войсками и первую контратаку советских солдат.

Брестский фестиваль памяти проходит уже в седьмой раз. Организаторами его выступили – общественное объединение «Военно-исторический клуб «Гарнизон», 38-я отдельная десантно-штурмовая бригада, БРСМ, Министерство обороны Республики Беларусь, Брестские областной и городской исполкомы.

Дмитрий Босак

ИСТИННЫЕ ПЛАНЫ НАЦИСТСКОЙ ГЕРМАНИИ

К 76-й годовщине начала Великой Отечественной войны

22 июня 1941 года гитлеровская Германия вероломно напала на Советский Союз. Вступил в действие фашистский план «Барбаросса» – план молниеносной войны против СССР, которая, по замыслу военно-политического руководства Германии, должна была привести к крушению Советского Союза в течение 8-10 недель.

Ложь «превентивной войны»

Развязав агрессию против СССР, гитлеровцы выдвинули версию о якобы готовящемся в 1941 году вторжении Красной Армии в Европу, об угрозе Германии, которая с целью защиты своей страны и других западноевропейских стран вынуждена начать упреждающую «превентивную» войну против Советского Союза. Объяснение войны как превентивной меры было впервые дано самим Гитлером в выступлении перед генералами вермахта 22 июня 1941 года. Он сказал, что «теперь наступил момент, когда выжидаемая политика является не только грехом, но и преступлением, нарушающим интересы германского народа. А, следовательно, и всей Европы. Сейчас приблизительно 150 русских дивизий находятся на нашей границе. В течение ряда недель происходили непрерывные нарушения этой границы, причем не только со стороны нашей территории, но и на севере Европы, и в Румынии. Советские летчики развлекались тем, что не признавали границу, очевидно, чтобы нам доказать таким образом, что они считают себя хозяевами этих территорий. Ночью 18 июня русские патрули снова проникли на германскую территорию и были оттеснены лишь после продолжительной перестрелки»...

Об этом же говорилось в обращении Гитлера «К солдатам Восточного фронта», зачитанном в ночь на 22 июня 1941 года личному составу вермахта. В нем военные действия против Советского Союза мотивировались якобы «русскими наступательными намерениями».

По международным каналам эта абсурдная версия была пущена в ход также 22 июня 1941 года в заявлении германского посла Ф. Шуленбурга, переданном советскому правительству, и в меморандуме, врученном И. Риббентропом в этот же день советскому послу в Берлине В. Деканозову – уже после вторжения немецких войск на советскую территорию. В заявлении Шуленбурга утверждалось, что в то время, как Германия добросовестно соблюдала советско-германский договор о неападении, Россия неоднократно нарушала его. СССР вел «саботажи, терроризм, и шпионаж» против Германии, «противодействовал немецким попыткам установить стабильный порядок в Европе». Советский Союз вступил в сговор с Англией «в целях нападения на немецкие войска в Румынии и Болгарии», сосредоточив «все имеющиеся русские вооруженные силы на длинном фронте от Балтийского до Черного моря», СССР «создал угрозу рейху». Поэтому фюрер «приказал вооруженным силам Германии отразить эту угрозу всеми имеющимися в их распоряжении средствами».

Таким образом, нацистские руководители, пытаясь оправдать фашистскую агрессию, утверждали, что они вынуждены встать на путь «превентивной» войны против СССР, поскольку он якобы готовился к нападению на Германию, к нанесению ей удара в спину. Версия о «превентивном» ударе была призвана снять с германского фашизма ответственность за развязывание самой кровавой войны, она же вела к утверждению высокой степени виновности СССР за начало общемирового кровопролития, ибо, как вытекает из ее суждений, вермахт предпринял действия будто бы лишь в военном смысле наступательные, а в политическом – вполне оправданные.

Подобную точку зрения – «война Германии против СССР – это лишь предотвращение готовящегося удара Красной Армии» – высказывали и иные приближенные к Гитлеру руководители третьего рейха: Р. Гесс, генерал-полковник А. Йодль и др. Их утверждения были подхвачены фашистским пропагандистским ведомством Й. Геббельса и в течение длительного времени использовались для обмана немецкого народа и народов других стран. Под влиянием этой пропаганды многие немцы как на фронте, так и в тылу считали войну справедливой, указывалось в донесении гитлеровской службы безопасности от 7 июля 1941 года, «абсолютно необходимым оборонительным мероприятием».

Однако версию о коварных планах нападения СССР на Германию – самую удобную для оправдания агрессии – отвергнул по существу сам Гитлер. Еще одно высказывание фюрера приведено в работе немецкого историка Й. Таубера. 15 февраля 1945 года Гитлер вернулся к теме начала Второй мировой. «Самым тяжелым решением этой войны был приказ о наступлении на Россию, – говорил он. – Больше не было надежды окончить войну на Западе высадкой на английские острова. Война могла продолжаться без конца, война, перспективы участия в которой американцев все возрастали... Время – вновь и вновь время! – все сильнее работало против нас. Единственным средством принудить Англию к миру являлось уничтожение Красной Армии и лишение англичан надежды противопоставить нам на континенте равносильного противника».

Обратим внимание, нет ни одного слова об угрозе нападения Советского Союза на Германию, об ударе в спину и о других аргументах в оправдание «превентивного» нападения на СССР.

Давайте вчитаемся также в записи министра пропаганды третьего рейха Й. Геббельса. 16 июня 1941 года он записал в своем дневнике: «Фюрер заявляет, что мы должны добиться победы, неважно, правы мы или нет. Мы должны любым путем достичь победы, в противном случае немецкий народ будет сметен с лица земли». 9 июля 1941 года в обстановке эйфории от побед вермахта он напишет: «Превентивная война является самой надежной и удобной войной, если принять во внимание, что противник все равно должен подвергнуться нападению при первой же возможности. Это и имело место по отношению к большевизму. Теперь мы будем его бить вплоть до уничтожения». Как говорят, комментарии здесь излишни.

Окончательно версия о «превентивной» войне была отвергнута на Нюрнбергском процессе над главными военными преступниками в 1945-1946 годах. Так, бывший руководитель германской прессы и радиовещания Г. Фриче в своих показаниях заявил, что он организовал широкую кампанию антисоветской пропаганды, пытаясь убедить общественность, что «мы лишь предвосхитили нападение Советского Союза... Следующая задача германской пропаганды заключалась в том, чтобы все время подчеркивать, что не Германия, а Советский Союз ответственен за эту войну, хотя никаких оснований к тому, чтобы обвинить СССР в подготовке нападения на Германию не было».

Да и ряд немецких генералов, дававших показания на процессе, не отрицали этого. Даже Паулюс, разработчик плана «Барбаросса», признал, что «в наше поле зрения не попали какие-либо факты, свидетельствующие о подготовке Советского Союза к нападению». Генерал-фельдмаршал фон Рундштедт заявил: «В марте 1941 года я не имел ни малейшего представления о будто бы проводимых со стороны СССР военных приготовлениях». Он и другие генералы на инструктаже у Гитлера были удивлены, услышав, что «русские вооружаются весьма сильно и сейчас развертывают войска с целью напасть на нас». По словам генерала фон Браухича, во время посещения 17-й армии в июне 1941 года он убедился, что группировка сил Красной Армии имела ярко выраженный оборонительный характер.



Гитлеровцы фотографируются на фоне двоих повешенных советских партизан

«22 июня 1941 года, – отмечается в приговоре Нюрнбергского трибунала, – без объявления войны Германия вторглась на советскую территорию в соответствии с заранее подготовленными планами. Доказательства, предъявленные трибуналу, подтверждают, что Германия имела тщательно разработанные планы сокрушить СССР как политическую и военную силу для того, чтобы расчистить путь для экспансии на Восток в соответствии с ее стремлениями...

Планы экономической эксплуатации СССР, массового угона населения, убийства комиссаров и политических руководителей являются частью тщательно разработанного генерального плана, выполнение которого началось 22 июня без какого-либо предупреждения и без законного оправдания. Это была явная агрессия».

“Наша задача в России – уничтожить государство...”

Еще в марте 1941 года Гитлер так определил военные и политические цели войны против СССР: «Наша задача в России – разбить вооруженные силы, уничтожить государство... Речь идет о борьбе на уничтожение». При этом имелось в виду «уничтожить жизненную силу России. Не должно оставаться никаких политических образований, способных к возрождению». Начальник Генерального штаба сухопутных войск вермахта генерал-полковник Гальдер записал в своем дневнике указания фюрера: «Если мы этого не сделаем то, хотя мы и разобьем врага, через 30 лет нам вновь будет противостоять коммунистический враг. Мы ведем войну не для того, чтобы законсервировать врага».

В соответствии с этим в фашистских военных директивах говорилось, что война против России должна вестись с «неслыханной жестокостью». Читаем инструкцию «Военная подготовка в немецких войсках»: «Помни о величии и победе Германии. Для твоей личной славы ты должен убить ровно 100 русских. У тебя нет ни сердца, ни нервов – на войне они не нужны. Уничтожив в себе жалость и сострадание, убивай всякого русского: не останавливаясь, старик ли перед тобой, женщина, девушка или мальчик. Убивай! Этим ты спасешь себя от гибели, обеспечишь будущее своей семьи и прославишься навеки». Обратим внимание, памятка немецкому солдату призывала убивать не комиссаров (в отношении политработников Красной Армии предписывалась отдельная процедура), а всех русских. Эта инструкция была разработана не для каких-нибудь эсесовских головорезов, не для карателей, а для обычных солдат.

Требование применения жестоких мер воздействия по отношению к мирному населению СССР пронизывает все приказы германского командования. Так, генерал-полковник Гепнер пояснял подчиненным: «Война против России... Это давняя борьба германцев против славян, защита европейской культуры от московско-азиатского нашествия, отпор большевизму. Эта борьба должна преследовать цель превратить в руины сегодняшнюю Россию, и поэтому она должна вестись с неслыханной жестокостью».

“Нам не нужна ни царская, ни советская, никакая Россия...”

Уточняя долгосрочные планы войны против СССР, Гитлер говорил: «Должно быть совершенно ясно, что из этих захваченных областей мы никогда уже не уйдем». По утверждению фюрера, они представляют «огромный пирог», который следовало «освоить». Захватив восточные земли, выразился односложно: «Нам не нужна ни царская, ни советская, никакая Россия».

Что же планировалось сделать с русским и другими народами советской страны? Обратимся к фашистскому генеральному плану «Ост» и документам, относящимся к нему. Сам план был обнаружен в Федеральном архиве Германии только в конце 1980-х годов прошлого века, а стал доступен в цифровой форме лишь в декабре 2009 года. В документе, составленном доктором Ветцелем, начальником колонизации главного политического управления министерства оккупированных восточных территорий, датированном апрелем 1942 года, говорится: «Речь идет не только о разгроме государства с центром в Москве. Дело скорее всего в том, чтобы разгромить русских как народ... с биологической, в особенности с расово-биологической точки зрения...».

Приведем еще одну выдержку из ставших известными документов: «Уничтожение биологической силы восточных народов путем негативной демографической политики... Ее цель – изменить в перспективе количественное соотношение между чужеродными народами и немцами в пользу последних и таким образом уменьшить трудности, возникающие при господстве над ними».

Жалеть недочеловеков, считал Гитлер, нет никакого смысла. «В этом году в России умрет от голода от 20 до 30 миллионов. Может быть, даже хорошо, что так произойдет: ведь некоторые народы необходимо сокращать», – заявил Геринг в беседе с министром иностранных дел Италии Чиано в ноябре 1941 года, повторяя заветы Гитлера. Всего на территории России, по его мысли, должны остаться в живых не более 15-30 миллионов человек...

Оценивая чело́веконенавистнические планы всего политического руководства Германии, немецкий историк О. Клёде пишет, что «уничтожению подлежали не только большевизм, но и русская нация... И в случае со славянами Гитлер выступал за уничтожение не только другого мировоззрения, но и чужого народа».

Тех, кто останется в живых, ждала тяжелая участь. В одной из своих застольных бесед Гитлер провозгласил: «Покоренные нами народы, в первую очередь, должны обслуживать наши экономические интересы. Славяне созданы для того, чтобы работать на немцев, и не для чего больше. Наша цель – поместить в местах их нынешнего проживания сто миллионов немцев. Немецкие власти должны размещаться в самых лучших зданиях, а губернаторы жить во дворцах. Вокруг губернских центров в радиусе 30-40 километров будут размещаться пояса из красивых немецких деревень, связанных хорошими дорогами. По ту сторону немецкого пояса будет другой мир. Там пусть живут русские, как они привыкли. Мы возьмем себе только лучшие их земли. В болоте пусть ковыряются славянские аборигены. Все максимально ограничить! Никаких печатных изданий... Никакого обязательного школьного образования...».

Информированный читатель может спросить, стоило ли так подробно, обстоятельно раскрывать цели фашистской Германии в войне против СССР, документальные источники о том, что хорошо известно абсолютному большинству людей, не подверженных чувству недоброго отношения к своему народу, к своему Отечеству. Видимо, следовало, так как именно этот аспект войны – важнейший и определяющий ее характер – в последние годы все более исчезает с экранов телевизоров, умалчивается на радио. Почти не сообщается о варварских планах фашизма во многих книгах о Великой Отечественной войне, в ряде учебников для школ и вузов.

С другой стороны, попытки искажения характера войны, стремление фальсификаторов всех мастей возложить ответственность за ее развязывание на СССР становятся все более жестокими, злыми, агрессивными. К сожалению, распад СССР высвободил силы, которые заинтересованы в пересмотре истоков и хода Великой Отечественной. И сегодня, спустя 72 года после нашей победы над Германией, исключительно актуально всесторонне раскрывать истинные планы нацистской Германии в отношении СССР и его народа, а также далеко идущие расчеты германского фашизма. Их осмысление не дает шансов для каких-либо утверждений о «превентивной» войне со стороны Гитлера. Напротив, становится очевидным, что от исхода борьбы советского государства с фашистской Германией зависела судьба не только советских людей, но и народов всего мира.

Все попытки сознательно или в результате одностороннего взгляда, порожденного недостаточной научной квалификацией авторов, переписать и подправить прошлое, внести лепту в искаженную картину Великой Отечественной войны – в конечном итоге бесперспективны, как бы они не были созвучны той или иной политической конъюнктуре.

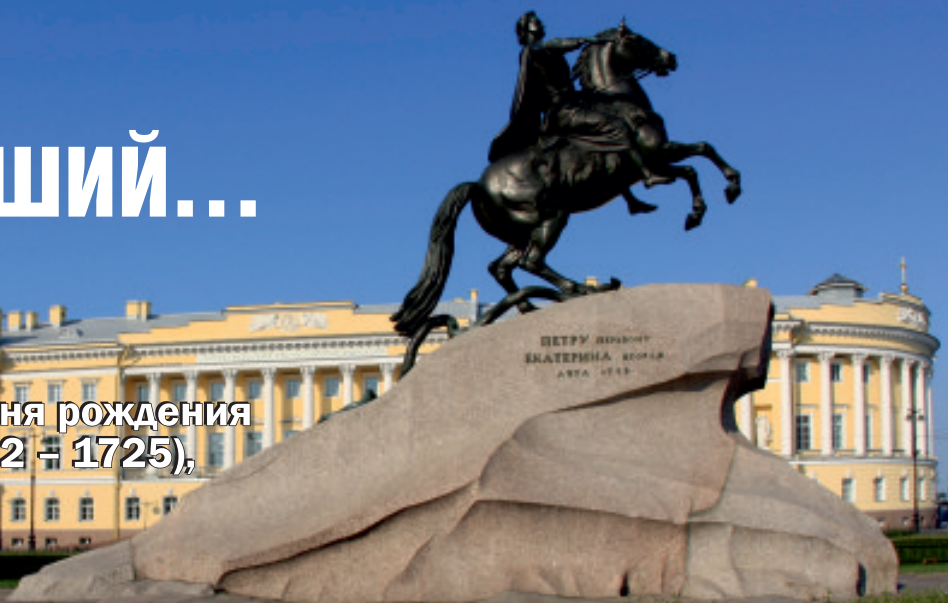
Вымыслам о войне необходимо противопоставить правду истории.



Убитые фашистами мирные жители Житомира. 1941 год

ВЕЛИЧИЕ РОССИИ УМНОЖАВШИЙ...

9 июня – 345 лет со дня рождения Петра I Великого (1672 – 1725), русского императора и государственного деятеля



Детство, юность, образование

Петр родился 30 мая (по современному календарю 9 июня) 1672 года в семье русского царя Алексея Михайловича. Лишившись в 1676 году отца, он до десяти лет воспитывался под присмотром старшего брата царя Федора Алексеевича, который выбрал для него в учителя подьячего Никиту Зотова, обучавшего мальчика грамоте. Когда в 1682 году Федор умер, престол должен был наследовать сын царя Алексея Михайловича Иван Алексеевич, но, поскольку он отличался слабым здоровьем, в итоге провозгласили царем именно Петра. Однако князья Милославские, родственники первой жены Алексея Михайловича Марии, с этим не смирились и спровоцировали стрельцкий бунт, во время которого десятилетний Петр стал свидетелем жестокой расправы над близкими ему людьми. Эти события оставили в памяти мальчика неизгладимый след, отразившись и на его психическом здоровье, и на мировоззрении. Результатом бунта был политический компромисс: на трон были возведены вместе Иван и Петр, а правительницей названа их старшая сестра царевна Софья Алексеевна.

С этого времени Петр со своей матерью, второй женой царя Алексея Михайловича Натальей Нарышкиной, жил в основном в селах Преображенском и Измайлове, появляясь в Кремле лишь для участия в официальных церемониях, а их отношения с царевной Софьей становились все более враждебными. Ни светского, ни церковного систематического образования будущий царь не получил. Он был предоставлен сам себе и, будучи подвижным и энергичным, много времени проводил в играх со сверстниками. Позднее ему было позволено создать собственные «потешные» полки, с которыми он разыгрывал сражения и маневры и которые впоследствии стали основой русской регулярной армии.

В Измайлове Петр обнаружил старый английский бот, который по его приказу отремонтировали и опробовали на реке Яузе. Вскоре он попал в Немецкую слободу, где впервые познакомился с европейским бытом, испытал первые сердечные увлечения и завел друзей среди европейских купцов. Постепенно вокруг Петра сложилась компания приятелей, с которой он проводил все свободное время. В августе 1689 года, когда до него дошел слух о подготовке Софьей нового стрельцкого бунта, он бежал в Троице-Сергиев монастырь, куда к нему прибыли из Москвы верные полки и часть двора. Софья, почувствовав, что сила на стороне брата, предприняла попытку примирения, но было поздно: она была отстранена от власти и заточена в Новодевичий монастырь.

Начало самостоятельного правления

Во второй половине 17 века Россия переживала глубокий кризис, связанный с социально-экономическим отставанием от передовых стран Европы. Петр с его энергией, пылкостью, интересом ко всему новому оказался человеком, способным решить стоявшие перед страной проблемы. Но поначалу он передоверил управление государством матери и дяде Л. К. Нарышкину. Царь по-прежнему мало бывал в Москве, хотя в 1689 году по настоянию матери женился на Е. Ф. Лопухиной.

Петра привлекали морские забавы, и он надолго уезжал в Переславль-Залесский и в Архангельск, где участвовал в постройке и испытании кораблей. Лишь в 1695 году он решил предпринять настоящий военный поход на турецкую крепость Азов. Первый Азовский поход закончился неудачей, после чего в Воронеже был спешно построен флот, и во время второго похода (1696 г.) Азов был взят. Тогда же был основан Таганрог. Это была первая победа молодого Петра, значительно укрепившая его авторитет.

Вскоре после возвращения в столицу царь отправился (1697 г.) с Великим посольством за границу. Петр побывал в Голландии, Англии, Саксонии, Австрии и Венеции, учился корабельному делу, работая на верфях, знакомился с техническими достижениями тогдашней Европы, ее образом жизни, политическим устройством. Во время его заграничной поездки была заложена основа союза России, Польши и Дании против Швеции. Известие о новом стрельцком бунте заставило Петра вернуться в Россию (1698 г.), где он с необычайной жестокостью расправился с восставшими.

Первые преобразования

В основном за границей сложилась будущая политическая программа Петра. Ее конечной целью стало создание государства, основанного на всеобщем подчинении, государство понималось как «общее благо». Сам царь считал себя первым слугой Отечества, который собственным примером должен был учить подданных. Нетрадиционное поведение Петра, с одной стороны, разрушало веками складывавшийся образ государя как сакральной фигуры, а с другой, вызывало протест у части общества (прежде всего у старообрядцев, которых Петр жестоко преследовал), видевшей в царе антихриста. Реформы Петра начались с введения иностранного платья и приказа брить бороды всем, кроме крестьян и духовенства. Так изначально русское общество оказалось разделенным на две неравные части: для одной (дворянство и верхушка городского населения) предназначалась насаждаемая сверху европеизированная культура, другая сохраняла традиционный уклад жизни.

В 1699 году по настоянию самодержца произошла реформа календаря. В Амстердаме была создана типография для издания светских книг на русском языке, основан первый русский орден Святого апостола Андрея Первозванного. Страна остро нуждалась в собственных квалифицированных кадрах, и царь распорядился отправить на учебу за границу юношей из российских знатных семейств. Началась и реформа городского управления в России.

После смерти в 1700 году Патриарха Адриана нового патриарха избирать не стали, и Петр создал Монастырский приказ для управления церковным хозяйством. Позднее вместо Патриарха было создано синодальное правление церковью, сохранявшееся до 1917 года. Одновременно с первыми преобразованиями интенсивно шла подготовка к войне со Швецией, для чего предварительно был подписан мирный договор с Турцией.

Уроки Северной войны

Северная война со Швецией, главной целью которой было закрепление влияния России на Балтике, началась с поражения русской армии под Нарвой в 1700 году. Однако этот урок пошел Петру впрок: он понял, что причина поражения – прежде всего в отсталости русской армии, и с еще большей энергией принялся за ее перевооружение и создание регулярных полков, сначала путем сбора «даточных людей», а с 1705 года – с введения рекрутской повинности. Началось строительство металлургических и оружейных заводов, поставивших для армии высококачественные пушки и стрелковое оружие.

Опрометчивый поход шведских войск во главе с королем Карлом XII на Польшу позволил русской армии одержать первые победы над противником и с боями отбить у шведов значительную часть Прибалтики. В 1703 году в устье реки Невы Петр основал Санкт-Петербург – новую столицу России, которая по замыслу царя должна была стать образцовым городом – «парадизом». В эти же годы Боярскую думу сменила состоявшая из членов ближайшего окружения царя Консилья министров. В 1708 году страна была разделена на губернии. В 1709-м, после Полтавского сражения, наступил перелом в Северной войне, и царь смог больше внимания уделять внутривнутриполитическим делам.

Реформа управления

В 1711 году, отправляясь в Прусский поход, Петр основал Правительствующий Сенат, имевший функции главного органа исполнительной, судебной и законодательной власти. С 1717-го началось создание коллегий центральных органов отраслевого управления, основанных принципиально иначе, чем старомосковские приказы. Новые органы власти – исполнительные, финансовые, судебные и контрольные создавались и на местах. В 1720 году был издан Генеральный регламент – детальная инструкция по организации работы новых учреждений. В 1722-м Петр подписал Табель о рангах, определивший порядок организации военной и статской



службы и действовавший вплоть до 1917 года. Еще ранее, в 1714 году, был издан Указ о единонаследии, уравнивший в правах владельцев поместий и вотчин. Это имело важное значение для формирования российского дворянства как единого полноценного сословия.

Однако первостепенное значение для социальной сферы имела податная реформа, начатая в 1718 году. В России была введена подушная подать с лиц мужского пола, для чего проводились регулярные переписи населения («ревизии душ»). В ходе реформы была ликвидирована социальная категория холопов и уточнен социальный статус некоторых других категорий населения. В 1721 году, после окончания Северной войны, Россия была провозглашена империей, а российский Сенат удостоил Петра титулами «Великий» и «Отец Отечества».

Преобразования в экономике

Петр I отчетливо понимал необходимость преодоления технической отсталости России и всячески способствовал развитию русской промышленности и торговли, в том числе внешней. Его покровительством пользовались многие купцы и промышленники, среди которых наиболее известны Демидовы. Было построено много новых заводов и фабрик, возникли новые отрасли промышленности. Однако развитие промышленности в условиях военного времени привело к приоритетному развитию отраслей тяжелой индустрии, которые по окончании войны существовать без поддержки государства уже не могли. Фактически закрепощенное положение городского населения, высокие налоги, насильственное закрытие Архангельского порта и некоторые другие правительственные меры не благоприятствовали развитию внешней торговли. В целом, продолжавшаяся в течение 21 года изнурительная война, требовавшая крупных капиталовложений, получаемых в основном путем чрезвычайных налогов, привела к фактическому обнищанию населения страны, массовым побегам крестьян, разорению торговцев и промышленников.

Преобразования в области культуры

Время Петра I – это время активного проникновения в русскую жизнь элементов светской европейской культуры. Стали появляться светские учебные заведения, основана первая русская газета. Успех по службе самодержец поставил для дворян в зависимость от образования. Специальным указом царя были введены ассамблеи, представлявшие новую для России форму общения между сословиями.

Особое значение имело строительство Петербурга, в котором принимали участие иностранные архитекторы и которое осуществлялось по разработанному царем плану. Им создавалась новая городская среда с незнакомыми прежде формами быта и времяпрепровождения. Изменилось внутреннее убранство домов, уклад жизни людей, состав их питания и пр. Постепенно в образованной среде складывалась иная система ценностей, мировосприятия, эстетических представлений. В 1724 году Петром была основана Академия наук (открылась в 1725 г.).

Итоги петровских реформ

Важнейшим результатом преобразований Петра было преодоление кризиса традиционализма путем модернизации страны. Россия стала полноправной участницей международных отношений, проводившей активную внешнюю политику. Значительно вырос авторитет России в мире, а сам Петр стал для многих образцом государя-реформатора. Царь создал систему управления и административно-территориального деления страны, сохранявшуюся в течение долгого времени. Вместе с тем, главным инструментом проведения реформ, увы, было насилие. Петровские реформы не только не избавили страну от сложившейся ранее системы социальных отношений, воплощенной в крепостничестве, но, наоборот, консервировали и укрепили его институты. В этом заключалось главное противоречие петровских реформ, которое создало предпосылки будущего нового кризиса.

8 ИЮНЯ – 180 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИВАНА НИКОЛАЕВИЧА КРАМСКОГО (1837 – 1887), РУССКОГО ХУДОЖНИКА, КРИТИКА

Иван Крамской родился в городе Острогоске в семье делопроизводителя. Родители надеялись, что сын станет писарем, как и его отец, однако мальчик с раннего детства любил рисовать. Сосед Михаил Тулинов, художник-самоучка, научил юного Крамского рисовать акварелью. Позже будущий художник работал ретушером – сначала у местного фотографа, а потом в одной из фотомастерских Санкт-Петербурга.

В столичную Академию художеств Иван Крамской поступать не решался: не было начального художественного образования. Но Михаил Тулинов, который к этому времени тоже переехал в Петербург, предложил ему изучать одну из академических дисциплин – рисование с гипса. Набросок головы Лаокоона стал его вступительной работой. Совет Академии художеств определил Ивана Крамского в ученики к профессору Алексею Маркову. Начинающий художник учился не только писать, но и готовил картоны к росписи храма Христа Спасителя в Москве.

В 1863 году у Ивана Николаевича уже было две медали – Малая серебряная и Малая золотая. Впереди оставался творческий конкурс, и те, кто проходил его с успехом, получали Большую золотую медаль и заграничную пенсионерскую поездку на шесть лет.

Для конкурсной работы совет предложил студентам сюжет из скандинавской мифологии «Пир в Вальхалле». Однако в это время в обществе рос интерес к жанровым работам: становились популярными картины, изображающие повседневную жизнь.

Студенты Академии разделились на новаторов-жанристов и историков, верных старым традициям. 14 из 15 претендентов на Большую золотую медаль отказались писать конкурсные полотна на мифологический сюжет. Сначала они подали несколько прошений в совет: хотели самостоятельно выбирать темы, требовали, чтобы экзаменационные работы рассматривали публично и давали аргументированные оценки. Иван Крамской был «депутатом» от группы четырнадцати. Он зачитал перед советом и ректором Академии требования и, получив отказ, покинул экзамен. Товарищи последовали его примеру.

После выпуска молодые художники должны были покинуть мастерские Академии, где они не только работали, но и жили, часто вместе с родственниками или друзьями. Снимать новые квартиры и мастерские было не на что. Чтобы спасти товарищей от нищеты, Крамской предложил создать совместное предприятие – Артель свободных художников.

В 1865 году живописец начал расписывать купола храма Христа Спасителя в Москве по картонам, которые он создал в годы учебы в Академии.

В конце 1869 года И. Н. Крамской впервые выехал из России, чтобы познакомиться с западным искусством. Он побывал в нескольких европейских столицах, посещал там музеи и художественные галереи. Впечатления от западных живописцев у Крамского остались весьма противоречивые.

Когда Крамской вернулся в Россию, у него случился конфликт с одним из товарищей: тот принял пенсионерскую поездку от Академии, что было против правил «четырнадцати». Крамской вышел из Артели, и вскоре объединение свободных художников распалось.

Вскоре Иван Николаевич стал одним из основателей нового творческого объединения – Товарищества передвижных художественных выставок. Среди его учредителей были также Григорий Мясоедов, Василий Перов, Алексей Саврасов и другие художники.

В 1870-х годах Крамской создал множество портретов: художника Ивана Шишкина, Павла Третьякова и его супруги, писателей Льва Толстого, Тараса Шевченко и Михаила Салтыкова-Щедрина, доктора Сергея Боткина...

В 1880-е годы одной из нашедших работ художника стала «Неизвестная». Героиню полотна – красивую даму, одетую по последней моде, – обсуждали и критики, и публика. Интриговала зрителей ее личность, немного высокомерный взгляд и безупречный по моде тех лет наряд. В печати о картине писали как о «русской Джоконде», критик Владимир Стасов назвал полотно «Кокотка в коляске».

Крамского не стало в 1887 году. Художник умер в своей мастерской, когда писал с натуры портрет доктора Карла Раухфуса. Врач пытался реанимировать Ивана Николаевича, но безуспешно. Живописца похоронили на Смоленском православном кладбище Санкт-Петербурга.



И. Крамской «Неизвестная», 1883 год

КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ: ИЮНЬ 2017

1 июня – Международный день защиты детей
1 июня – День Северного флота ВМФ России
5 июня – Всемирный день окружающей среды
6 июня – Пушкинский день России
6 июня – День русского языка (Отмечается ООН)
8 июня – 180 лет со дня рождения И. Н. Крамского (1837 – 1887), русского художника, критика
9 июня – 345 лет со дня рождения Петра I Великого (1672 – 1725), русского императора, государственного деятеля
12 июня – День России
15 июня – 150 лет со дня рождения К. Д. Бальмонта (1867 – 1942), русского поэта, переводчика, критика
18 июня – 205 лет со дня рождения И. А. Гончарова (1812 – 1891), русского писателя

18 июня – 110 лет со дня рождения В. Т. Шаламова (1907 – 1982), русского писателя и поэта
20 июня – 90 лет со дня рождения В. М. Котеночкина (1927 – 2000), российского режиссера-мультипликатора
20 июня – 85 лет со дня рождения Р. И. Рождественского (1932 – 1994), советского поэта, переводчика
21 июня – 220 лет со дня рождения В. К. Кюхельбекера (1797 – 1846), русского поэта и общественного деятеля
22 июня – День памяти и скорби, 76 лет со дня начала Великой Отечественной войны и обороны Брестской крепости (1941)
26 июня – Международный день борьбы с наркоманией
27 июня – День молодежи

ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ
Альманах организаций
русских
соотечественников
июнь 2017 года.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
220002 г. Минск,
ул. Коммунистическая, 86
Тел. + 375 17 237-70-84
vmeste-s-russia@mail.ru

Подписано в печать
26.06.2017 г. в 09.00.
Формат 60х90/8.
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 2,2.

Отпечатано в ООО «АПМ Принт»
г. Минск, ул. Ленина, 27, пом 155.
тел. (017) 2-150-160
Свидетельство №0137112 от 13.03.2017
Заказ № 131. Тираж 299 экз.